**ПРИЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

* ***Творческое испытание «Специальность» (в устной форме в виде прослушивания)***

1. Два вокальных разнохарактерных произведения любого жанра.
2. Чтение стихотворения любого жанра, автора.

3. Собеседование. Рассказ о себе: где учился (город, школа, инструмент, преподаватель); кратко: почему выбрал поступление в Кемеровский областной музыкальный колледж (чем интересна профессия музыканта), кем видит себя в будущем.

* ***Творческое испытание «Сольфеджио» (письменно, устно)***

Написать: одноголосный диктант в течение 30 минут в объеме 8 тактов. Размеры 24, 34, в натуральном мажоре, натуральном, гармоническом или мелодическом миноре с простым ритмом, без хроматизма. Диктуется 12 раз.

Спеть:

* Гамму с 1-2 знаками;
* Главные трезвучия с обращениями, доминантовый септаккорд с разрешением;
* С листа одноголосную мелодию за 3 класс.

Определить на слух:

* Интервалы, аккорды от звука (трезвучия мажорное и минорное и их обращения), МБ7 вверх от звука в основном виде.

**Для абитуриентов без музыкальной подготовки:**

* Спеть звук, небольшую мелодию на слог;
* Простучать ритм знакомой и незнакомой мелодии;
* Найти звук, исполненный на фортепиано;
* Определить количество одновременно исполненных звуков;

Определить направление мелодии.