

Министерство культуры и национальной политики Кузбасса  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение «Кузбасский музыкальный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ  
«Кузбасский музыкальный колледж»

\_\_\_\_\_ П. А. Гимадеев  
«01» апреля 2026 г.

**ОТЧЕТ**  
**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**(за 2025 календарный год)**

Кемерово  
2026

## СОДЕРЖАНИЕ

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	стр. 3
Общие сведения об образовательной организации	стр. 3
Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	стр. 4
Система управления	стр. 5
Деятельность образовательной организации	стр. 9
Кадровое обеспечение	стр. 10
Контингент обучающихся	стр. 12
Содержание и качество подготовки обучающихся	стр. 14
Анализ результатов государственной итоговой аттестации	стр. 16
Результаты государственной итоговой аттестации в 2025 году	стр. 17
Учебная и производственная практика	стр. 18
Концертная и просветительская деятельность	стр. 27
Воспитательная работа	стр. 28
Трудоустройство выпускников	стр. 32
Научно-методическая работа	стр. 33
Библиотечно-информационное обеспечение	стр. 38
Материально-техническая обеспеченность	стр. 41
ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ	стр. 44

## АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

На основании приказа Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 и приказа директора ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» от «03» марта 2026 года № 55 было проведено самообследование ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж».

Целями проведения самообследования являются:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа;
- подготовка отчёта о результатах самообследования.

Комиссией по самообследованию проведен анализ работы Колледжа по следующим направлениям:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- система управления образовательной организации;
- содержание и качество подготовки студентов;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

### Общие сведения об образовательной организации

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж» (тогда – Кемеровское музыкальное училище) был открыт 1944 году приказом Комитета по культуре, кино и туризму Администрации Кемеровской области от 30.06.1993 № 122 преобразовано в государственное учреждение культуры «Кемеровское музыкальное училище-колледж». Учреждение переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское музыкальное училище» приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2002 № 786 «Об аккредитации учреждений среднего профессионального образования». По результатам государственной аккредитации, утвержденным приказом департамента образования и науки Кемеровской области от 02.05.2007 года № 417 «О государственной аккредитации учреждений среднего профессионального образования», приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области № 183 от 21.05.2007 года учреждение переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский музыкальный колледж». Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский музыкальный колледж» переименовано в государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж» на основании приказа Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 21 октября 2015 г. № 408. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж» в соответствии с распоряжением Правительства Кемеровской области – Кузбасса № 769-р от 08.12.2020 г. и Приказа Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 747 от 25.12.2020 г. переименовано в государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж». Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж» в соответствии с Приказом Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 195 от 30.03.2021 г. «О переименовании учреждений культуры, подведомственных Министерству культуры и национальной политики Кузбасса», и Приказа Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 449 от 29.07.2021

переименовано в государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж».

Сокращенные наименования образовательной организации на русском языке: ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж».

Официальный сайт образовательной организации: <http://www.kmk42.ru/>

За плодотворную деятельность, направленную на развитие культуры Кемеровской области, духовно-нравственное возрождение общества, укрепление и взаимообогащение национальной культуры, достижение наилучших показателей эффективности деятельности коллектив колледжа был награжден в 2021 году Почетным знаком Парламента Кузбасса «Петр Чихачев».

### **Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» (далее – колледж) реализует основные профессиональные образовательные программы – программы подготовки специалистов среднего звена, а также дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы. Учредитель образовательной организации – Министерство культуры и национальной политики Кузбасса.

Нормативно-правовой базой для осуществления деятельности колледжа является:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 г. № 762;
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;
- Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования;
- Устав ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
- локальные акты ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж».

Юридический адрес: г. Кемерово, ул. Спортивная, 93.

Фактический адрес колледжа, на время капитального ремонта здания: г. Кемерово, ул. Дарвина, 4.

Учредителем образовательной организации является Министерство культуры и национальной политики Кузбасса, государственная собственность Кемеровской области – Кузбасса.

Юридический адрес учредителя: 650064, Кемеровская область – Кузбасс, г. Кемерово, пр. Советский, д.58.

Образовательная организация не имеет филиалов.

Деятельность колледжа осуществляется на основании:

- лицензии на право ведения образовательной деятельности 25 февраля 2016 г., регистрационный №15792, выданной министерством образования Кузбасса, срок действия – бессрочно;
- свидетельства о государственной аккредитации, Серия 42A03 № 0000259, регистрационный № 3541 от 20 октября 2021 г., выданного Министерством образования Кузбасса. В соответствии с частью 12 ст. 92 Федерального закона от

29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» государственная аккредитация образовательной деятельности действует бессрочно;

- Устава, утвержденного Министерством культуры и национальной политики Кузбасса приказом № 449 от 29 июля 2021 года;
- свидетельства о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения: ИНН/КПП 4207023636/420501001;
- свидетельства о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года за основным государственным регистрационным номером 1024200686300, выданного 18 августа 2021 года Инспекцией Федеральной налоговой службы по г. Кемерово, расположенной по адресу: 650992, г. Кемерово, проспект Кузнецкий, 11

Колледж пользуется закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В соответствии с лицензией в колледже осуществляется подготовка специалистов среднего звена по следующим специальностям:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки.

Форма обучения – очная.

Программа профессиональной переподготовки осуществляется, соответствующего профиля в объеме не менее 250 часов.

### **Система управления**

Система управления колледжем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В системе управления образовательного учреждения представлены должности директора колледжа и трех заместителей директора:

- директор – Гимадеев Павел Александрович;
- заместитель директора по учебной работе – Юдина Светлана Анатольевна;
- заместитель директора по научно-методической работе – Коваль Ксения Александровна;
- заместитель директора по административно-хозяйственной части – Ускова Ольга Юрьевна;
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями – Силик Ксения Дмитриевна.

В структуре колледжа представлены:

- учебная часть;
- бухгалтерия;
- цикловые методические комиссии;

В колледже работает 9 цикловых методических комиссий (ЦМК)

- ЦМК «Фортепиано» председатель – Бельтюгова Ирина Николаевна;
- ЦМК «Оркестровые струнные инструменты» председатель – Табакаева Дарья Владимировна;
- ЦМК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» председатель – Тихомирова Наталья Сергеевна;
- ЦМК «Инструменты народного оркестра» председатель – Марченко Лариса Порфирьевна;
- ЦМК «Вокальное искусство» председатель – Тараненко Наталья Николаевна;
- ЦМК «Хоровое дирижирование» председатель – Бигеева Ольга Валерьевна;

- ЦМК «Теория музыки» председатель – Игнатъева Елена Владимировна;
- ЦМК общеобразовательных дисциплин – Силик Ксения Дмитриевна;
- ЦМК «Дополнительный инструмент, концертмейстеры» председатель – Агеева Татьяна Петровна.

К компетенциям ЦМК относятся:

- Диагностика затруднений педагогов и выбор форм повышения квалификации на основе анализа потребностей;
- Планирование и анализ деятельности;
- Изучение нормативной и методической документации по вопросам профессионального образования;
- Отбор содержания и составление рабочих программ по учебной дисциплине, профессиональному модулю; составление учебно-планирующей документации по дисциплине и профессиональному модулю; утверждение оценочных и аттестационных материалов; тематики и содержания курсовых работ; анализ состояния преподавания по итогам контроля;
- Изучение, обобщение и внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий, средств и методов обучения и воспитания, подготовка, проведение и обсуждение открытых уроков.
- Руководство научной, творческой работой студентов. Разработка направлений самостоятельной познавательной, научно-исследовательской деятельности обучающихся. Организация внеурочной деятельности обучающихся по УД, ПМ (творческие конкурсы, смотры, научно-методические конференции, издательская деятельность и т.д.).
- Обеспечение проведения промежуточной аттестации обучающихся (определение формы и условий аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся по отдельным дисциплинам, разработка содержания материалов экзаменационных билетов, программ, контрольных и зачетных работ, тестов и других материалов).
- Совершенствование методического мастерства и профессиональной компетенции педагогов; участие в подготовке профессиональных конкурсов педагогического мастерства; организация открытых уроков по определённой теме с целью ознакомления с методическими разработками сложных тем дисциплины.
- Изучение, обобщение и распространение инновационного опыта преподавания УД, ПМ.
- Подготовка методических рекомендаций для обучающихся в целях наилучшего усвоения дисциплин, повышения культуры учебного труда;
- Совершенствование учебной деятельности, участие в экспертизе учебных программ, методик, технологий и др.
- Рассмотрение и обсуждение планов проведения занятий, других материалов, относящихся к компетенции ЦМК.
- Участие в аттестации педагогических работников;
- Работа по профориентации.
- Рассмотрение вопросов организации и проведения практик, отчетов руководителей практики.

