Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж»

Учебный план

Специальность 53.02.07

Теория музыки

Углубленный уровень среднего профессионального образования

Квалификации: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Макс им. учеб ная нагру зка студе нта	Само ст. учеб ная нагру зка студе нта	Аудит орная учебна я нагруз ка студен та	учеб	язательн оные зан	ятия	Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам 1 курс 2 курс 3 курс 4 курс										
		Экзаме	Зачеты	Контр. работы				Груп п.	М/гр упп.	Инд.	1	2	3 смеестр 16 нед.	4	5	6 семестр 20 нед.	7	8			
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл				2106	702	1404														
ОУП.00	Обязательные предметные области				1242	414	828														
ОУП.01	Русский язык	4		1-3	108	36	72	X			1	1	1	1							
ОУП.02	Литература	4		1-3	216	72	144	X			2	2	2	2							
ОУП.03	Родной язык и родная литература			1,2	108	36	72	X			2	2									
ОУП.04	Иностранный язык		2,4	1,3	108	36	72		X		1	1	1	1							
ОУП.05	Обществознание		4		60	20	40	X						2							
ОУП.06	Математика	3		1,2	102	34	68	X			1	1	2								
ОУП.07	Естествознание		2,4	1,3	162	54	108	X			2	2	1	1							
ОУП.08	Астрономия			3,4	54	18	36	X					1	1							
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	x			2	2									
ОУП.10	Физическая культура		1-4		216	72	144	X			2	2	2	2							
ПУП.00	Профильные учебные предметы				864	288	576														

ПУП.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	Х			2	2	2	2				
ПУП.02	История	1		2	108	36	72	X			2	2	_	_				
ПУП.03	Народная музыкальная	2		1	54	18	36											
	культура							X			I	1						
ПУП.04	Музыкальная литература	2,4,		1,3,5	486	162	324				2	2	2	2	2	2		
	(зарубежная и отечественная)	6						X			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента										21	21	15	15	3	3	0	0
	по учебному циклу										21	21	15	15	3	3	U	U
	Обязательная часть циклов ОПОП				4572	1524	3048											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический				647	216	431											
	цикл																	
0ГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	X							3			
ОГСЭ.02	История	3			72	24	48	X					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		8	7	77	26	51	X									2	1
ОГСЭ.04	Иностранный язык			5-8	159	53	106		X						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		156	52	104	X							2	2	2	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи			8	57	19	38	X										2
ОГСЭ.07	Основы финансовой грамотности			5,6	54	18	36	X							1	1		
	Недельная нагрузка студента по										0	0	3	0	8	4	5	5
	циклу																	
П.00	Профессиональный цикл				3925	1308	2617											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				2482	827	1655											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6	7	1,3, 5,8	429	143	286		X		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4, 6,7	1,3,5	8	591	197	394		X		4	4	3	3	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		X		2	2						
ОП.04	Гармония	4,7	6	3,5,8	321	107	214		X				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	7	8	3-6	267	89	178		x				1	1	2	2	2	2
ОП.06	Народное музыкальное творчество		2	1	54	18	36		х		1	1						
ОП.07	Современная гармония			7,8	76	25	51		X								2	1
ОП.08	Полифония	7	8		105	35	70		X								2	2
ОП.09	Фортепиано	6	2,4,7	1,3, 5,8	429	143	286			х	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	X							2	1	1	
	Недельная нагрузка студента по циклу										11	11	10	10	12	11	15	13
ПМ.00	Профессиональные модули				1443	481	962											
ПМ.01	Педагогическая деятельность				538	179	359											