Цикловая методическая комиссия самостоятельна в своей деятельности и принятии решений в рамках своей компетенции. Председатель ЦМК руководит всей работой комиссии и в пределах, определяемых Положением о цикловой методической комиссии, несет ответственность за организацию и качество учебно-методической и воспитательной работы, повышение квалификации преподавателей, соблюдение правил внутреннего распорядка и охраны труда. В своей работе председатель ЦМК опирается на решения заседания всех педагогических работников данной комиссии.

Коллегиальными органами управления колледжа являются:

- Общее собрание (конференция) сотрудников и студентов;
- Педагогический совет;
- Методический совет.

В состав Общего собрания (конференции) Колледжа входят все сотрудники учреждения и представитель Студенческого совета.

К компетенции Общего собрания (конференции) Колледжа относятся:

- определение приоритетных направлений деятельности учреждения, принципов формирования и использования имущества учреждения;
- принятие устава учреждения, изменений устава учреждения;
- обсуждение проекта и принятие решения о заключении коллективного договора; обсуждение проектов локальных нормативных актов, затрагивающих права сотрудников и студентов;
- обсуждение трудовых и иных вопросов по представлению директора учреждения, заместителей директора учреждения, председателей ЦМК, профсоюзного органа, представителей трудового коллектива и представителя Студенческого совета;
- рассмотрение иных вопросов, выносимых на обсуждение Общего собрания, не относящихся к компетенции других органов управления учреждения.

Общее собрание (конференция) собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

Педагогический совет Учреждения является постоянно действующим коллегиальным органом управления, одной из форм его самоуправления и создается для рассмотрения основных вопросов организации образовательного процесса, вопросов учебно-методической и воспитательной работы в колледже.

В состав Педагогического совета по должности входят: директор, его заместители по учебной и методической работе, председатели предметно-цикловых комиссий, заведующий сектором воспитательной работы, методист, классные руководители, педагогические работники.

К компетенции Педагогического совета относятся следующие вопросы:

- рассмотрение и обсуждение концепции развития Учреждения;
- рассмотрение и обсуждение планов учебно-воспитательной и методической работы Учреждения в целом и его структурных подразделений в отдельности, при необходимости плана развития и укрепления учебной и материально-технической базы Учреждения;
- рассмотрение состояния, мер и мероприятий по реализации Федерального образовательного стандарта (ФГОС) среднего профессионального образования, в том числе учебно-программного и учебно-методического обеспечения по специальностям, по которым осуществляется подготовка специалистов в Учреждении;
- рассмотрение состояния и итогов учебной работы Учреждения: результатов промежуточной и государственной итоговой аттестации, мер и мероприятий по их подготовке и проведению;
- рассмотрение состояния и итогов воспитательной работы Учреждения: состояния дисциплины обучающихся, заслушивание отчетов работы классных руководителей, председателей цикловых методических комиссий и других педагогических работников Учреждения;
- рассмотрение состояния и итогов методической работы Учреждения, включая деятельность методического совета, совершенствования педагогических и информационных технологий, методов и средств обучения по реализуемым формам обучения;

- рассмотрение деятельности цикловых-методических комиссий (заслушивание и обсуждение опыта работы преподавателей в области новых педагогических технологий, авторских программ, учебников и методических пособий);
- рассмотрение состояния, мер и мероприятий по совершенствованию экспериментальной, инновационной работы, технического и художественного творчества, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, военно-патриотического воспитания обучающихся;
- рассмотрение и обсуждение правовых мер и мероприятий по выполнению Учреждением нормативно-правовых документов органов законодательной и исполнительной власти разных уровней по подготовке специалистов со средним профессиональным образованием;
- рассмотрение вопросов повышения квалификации педагогических работников Учреждения, их аттестации, в необходимых случаях и вопросов о соответствии их квалификации выполняемой ими работы в Учреждении; внесение предложений о поощрении педагогических работников Учреждения;
- рассмотрение вопросов профориентации, приема, выпуска и отчисления студентов, их восстановления на обучение, а также вопросов о награждении обучающихся;
- рассмотрение материалов самообследования Учреждения и независимой системы оценки качества услуг, предоставляемых Учреждением;
- рассмотрение и обсуждение вопросов, связанных с деятельностью структурных подразделений Учреждения по вопросам состояния охраны труда;

Учебный процесс регулируется локальными актами, разработанными Колледжем самостоятельно. Среди них:

1. Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
2. Положение о режиме занятий обучающихся;
3. Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов;
4. Положение о студенческом совете колледжа;
5. Положение о внешнем виде студентов (дресс-коде);
6. Положение о структурном подразделении;
7. Положение об организации учебной работы;
8. Положение о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ;
9. Положение о расписании учебных занятий;
10. Положение о рабочих программах;
11. Положение о формировании фонда оценочных средств;
12. Положение об организации самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов;
13. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации;
14. Положение о курсовых работах студентов;
15. Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы студентов специальности 53.02.07 «Теория музыки»;
16. Положение о практике обучающихся;
17. Положение о портфолио обучающихся;
18. Положение о перезачёте дисциплин;
20. Положение о порядке перевода, восстановления, отчисления и предоставления академического отпуска;
21. Положение об оказании платных образовательных услуг;
22. Порядок перехода с платного обучения на бесплатное;
23. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися;

24. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам;
25. Положение о разработке и утверждении программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности СПО;
26. Порядок проведения государственной итоговой аттестации;
27. Положение о порядке оформления и регистрации документов в ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж»;
28. Положение о зачётной книжке студента;
29. Положение о порядке и условиях оплаты труда работников ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж»;
30. Правила внутреннего трудового распорядка;
31. Положение о педагогическом совете;
32. Положение о методическом совете колледжа;
33. Положение о цикловой методической комиссии;
34. Положение о внутриколледжном контроле;
35. Профессиональный кодекс этики и служебного поведения работников;
36. Положение о предотвращении конфликта интересов работников;
37. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
38. Положение об антикоррупционной комиссии;
39. Порядок приёма;
40. Порядок приёма 2024 года;
41. Положение о приёмной комиссии;
42. Положение о подготовительных курсах;

### **Деятельность образовательной организации**

Основной целью деятельности Учреждения является подготовка квалифицированных специалистов среднего звена в области культуры и искусства, а также удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования.

Основными задачами деятельности Учреждения являются:

- удовлетворение потребности личности в получении среднего профессионального образования и квалификации в избранной области профессиональной деятельности, интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии;
- удовлетворение потребностей региона в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием в области культуры и искусства;
- выявление наиболее талантливой молодежи, подготовка её к продолжению профессионального образования в высших учебных заведениях культуры и искусства;
- постоянное совершенствование качества подготовки специалистов с учетом новых условий, на основе современной педагогической науки, совершенствования форм и методов проведения учебных занятий (в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий), внедрения современных технических средств обучения и новых информационных технологий;
- формирование у обучающихся гражданской позиции, развитие ответственности, самостоятельности и творческой активности;
- изучение, обобщение и внедрение положительного опыта учебной, учебно-методической и воспитательной работы;
- накопление, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества;
- осуществление культурно-просветительской деятельности среди населения;

- осуществление совместной деятельности с высшими учебными заведениями по непрерывному образованию (в различных формах);
- распространение эстетических знаний, музыкальное воспитание и приобщение населения к духовным ценностям мирового искусства.

### Кадровое обеспечение

Колледж располагает высококвалифицированными педагогическими кадрами, обеспечивающими подготовку специалистов в соответствии с требованиями Государственных стандартов среднего профессионального образования.

Наименование контрольных нормативов		Значение контрольного норматива	
		Фактическое	Нормативное
1.	Предельный контингент обучающихся, чел.	168	соответствует
2.	Соответствие образовательного ценза педагогических работников установленным в соответствии с законодательством РФ требованиям:		
	процент преподавателей с высшим образованием	97,1	соответствует
	процент преподавателей с высшей квалификационной категорией	55	соответствует
	процент преподавателей с первой квалификационной категорией	18,3	соответствует
	процент штатных преподавателей	66,2	соответствует
	процент концертмейстеров с высшим образованием	75	соответствует
	процент концертмейстеров с высшей квалификационной категорией	42	соответствует
	процент концертмейстеров с первой квалификационной категорией	17	соответствует
	процент штатных концертмейстеров	42	соответствует

Учебно-воспитательный процесс осуществляет педагогический коллектив, общая численность которых составляет 84 человек, в том числе штатных преподавателей и концертмейстеров - 47 (преподавателей - 43; концертмейстеров - 4), совместителей преподавателей и концертмейстеров - 37 (преподавателей - 29; концертмейстеров - 8).

Преподавательский состав	Всего	Образовательный ценз преподавательского состава			Педагогический стаж				Средний возраст
		кандидаты наук	с высшим профессиональным образованием	со средним профессиональным образованием	до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	более 20 лет	
Всего из их:	71								
1. Штатные преподаватели	47		45	2	3	9	5	30	55
- высшей категории	32								

- I категории	8								
- без категории	7								
2. Преподаватели-совместители	24		24		12	8	4		45
- высшей категории	7	4							
- I категории	5								
- без категории	12								

Педагогический состав Колледжа укомплектован квалифицированными педагогическими кадрами.

Базовое образование преподавателей соответствует профилю преподаваемых дисциплин. Большинство из них обладают большим стажем педагогической деятельности, опытом методической работы.

Реализация основной образовательной программы подготовки специалиста среднего звена обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и занимающимися научно-методической деятельностью.

Из состава преподавателей имеют почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ» – 2 чел. (2,8%); звание «Почетный работник среднего образования» – 5 чел. (7,0%); звание «Лауреат Губернаторской премии в области культуры и искусства» – 7 чел. (7,5 %); имеют ученую степень кандидата наук – 4 чел. (5,6 %); звание «Почётный работник ВПО РФ» – 1 чел. (1%); звание «Почётный работник общего образования РФ» – 1 чел. (1,4%); Стипендиат губернаторской стипендии имени Б. Т. Штоколова – 1(1%);

Руководство Колледжа готовит собственные кадры, развивает потенциал учреждения. На сегодняшний день на разных должностях (в том числе руководящих) в колледже работает 30 человек, окончивших в свое время наше учебное заведение.

Количество работников образовательной организации, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки за отчетный период, составило 10 человек.

№	ФИО	Наименование учреждения, курса, количество часов	Вид и номер документа	Дата
1	Агеева Т.П.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения игры на фортепиано», 18ч	Удостоверение, ПК №0854569	12.04.2025-13.04.2025
2	Жижина Е.С.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения игры на фортепиано», 18ч	Удостоверение, ПК №0854567	12.04.2025-13.04.2025
3	Казакова Л.А.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения игры на фортепиано», 18ч	Удостоверение, ПК №0854566	12.04.2025-13.04.2025
4	Колдина Е.И.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения игры на фортепиано»18ч	Удостоверение, ПК №0854565	12.04.2025-13.04.2025
5	Колдина А.Н.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения	Удостоверение, ПК №0854564	12.04.2025-13.04.2025

		игры на фортепиано», 18ч		
6	Перминова И.А.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения игры на фортепиано», 18ч	Удостоверение, ПК №0854564	12.04.2025-13.04.2025
7	Тихомирова Н.С.	ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» «Методика и практика обучения игры на фортепиано», 18ч	Удостоверение, ПК №0854563	12.04.2025-13.04.2025
8	Тиора А.А.	ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова» «Актуальные методы решения практических задач в области профессиональной подготовки пианиста-концертмейстера», 36 ч.	Удостоверение № 643105318481	22.10.2025-6.11.2025
9	Глушкова А.И.	ООО «Региональный центр повышения квалификации» «Методист в сфере среднего профессионального образования», 254ч.	Диплом № 624325610434	28.07.2025-05.09.2025
		КОУММЦ по ГО и ЧС, 36 ч.	Удостоверение № 54214	29.09.2025-03.10.2025г
10	Балашов Ю.В.	ГБУДПО «КРИПО им. А.Г.Тулеева» «Профессионально-ориентированное преподавание общеобразовательных дисциплин в профессиональных образовательных организациях (дисциплины химия и биология)», 32ч.	Удостоверение №11193	20.10.2025-29.10.2025

### Контингент обучающихся

Прием абитуриентов в колледж в 2025 году осуществлялся в соответствии с утвержденными контрольными цифрами приема. Приемная кампания была организована удовлетворительно, контрольные цифры приема выполнены.

Прием абитуриентов в образовательную организацию ведется на базе основного общего образования. У поступающих проверяется наличие определенных творческих способностей, в связи с чем предусмотрено проведение вступительных испытаний творческой профессиональной направленности. Творческие вступительные испытания включают задания, позволяющие определить уровень профессиональных данных и подготовленности абитуриента в области инструментального исполнительства, сольного пения, дирижирования и музыкально-теоретических знаний.

Студентов, обучающихся на условиях бюджетного финансирования, – 98 %; частичного или полного возмещения затрат на обучение – 2 %.

Средний балл аттестата, принятых на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования – 4.3 балла.

Подготовительные краткосрочные курсы (2 недели) прошел 1 абитуриент и поступил на бюджетную форму обучения.

Специальность		Прием 2025		
Код	Наименование	Контрольные цифры приема	Факт	% выполнения
53.00.00	Музыкальное искусство в том числе:	48	48	100%
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	29	22	76%
53.02.04	Вокальное искусство	7	12	171%
53.02.06	Хоровое дирижирование	8	10	125%
53.02.07	Теория музыки	4	4	100%
Всего		48	48	100%

Общее количество поступивших

Специальность	Принято всего	За счет бюджета субъекта РФ	С полным возмещением стоимости обучения
Фортепиано	12	12	0
Оркестровые струнные инструменты	4	4	0
Оркестровые духовые и ударные инструменты	8	8	0
Инструменты народного оркестра	9	9	0
Вокальное искусство	8	7	1
Хоровое дирижирование	5	5	0
Теория музыки	3	3	0
Всего по колледжу:	49	48	1

Численность обучающихся по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования на 31 декабря 2025 года составила 168 человека.