МДК.01.01	Педагогические основы																	
МДК.01.01	преподавания творческих				324	108	216											
	дисциплин				324	100	210											
	Основы педагогики		4	3	108	36	72	X					2	2				
	Возрастная психология		6	5	108	36	72	X							2	2		
	Педагогические основы				100	50	,,,	71										
	преподавания музыкальной	6		5	108	36	72	X							2	2		
	литературы						. –								_			
МДК.01.02	Учебно-методическое																	
	обеспечение учебного процесса				214	71	143											
	Методика преподавания				100	26	70							_				
	сольфеджио	4		3	108	36	72	X					2	2				
	Методика преподавания			_	5.4	10	26								4			
	ритмики		6	5	54	18	36	X							1	1		
	Изучение методической																	
	литературы по музыкально-			7,8	52	17	35	X									1	1
	теоретическим дисциплинам																	
	Недельная нагрузка студента по										0	0	4	4	5	5	1	1
	модулю										U	U	4	4	3	3	1	1
	Организационная,																	
	музыкально-																	
ПМ.02	просветительская,				572	191	381											
11101.02	репетиционно-концертная				312	191	301											
	деятельность в творческом																	
	коллективе																	
МДК.02.01	Основы организационной				105	35	70											
	деятельности				105	33	70											
	Основы менеджмента			7,8	53	18	35	X									1	1
	и связи с общественностью			7,8	52	17	35	X									1	1
МДК.02.02	<i>J</i>																	
	просветительской и творческой				467	156	311											
	деятельности																	
	Музыкальная информатика			1-4	246	82	164		X		2	2	2	3				
	Лекторское дело			7,8	53	18	35		X	X							1	1
	Основы сценической речи и			6	60	20	40		X							2		
	актерского мастерства		<u> </u>						Α									
	Инструментоведение		3	1,2	108	36	72	X			2	2						
	Недельная нагрузка студента по				1						4	4	2	3	0	2	3	3
	модулю				1						-		ļ <u>-</u>					
	Корреспондентская				1								1	1				
ПМ.03	деятельность в средствах				333	111	222						1	1				
11.71.00	массовой информации сферы					***							1	1				
	музыкальной культуры																	
МДК.03.01	Основы журналистской				1								1	1				
	деятельности в области				333	111	222						1	1				
	музыкального искусства					111												

	Основы журналистики	6-8	111	37	74	X								1	1	2
	Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы	6-8	111	37	74		х							1	1	2
	Основы редактирования и корректорской работы	6-8	111	37	74		х							1	1	2
	Недельная нагрузка студента по модулю								0	0	0	0	0	3	3	6
УП.00	Учебная практика		1044	348	696											
УП.01	Музыкальная литература,	4-8	241	80	161		X					1	1	1	3	3
	в том числе учебная практика по педагогической работе	7 5,6	132	44	88			х					2	2	1	
УП.02	Гармония	3-8	161	54	107			X			1	1	1	1	1	1
УП.03 УП.04	Анализ музыкальных произведений	5-8	106	35	71			Х					1	1	1	1
	Полифония	7,8	53	18	35			X							1	1
УП.05	Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе		267	89	178		х	х								
	Сольфеджио (гармоническое)	5-8	107	36	71		х						1	1	1	1
	Сольфеджио (педагог. работа)	5-8	106	35	71			X					1	1	1	1
	Ритмика (педагогическая работа)	6 5	54	18	36			X					1	1		
УП.06	Инструментовка	3,4	84	28	56			X			1	2				
	Недельная нагрузка студента								0	0	2	4	8	8	9	8
	Всего часов обучения по циклам ОПОП		5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану		7722	2574	5148											
	Максимальный объем учебной нагрузки								54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		5нед.		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)		4нед.		144											
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)		1нед.		36											
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		1нед.		36											
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация		4нед.		144											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		1нед.		36											
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной (дипломной)		1нед.		36											

	работы – «Музыкальная													
	литература»													
ГИА.03	Государственный экзамен		1нед.	36										
	«Теория музыки»													
ГИА.04	Государственный экзамен		1нед.	36										
	«Педагогическая подготовка»													
	Всего форм контроля:					Экз.	1	4	2	6	0	4	4	0
						Зач	3	6	3	7	3	5	5	3
						К. раб	16	10	16	7	18	15	16	20