Специальность		Очная форма обучения				
код	наименование	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Всего
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	23	28	22	18	100
53.02.04	Вокальное искусство	11/1	6	10	6	31
53.02.06	Хоровое дирижирование	10	7	7	3	29
53.02.07	Теория музыки	5	2/1	5	2/1	12/1
Всего		49/1	43/1	44	29/1	165/3
Численность студентов, состоящих на учете в ПДН		0	0	0	0	0
Численность детей, родители которых участники СВО		3	2	1	1	7
Численность детей-сирот/детей, оставшихся без попечения родителей		2	1	0	0	3
Численность студентов из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья		2	2	1	0	5

С целью обеспечения контрольных цифр приёма колледж осуществлял профориентационную работу: ежегодные конкурсы профессионального мастерства, фестивали, мастер-классы, олимпиады, Дни открытых дверей, консультации для абитуриентов, подготовительные курсы для абитуриентов.

– Дни открытых дверей:

16 февраля 2025 года в колледже прошел День открытых дверей. Событие собрало 46 обучающихся детских школ искусств Кузбасса, а также их родителей и преподавателей.

27 апреля 2025 года в Кузбасском музыкальном колледже прошел День открытых дверей.

30 ноября 2025 года в колледже прошёл День открытых дверей. Мероприятие собрало около 25 старшеклассников, заинтересованных в дальнейшем обучении в Колледже, а также их родителей и преподавателей.

– Проведение олимпиад, конкурсов, призванных выявить творческие и иные способности учащихся общеобразовательных и среднеспециальных образовательных организаций. В 2025 году прошло 10 мероприятий, организатором которых стал Колледж:

V Региональный открытый конкурс исполнителей «Мастера на все руки»;

XII Региональный открытый фестиваль-конкурс ансамблей «Играем вместе!»;

III Всероссийский открытый конкурс фортепианных этюдов «От Школы беглости к Школе мастерства»;

IX Кузбасский межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах;

III Открытый региональный конкурс пианистов им. Л. Н. Синцева;

X Региональный открытый конкурс вокалистов академического жанра;

III Всероссийский открытый конкурс пианистов «Композитор и его время. 2025 год. И.С. Бах»;

IV Региональная теоретическая олимпиада для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ «МУЗЫКОЗНАЙКА»;

Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство»;

Региональная открытая олимпиада по чтению хоровых партитур, посвященная 110-летию со дня рождения Георгия Свиридова.

### Содержание и качество подготовки обучающихся

В 2025 году в колледже реализовывались программы подготовки специалистов среднего звена по следующим специальностям:

№ п/п	Код	Наименование специальности	Уровень подготовки	Квалификация
1.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, концертмейстер.
2.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист-вокалист, преподаватель
3.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Дирижер хора, преподаватель
4.	53.02.07	Теории музыки	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Все вышеперечисленные специальности входят в состав укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство. Срок реализации программ подготовки специалистов среднего звена – 3 года 10 месяцев. В колледже допускается обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение в пределах осваиваемой образовательной программы.

На основании ФГОС СПО по всем реализуемым колледжем специальностям разработаны основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ). ППССЗ по соответствующей специальности включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочую программу воспитания;
- календарный план воспитательной работы;
- фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации;
- рабочие программы учебных дисциплин;
- рабочие программы профессиональных модулей;
- рабочие программы учебных практик.
- рабочие программы производственных практик.

Оценка качества освоения обучающимися ППССЗ производится за счет:

- текущего контроля, осуществляемого преподавателем в ходе изучения студентом учебного материала;
- промежуточной аттестации;
- государственной итоговой аттестации.

Для оценки качества знаний студентов преподавателями были разработаны контрольно-оценочные материалы по общеобразовательному учебному циклу, общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу, контрольно-оценочные материалы к профессиональным модулям. Контроль знаний осуществлялся по дисциплинам учебного плана в объеме, предусмотренном программами подготовки специалистов среднего звена.

Система управления качеством обучения осуществляется на основе Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов Колледжа.

Ответственность за эффективную деятельность системы контроля несут директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, председатели ЦМК, классные руководители. Комиссия в данном составе контролирует качество процесса подготовки студентов. В обязанности членов комиссии входит систематический мониторинг качества образования: проверка и анализ методической работы преподавателей, учебной документации, посещение уроков, оказание методической помощи.

Контроль качества результатов обучения студентов предусматривает:

- текущий контроль - систематическая проверка качества знаний, умений, компетенций студентов по всем изучаемым в данном семестре дисциплинам и междисциплинарным комплексам;

- промежуточная (семестровая) аттестация - является основной формой контроля учебной деятельности студентов и оценивает качество подготовки обучающихся за семестр. Формы и сроки промежуточной аттестации определяются учебными планами и календарными учебными графиками.

Показатель качественной успеваемости является постоянным объектом мониторинга и подсчитывается по итогам промежуточных аттестаций. Анализируются причины изменения качественной подготовки, пересматриваются требования и критерии оценивания, формы контрольно-оценочных материалов.

## Анализ результатов государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация проводится в колледже в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников образовательных учреждений СПО в РФ с целью выявления соответствия уровня подготовки и качества выпускника ФГОС СПО. По каждой специальности и дисциплинам, выносимым на ГИА, утверждаются Государственные аттестационные комиссии.

Председателем государственной аттестационной комиссии назначается преподаватель профильного Федерального государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования, утверждается Министерством культуры и национальной политики Кузбасса по представлению образовательного учреждения. Заместителем председателя государственной аттестационной комиссии назначается директор колледжа. В 2025 году председателем комиссии по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) стал Трунов Денис Олегович, заведующий кафедрой специального фортепиано филиала ЦМШ–АИИ «Сибирский». По специальностям 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство – Гончарова Елена Александровна, заведующая кафедрой эстрадного оркестра и ансамбля, доцент Кемеровского государственного института культуры.

На заседания государственной аттестационной комиссии представляются документы:

- приказ директора колледжа о допуске студентов к ГИА;
- программы итоговой государственной аттестации;
- сведения об успеваемости обучающихся;
- зачетные книжки обучающихся;
- личные карточки обучающихся;
- сводные ведомости обучающихся.

Председатели государственной аттестационной комиссии составляют отчет о работе, в котором характеризуется уровень подготовки обучающихся по всем специальностям. Отзывы председателей государственной аттестационной комиссии об уровне знаний выпускников и организации ГИА в 2025 году положительные, выпускники имеют хорошую теоретическую и практическую подготовку.

Результаты итоговой аттестации выпускников приведены в таблице:

Годы	Количество выпускников	Специальность	Выпускники, получившие дипломы с «отличием» (количество/%)
2023	1	Теория музыки	0
	7	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	4
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)	0
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	1
	8	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	
	7	Хоровое дирижирование	2
	6	Вокальное искусство	1
	<b>итого: 33</b>		<b>8/24%</b>

2024	4	Теория музыки	2
	7	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	4
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)	1
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	0
	5	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	2
	10	Хоровое дирижирование	3
	12	Вокальное искусство	2
	<b>итого: 42</b>		<b>14/33%</b>
2025	1	Теория музыки	0
	16	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	3
	1	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)	0
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	0
	4	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	2
	10	Хоровое дирижирование	1
	7	Вокальное искусство	1
	<b>итого: 41</b>		<b>7/17%</b>

Качество подготовки выпускников в образовательной организации обеспечивается корректирующими мероприятиями, проводимыми с учетом рекомендаций председателей государственных экзаменационных комиссий и на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации выпускников.

### Результаты государственной итоговой аттестации в 2025 году

	Государственные экзамены	Средний балл	Кол-во выпускников в (чел)
1	53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»:		
	Фортепиано		16
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,4	
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	4,8	
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,6	
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,4	
	Оркестровые струнные инструменты		1
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,0	
	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»	4,0	
	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»	4,0	

	Оркестровые духовые и ударные инструменты		2
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,5	
	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»	5,0	
	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»	4,0	
	Инструменты народного оркестра		4
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,8	
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» и «Концертмейстерский класс»	4,8	
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,8	
2	53.02.04 «Вокальное искусство»		
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,6	
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»	4,8	7
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,4	
3	53.02.06. «Хоровое дирижирование»		
	Выпускная квалификационная работа «Дирижирование и работа с хором»;	4,7	
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,4	10
4	53.02.07. «Теория музыки»		
	Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - «Музыкальная литература»	3,0	
	Государственный экзамен «Теория музыки»	4,0	
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,0	
	Итого:	4,4	41 чел.

В 2025 году по программам профессиональной переподготовки было принято 3 слушателя, выпуска не было.

В 2025 году Колледж выпустил 41 специалиста, из них:

- на условиях бюджетного финансирования – 41;
- на условиях возмещения затрат на обучения – 0.

Уровень подготовки молодых специалистов оценивался в период государственной итоговой аттестации выпускников, которая проходила в Колледже с 02.06.2025 по 16.06.2025. Все выпускники колледжа успешно прошли государственную итоговую аттестацию.

Председатели государственной аттестационной комиссии отметили уровень подготовки, как достаточно высокий и соответствующий требованиям государственных образовательных стандартов по подготовке специалистов среднего звена.

На «отлично» сдали государственную итоговую аттестацию 16 выпускников (39%).

На «хорошо» и «отлично» – 24 (59 %).

Качественная успеваемость ГИА – 98 %.

Дипломы с отличием получили 7 выпускников (17%).

### **Учебная и производственная практики**

Учебная и производственная практика осуществляется рассредоточено в течение всего периода обучения в форме практической подготовки. В ходе учебной и производственной практики студенты приобретают практический опыт профессиональной деятельности, осваивают общие и профессиональные компетенции, предусмотренные ФГОС СПО. Видами практики студентов, осваивающих ППССЗ, являются: учебная

практика и производственная практика. Учебная практика включает два направления: учебная практика по дисциплинам модулей и учебная практика по педагогической работе. Производственная практика состоит из следующих этапов: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Для реализации учебной практики по ансамблевому исполнительству в колледже организованы следующие коллективы:

- Оркестр русских народных инструментов – руководитель Юдина Светлана Анатольевна, почётный работник среднего профессионального образования РФ;
- Академический хор – руководитель Бунтовская Ирина Валерьевна, концертмейстер Прибытько Ольга Валерьевна;
- Вокальный ансамбль «Канцона» – руководитель Трубицина Юлия Юрьевна, концертмейстер Тихомирова Наталья Сергеевна;
- Камерный оркестр – руководитель Шульга Василий Сергеевич;
- Вокальный ансамбль «Три четверти» – руководитель Малашок Елена Ростиславовна, концертмейстер Прибытько Ольга Валерьевна.
- Вокальный ансамбль «Элегия» - руководитель Мамонтова Наталья Анатольевна, концертмейстер Тихомирова Наталья Сергеевна.

Разработан весь необходимый комплекс документов для организации практического обучения студентов:

- Порядок прохождения учебной и производственной практики студентов ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
- рабочие программы по учебной и производственной практике;
- план основных мероприятий производственной и учебной (педагогической работы) практики ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»;
- приказы директора о направлении студентов на практику;
- индивидуальные задания по учебной практике (педагогической работе);
- индивидуальные задания по производственной практике (по профилю специальности, преддипломной);
- отчетная документация студентов по практике: дневник студента-практиканта, индивидуальный план обучающегося, поурочные планы занятий, журнал групповых занятий;
- форма отчета студента о прохождении производственной практики;
- форма аттестационного листа по итогам прохождения производственной практики.

Основной базой для прохождения учебной практики является ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», оснащенный необходимыми материально-техническими средствами. Учебная практика по педагогической работе проводится на базе структурного подразделения колледжа.

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента под наблюдением педагога с практикуемым (учащимся). По специальностям 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки – форма занятий групповая.

В ходе учебной практики по педагогической работе студенты:

- осваивают основные формы организации обучения – подготовку и проведение урока: определение образовательных задач урока в целом и его составных элементов; определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы, с учетом уровня подготовленности учащегося; выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального взаимодействия на каждом этапе урока;
- анализируют структуру и основные направления педагогической деятельности в образовательном учреждении;
- на основе полученных данных ставят и обосновывают цели и задачи воспитания и обучения;

- участвуют в организации и подготовке внеклассных мероприятий;
- знакомятся с новыми методами обучения;
- вводят элементы эксперимента в учебно-воспитательный процесс.

**Производственная практика.** Прочные навыки профессиональной деятельности студенты приобретают на базе образовательных организаций, учреждений сферы культуры г. Кемерово и Кемеровского района. Перед прохождением практики студенты проходят инструктаж по охране труда, технике безопасности, пожарной безопасности, о чем делается запись в соответствующих журналах. В ходе практики студенты выполняют практические задания, предусмотренные рабочими программами практики: проводят занятия с детьми, выступают в концертных программах, на творческих конкурсах, фестивалях, посещают занятия ведущих преподавателей организаций дополнительного образования детей, мастер-классы, концерты с участием профессиональных исполнителей и коллективов, театральные постановки, приобретают практические навыки работы с учебной документацией, навыки журналистской и корреспондентской деятельности (рецензии, статьи, отзывы) и т.д.

**Производственная преддипломная практика** осуществляется в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к ГИА.

В 2025 году проводилась работа над повышением качества отчетной документации по практике. Подготовлены индивидуальные задания на преддипломную практику, скорректированы итоговые аттестационные листы, содержащие характеристику профессиональной деятельности студентов во время прохождения практики, оценку качества выполнения практических заданий, анализ результатов освоения студентами общих и профессиональных компетенций, предусмотренных требованиями ФГОС СПО.

В 2025 г. заключили двухсторонние договоры с образовательными организациями о сетевом взаимодействии со следующими учреждениями:

Договор о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» от 29.12.2022 до 29.12.2027г.;

Договор о сетевом взаимодействии с МАУДО «ДШИ № 69» от 01.09.2022 до 31.05.2025г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 45» от 01.09.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 19» от 01.09.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений с МБУ ДО «ДШИ №63» от 10.01.2022 до 31.12.2034г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 15» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 4 г.Кемерово» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Договор с ГАУК «Филармония Кузбасса» от 01.06.2020 заключён на неопределённый срок и вступает в силу с момента его подписания;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 61» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 46» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Соглашение о сетевой деятельности с ГБУЗ ККНД от 01.09.2020 заключено на неопределённый срок и вступает в силу с момента его подписания.

В 2025 г. в рамках исполнительской деятельности студентов проходила в виде активной концертной работы в учреждениях дополнительного образования и учреждениях культуры г. Кемерово и Кемеровской области

Были проведены более 100 мероприятий разного уровня на концертных площадках г. Кемерово, Кемеровского района и Кемеровской области-Кузбасса (концерты, лекции-концерты, музыкальный гостиные и др.).

Творческая жизнь студентов и педагогов Колледжа была наполнена яркими событиями, посвященным Году защитника Отечества и 80-летию Победы ВОВ, который отмечался в мае 2025 года.

23.01.2025г. в Музыкальном театре Кузбасса им. А. К. Боброва состоялся Студенческий бал-маскарад. Мероприятие, посвящённое Дню российского студенчества, прошло уже третий раз. Организаторы – Кузбасский музыкальный колледж и Музыкальный театр Кузбасса. 147 участников – это представители 10 колледжей нашего города. Специальные гости – юные балерины филиала Московской академии хореографии в г. Кемерово и кадеты Кемеровского Президентского кадетского училища.

24.01.2025г. накануне Дня российского студенчества, в ДШИ № 4 (г. Кемерово) состоялась творческая встреча «Татьянин день» с выпускниками этой школы, ныне студентами Кузбасского музыкального колледжа.

29.01.2025г. в Кузбасском музыкальном колледже состоялся концерт выпускников специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано) класса Бельтюговой Ирины Николаевны, а ныне студентов Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, Тимофея Бедарева (класс доцента кафедры специального фортепиано Солововой Марины Владимировны) и Инессы Бессоновой (класс профессора кафедры специального фортепиано Александра Ефимовича Рыкеля).

29.01.2025г. в ДШИ № 14 (г. Кемерово) состоялся концерт вокальной музыки «Зимний вечер у камина».

1.02.2025г. в ДШИ № 14 (г. Кемерово) состоялся концерт выпускников школы «Творческая встреча». Мероприятие проводится традиционно в первую субботу февраля.

11.02.2025г. в ДШИ № 4 (г. Кемерово) прошёл концерт вокальной музыки «Встреча поколений».

18.02.2025г. в ДШИ № 46 (г. Кемерово) состоялся концерт «Вокальная палитра».

19.02.2025г. в Большом зале ДШИ № 69 (г. Кемерово) состоялся концерт выпускников прошлых лет.

19.02.2025г. в Государственной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова состоялся концерт «Мы помним! Мы гордимся!». Мероприятие, посвящённое Дню Защитника Отечества, является особо значимым и по другой причине: 80 лет назад, 23 февраля 1945 года, состоялся первый праздничный концерт педагогов и студентов Областного музыкального училища города Кемерово – нашего учебного заведения.

25.02.2025г. в Детской школе искусств №15 (г. Кемерово) состоялся концерт «Музыкальная мозаика».

27.02.2025г. В ДШИ № 15 (г. Кемерово) состоялся концерт, посвящённый музыке П. И. Чайковского. «Навстречу юбилею П.И. Чайковского...» Концерт, посвящённый 185-летию великого русского композитора.

27.02.2025г. в ЦДШИ (г. Кемерово) состоялся концерт вокальной музыки «Путь артиста».

7.03.2025г. в Кузбасском клиническом госпитале для ветеранов войн состоялся концерт студентов и преподавателей Кузбасского музыкального колледжа, посвящённый Международному женскому дню 8 Марта.

13.03.2025г. в ДШИ № 45 (г. Кемерово) состоялся концерт вокальной музыки «Bellissimo».

13.03.2025г. в ДШИ № 69 (г. Кемерово) прошёл совместный концерт учеников и преподавателей школы, учащихся Кемеровского государственного института культуры и студентов Кузбасского музыкального колледжа.

14.03.2025г. в преддверии «Всероссийского Дня баяна, аккордеона и гармоника» в Кузбасском музыкальном колледже прошёл праздничный концерт.

18.03.2025г. в рамках мероприятий, посвящённых Дню воссоединения Республики Крым и города Севастополя с Российской Федерацией, в музыкальной гостиной Государственной научной библиотеки Кузбасса им. В. Д. Фёдорова состоялся концерт «Весна ликует и поёт».

19.03.2025г. в Центральной детской школе искусств (г. Кемерово) состоялся концерт «Старинной музыки чарующие звуки».

20.03.2025г. в ДШИ № 45 (г. Кемерово) состоялся концерт «О, музыка – язык любви...».

21.03.2025г. во Дворце молодёжи (г. Кемерово) состоялся концерт-лекция «Русская фортепианная музыка».

20.03.2025г. в ДШИ № 4 (г. Кемерово) проходил школьный конкурс юных музыкантов «Весна идёт! Весне – дорогу!». Мероприятие посвящено 80-летию Победы в Великой отечественной войне.

26.03.2025г. в Кузбасском музыкальном колледже цикловая методическая комиссия «Дополнительный инструмент (фортепиано)» провела концерт-зачёт по аккомпанементу у студентов III и IV курсов специальности «Хоровое дирижирование».

1.04.2025г. Концерт «НЕформат»;

4.04.2025г. в преддверии Всемирного дня здоровья, в Кузбасском центре искусств состоялся концерт студентов и преподавателей Кузбасского музыкального колледжа «Эта женщина».

7.04.2025г. во Дворце молодёжи (г. Кемерово) состоялось торжественное открытие фотовыставки памятных монет Банка России «Истории победы». В музыкальном оформлении мероприятия, приуроченного к празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, приняли участие студенты колледжа по специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано).

7.04.2025г. в Кузбасском художественном колледже состоялось открытие юбилейной выставки члена союза художников России, преподавателя колледжа Юрия Петровича Демакова «Связь поколений не прервётся!..» С музыкальным приветствием выступила студентка II курса специальности «Инструментальное исполнительство» (инструменты народного оркестра) Алина Ничипорук (преподаватель Марченко Лариса Порфирьевна).

8.04.2025г. Ко Дню космонавтики в Концертном зале Кемеровского государственного института культуры состоялся концерт «Звёздные дали». Участвовали студенты специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано).

9.04.2025г. в Кузбасском музыкальном колледже прошёл концерт, в котором приняли участие студенты нашего учебного заведения и Кемеровского государственного института культуры. Мероприятие проходило в рамках объявленных Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным и Председателем Китайской Народной Республики Си Цзиньпином перекрёстных Годов (2024-2025) культуры России и Китая. Кроме того, концерт посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Войне сопротивления китайского народа японским захватчикам.

10.04.2025 в концертном зале ЦМШ-АИИ «Сибирский» состоялся Гала-концерт Кузбасского Великопостного хорового фестиваля, в котором принял участие вокальный ансамбль «Канцона» (руководитель и дирижёр Трубицина Юлия Юрьевна).

11.04.2025г. в ДШИ № 45 (г. Кемерово) состоялся концерт студентов Кузбасского музыкального колледжа специальности «Инструментальное исполнительство» (инструменты народного оркестра), посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

12.04.2025г. в Малом зале Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки состоялся Смотр фортепианных отделений колледжей Западной Сибири. С концертными программами выступали студенты из Барнаула, Бийска, Рубцовска, Ханты-Мансийска, Новосибирского музыкального колледжа им. А. Ф. Мурова и Новосибирской

Специальной музыкальной школы (колледжа) и студенты Кузбасского музыкального колледжа.

16.04.2025г.в Кузбасском центре искусств состоялась торжественная церемония награждения лауреатов I Регионального конкурса молодых композиторов и музыковедов «Кузбасские этюды», посвященного Году молодёжи и студентов в Кузбассе.

24.04.2025г. во Дворце молодёжи состоялся концерт «Помнить, чтобы жить». В мероприятии, посвящённом Дню Победы, принимали участие студенты Колледжа предпринимательских и цифровых технологий. Музыкальным подарком стало выступление студента Кузбасского музыкального колледжа Дурыманова Алексея (преподаватель Рыжкова Вера Михайловна).

26.04.2025г. в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова Кузбасский музыкальный колледж представил концертную программу.

26.04.2025г. в Кузбасском музыкальном колледже прошёл традиционный концерт «Весенняя мозаика». Участники – учащиеся педагогической практики студентов по специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано).

29.04.2025г. к 80-летию юбилею Победы в Великой Отечественной войне в Кузбасском музыкальном колледже состоялась лекция-концерт «Музыка войны, музыка Победы».

29.04.2025г. в ДШИ № 15 (г. Кемерово) состоялся концерт-лекция «Петр Ильич Чайковский „Детский альбом“». Мероприятие посвящено 185-летию со дня рождения композитора.

5.05.2025г. в Центральной детской школе искусств (г. Кемерово) прошёл профориентационный концерт студентов специальности «Хоровое дирижирование» Кузбасского музыкального колледжа.

6.05.2025г. в Музее изобразительных искусств Кузбасса открылась юбилейная выставка «Природы дарственные краски» заслуженного художника РФ, ровесника Победы Анатолия Сергеевича Чернова. С музыкальным приветствием-открытием выступили студенты специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано).

6.05.2025г. в ЦДШИ (г. Кемерово) состоялся концерт «На победной ноте». Мероприятие, в котором приняли участие солисты и творческие коллективы Кузбасского музыкального колледжа и Центральной детской школы искусств, посвящено 80-летию Великой Победы.

6.05.2025г. к юбилею Великой Победы в Государственной филармонии Кузбасса им. Б. Т. Штоколова прошёл концерт «И помнит мир спасённый...». В составе Сводного хора Хорового вече Кузбасса принял участие Академический хор Кузбасского музыкального колледжа (руководитель Ирина Валерьевна Бунтовская).

7.05.2025г. в СОШ № 84к 80-летию Великой Победы была представлена литературно-музыкальная композиция «Строки, опалённые войной...».

15.05.2025г. в Библиотеке для детей и молодежи состоялся концерт молодежи «Победный аккорд: музыка, вдохновляющая на мир!»

16.05.2025г. в Кузбасском музыкальном колледже состоялся Отчётный концерт ЦМК «Дополнительный инструмент» (фортепиано).

16.05.2025г. в ДШИ № 4 (г. Кемерово) состоялся концерт ансамблевой музыки.

17.05.2025г. в Музее изобразительных искусств Кузбасса в рамках Всероссийской акции «Ночь Музеев» состоялся концерт студентов Кузбасского музыкального колледжа.

17.05.2025г. в Кузбасском центре искусств прошли мероприятия в рамках Всероссийской акции «Ночь музеев». Студенты Кузбасского музыкального колледжа приняли участие в литературно-музыкальной композиции «Фронтные письма».

17.05.2025г. в Государственной библиотеке Кузбасса для детей и молодёжи состоялся концерт «Русский композитор. Музыка на все времена». Мероприятие, посвящённое 185-летию П. И. Чайковского, было организовано в рамках работы Центра социокультурной адаптации детей и молодёжи инофонов «Солнечный кот».

19.05.2025г. в Кузбасском музыкальном колледже состоялся концерт «Музыкальная шкатулка» Оркестра русских народных инструментов (художественный руководитель и дирижёр Юдина Светлана Анатольевна).

22.05.2025г. в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Федорова состоялось незабываемое событие, привлекающее внимание любителей музыки и культурных событий региона. Концерт хоровой музыки, исполненный Академическим хором Кузбасского музыкального колледжа, стал ярким моментом, посвященным Дню славянской письменности и культуры.

22.05.2025г. в Центральной детской школе искусств (г. Кемерово) студентка специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано) Белянко Дана (преподаватель Бельтюгова Ирина Николаевна) выступила перед преподавателями своей школы, сыграв программу предстоящего выпускного экзамена.

23.05.2025г. в Детской школе искусств № 4 (г. Кемерово) состоялся концерт фортепианной музыки.

25.05.2025г. в органном зале Филармонии Кузбасса состоялся концерт «Летняя увертюра». Концерт «Летняя увертюра» подвел творческие итоги учебного года, который был отмечен для Кузбасского музыкального колледжа важной датой – 80-летним юбилеем со дня основания!

5.06.2025г. в Кузбасском художественном колледже состоялось открытие персональной выставки Валерия Владимировича Ананьина «Май». С музыкальным поздравлением выступил студент II курса специальности «Инструментальное исполнительство» (инструменты народного оркестра) Алексей Дурыманов (преподаватель Рыжкова Вера Михайловна).

6.06.2025г. в Детской школе искусств № 15 (г. Кемерово) состоялся совместный концерт учащихся школы и студентов специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано).

19.09.2025г. в Кузбасском центре искусств состоялось официальное открытие персональной выставки живописца и графика, члена Союза художников России Альфии Алпыспаевой «Эпизод в немом кино».

30.09.2025г. в Концертном зале детской школы искусств № 15 (г. Кемерово) прошёл традиционный концерт, организованный совместно студентами и педагогами Кузбасского музыкального колледжа и учащимися школы «Старая добрая классика». Мероприятие было посвящено Дню среднего профессионального образования.

1.10.2025г. в Комплексном центре социального обслуживания населения Центрального района (г. Кемерово) состоялся концерт «Осеннее настроение».

3.10.2025г. в кафе-кондитерской La Meridiana состоялся музыкально-поэтический вечер, посвящённый 130-летию со дня рождения Сергея Есенина.

3.10.2025г. в Кузбасском аграрном университете им. В.Н. Полецкова состоялся концерт, посвящённый Дню учителя.

8.10.2025г. в Музее изобразительных искусств Кузбасса состоялся концерт студентов и преподавателей Кузбасского музыкального колледжа в рамках проекта «Всёбеременным.РФ».

21.10.2025г. в ДШИ № 50 (г. Кемерово) состоялся концерт вокальной музыки «Осенняя фантазия».

22.10.2025г. в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова состоялся музыкальный лекторий «Музыкальная среда». Ведущая – музыковед Ольга Васильевна Гусева.

24.10.2025г. в концертном зале ДШИ № 45 (г. Кемерово) состоялся совместный концерт «Играем виртуозную музыку» учащихся школы и студентов Кузбасского музыкального колледжа

30.10.2025г. прошёл концерт хоровой практики студентов III курса специальности «Хоровое дирижирование».

1.11.2025г. в Кузбасском колледже культуры и искусств имени народного артиста СССР И. Д. Кобзона состоялся концерт «Парад оркестров».

3.11.2025г. в Музее изобразительных искусств Кузбасса состоялся концерт студентов и преподавателей Кузбасского музыкального колледжа.

3.11.2025г. в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова состоялся концерт студентов и преподавателей Кузбасского музыкального колледжа.

9.11.2025г. в Государственной филармонии Кузбасса им. Б. Т. Штоколова к 100-летию со дня рождения композитора Владимира Шаинского состоялось Детское хоровое вече Кузбасса.

12.11.2025г. в ДШИ № 15 (г. Кемерово) состоялся концерт вокальной музыки «Зимний вечер».

15.11.2025г. в Музее изобразительных искусств Кузбасса состоялся первый концерт из цикла «Музыкальные истории».

19.11.2025г. в рамках проекта «Музыкальная среда» в музыкальной гостиной Государственной научной библиотеки Кузбасса им. В. Д. Фёдорова состоялся концерт, посвящённый Дню матери.

26.11.2025г. в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова состоялся концерт «Мир наполнен твоей добротой».

27.11.2025г. в СОШ № 40 им. С. А. Катасонова состоялся концерт, посвящённый Дню матери.

28.11.2025г. в Комплексном центре социального обслуживания населения состоялся концерт, посвящённый Дню матери.

29.11.2025г. в Музее изобразительных искусств Кузбасса состоялся второй концерт из цикла «Музыкальные истории».

3.12.2025г. в Детской школе искусств № 19 (г. Кемерово) среди учащихся музыкального отделения состоялся традиционный конкурс «Гармония звуков».

9.12.2025г. в ДШИ № 14 (г. Кемерово) состоялся концерт «Музыкальный калейдоскоп».

17.12.2025г. в Центральной детской школе искусств (г. Кемерово) состоялся концерт Детско-юношеского симфонического оркестра «Симфониетта».

17.12.2025г. в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова в рамках проекта «Музыкальная среда с музыковедом Ольгой Гусевой» состоялся концерт «Новогоднее настроение».

21.12.2025г. в Государственной филармонии Кузбасса Детско-юношеский симфонический оркестр «Симфониетта» принял участие в музыкальных собраниях с Ольгой Гусевой

22.12.2025г. в Концертном зале Детской школы искусств № 45 (г. Кемерово) состоялся концерт «Новогодний калейдоскоп»

24.12.2025г. в Кузбасском центре искусств состоялось мероприятие в рамках культурно-образовательного проекта «Культурная среда» для людей «серебряного возраста».

25.12.2025г. в Детской школе искусств № 15 (г. Кемерово) состоялся традиционный конкурс юных пианистов «Vivat, рояль!»

Конкурсная деятельность также является частью исполнительской практики студентов. Она включает работу над конкурсным репертуаром, репетиции конкурсных выступлений. Так за 2025 г. студенты показали свои результаты.

Результаты участия в профессиональных конкурсах и фестивалях студентов в период с 01.01.2025 г. по 31.12.2025 г.

Наименование звания	Международные конкурсы	Всероссийские конкурсы	Межрегиональные, Открытые,
---------------------	------------------------	------------------------	----------------------------

			Региональные конкурсы
Гран-при	-	1	-
Лауреат 1 степени	20	10	18
Лауреат 2 степени	15	17	20
Лауреат 3 степени	17	17	9
Дипломант	9	7	6
Участник	1	1	

Участие в конкурсах студентов колледжа с 01.01.2025 г. по 31.12. 2025 г.

	Количество конкурсов
Международные	24
Всероссийские	20
Межрегиональные, открытые, региональные	16

*Примечание:* в 2025 г. в конкурсах участвовали не только солисты, но и коллективы (численность которых не отражена в приведенной таблице).

В рамках производственной практики по профилю специальности (педагогическая) студенты посещали открытые уроки, лекции и мастер-классы:

**10.02-14.02.2025г.** участие Корабельниковой Светланы, Шеломенцевой Ксении, Шумиловой Елизаветы (пр. Бельтюгова И.Н.), Куприяновой Елизаветы (пр. Рубанникова Т.В.), Палагиной Елизаветы (пр. Сафронова В.Н.), Смирновой Софии (пр. Жукова Р.Б.) в мастер-классах в Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки, профессора, кандидата искусствоведения Недоспасовой А.П., профессора Смешко Л.В., доцента, кандидата искусствоведения Тончук П.О., доцента Нестеренко Е.В., старшего преподавателя Калатая И.В., посетили лекции по методике Тончук П.О.

**2–6.03.2025 г.** участие студентов Алиева З., Паршукова С., Костромина В. Тюрин Н. в творческой школе и мастер-классе Нелли Абди, лауреата международных конкурсов, члена Союза театральных деятелей России, концертмейстера, концертного исполнителя и педагога, коуча по вокалу (г. Санкт-Петербург) на базе ДШИ № 15 г. Кемерово. Организатор мероприятия – Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса» при поддержке Министерства культуры и национальной политики Кузбасса.

**31.03.2025г.** участие Шумиловой Елизаветы (пр. Бельтюгова И.Н.) в мастер-классах профессоров Кафедры музыкальной педагогики Уральской государственной консерватории имени М.П.Мусоргского Бородина Б.Б. и Бородина А.Б.

**03.04.2025г.** участие Шумиловой Елизаветы (пр. Бельтюгова И.Н.) в мастер-классах в Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова доцента кафедры специального фортепиано Солововой М.В. и профессора Хрульковой И.Н.

**12.04.2025г.** участие Кивишевой Аделины (пр. Сафронова В.Н.) в мастер-классе заведующего фортепианным отделением Филиала ЦМШ-АИИ «Сибирский» Трунова Д.О. в рамках VIII Открытого регионального конкурса пианистов «Fortissimo» (г. Кемерово)

**14.04.2025г.** участие Шумиловой Елизаветы (пр. Бельтюгова И.Н.) в мастер-классе Л.В.Смешко, профессора кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки. в рамках III Сибирского фортепианного форума

**16.04.2025г.** участие Скрябиной Алины (пр. Кирюхина Г.А.) в мастер-классе профессора кафедры специального фортепиано Портного В.П. Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова (г. Петрозаводск).

**21.04.2025г.** участие Скрябиной Алинф (пр. Кирюхина Г.А.) в мастер-классе доцента Денисова С.Г. Академии русского балета имени А.Я. Вагановой (г. Санкт-Петербург).

**03-04.06.2025г.** участие Черкасовой Маргариты (пр. Тиора А.А.), Шмидт Алины (пр. Рубанникова Т.В.), Шуляковой Майи (пр. Бельтюгова И.Н.) в мастер-классе профессора Московской консерватории им. П.И. Чайковского, кандидата педагогических наук, директора Фонда Д.Б. Кабалева Щербакова Василия Федоровича. в рамках XII Международного фестиваля-конкурса искусств имени М.М. Вернера.

**2.10.2025г.** участие Григорян Марго, Потомяло Елизаветы (преподаватель Бунтовская И.В.) в мастер – классе лауреата международных конкурсов, действующей солисткой европейских оперных театров Оксаны Роберт-Ли.

**02.10.2025г.** участие студентов Конева А., Алиева З. в мастер – классе Оксаны Роберт-Ли – солистка Европейских оперных театров.

**28-29.10.2025г.** участие Смирновой Софии, Воробьёвой Ольги, Ковалёнок Алины, Ранде Алины (пр. Жукова Р.Б.), Аношкина Ивана, Корабельниковой Светланы, Шеломенцевой Ксении, Шуляковой Майи (пр. Бельтюгова И.Н.), Пермикиной Веры (пр. Рубанникова Т.В.), Кивишевой Аделины (пр. Сафронова В.Н.), Черкасовой Маргариты (пр. Тиора А.А.). в мастер-классе доцента кафедры специального фортепиано, лауреата международных конкурсов, кандидата искусствоведения Тончук П.О. в рамках VI Регионального педагогического семинара

**21.11.2025г.** участие Корабельниковой Светланы (пр.Бельтюгова И.Н.) мастер-классе преподавателя ЦМШ-АИИ Богдановой Н.В. (декана факультета фортепиано, зав. кафедрой специального фортепиано ЦМШ-АИИ) в рамках проекта благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой в филиале ЦМШ –АИИ «Сибирский».

**02.02.2025г.** Участие студентов Алиева З., Костромина В., Паршукова С., Саломатова Т., Лиман А., Алиева А., Симакова М., Тюрин Н., Плотницкий М., Кобылинская Л., Евстратова Д. в мастер-классе Гладкова Андрея Николаевича - солиста Новосибирской филармонии, преподавателя НГК им. М. И. Глинки, лауреата международных конкурсов;

### **Концертная и просветительская деятельность**

Выпускник музыкального колледжа готовится к двум видам профессиональной деятельности: педагогической и культурно-просветительской. Обучение музыкально-просветительской деятельности является мощным средством формирования профессиональных компетенций студентов, становления у них творческих качеств мышления.

В процессе концертно-просветительской деятельности, предусматривающей различные формы, происходит активное формирование профессионально-коммуникативных умений и навыков. Участие в концертах стимулирует развитие познавательного компонента, для которого характерно стремление к пополнению и обновлению знаний о музыке, повышению исполнительского мастерства.

Яркая эмоциональная окрашенность концертных выступлений, очевидный профессиональный рост и заинтересованность обучающихся формируют психологический компонент с положительной мотивацией к сценической деятельности и оптимизацию процесса обучения и воспитания.

В 2025 году концертная и просветительская деятельность в Кузбасском музыкальном колледже велась в привычном традиционном формате на концертных площадках г. Кемерово и Кемеровской области:

13.03.2025г. г.Белово, ДШИ № 12. Концерт вокальной музыки «Брависсимо»;

17.03.2025г. г.Белово, ДШИ №12. Концерт «Наследники Великой Победы»;

25.03.2025г. пгт.Яя, ДШИ №51. Большой праздничный концерт, приуроченный ко Дню работника культуры.

5.04.2025г. пгт.Тяжинский, ДШИ №31. Концерт пианистов Севера Кузбасса «Вдохновение»;

8.04.2025г. г.Мариинск, ДШИ №22. Концерт студентов вокального отделения;

24.04.2025г. г.Ленинск-Кузнецкий, ДШИ №18. Концерт выпускников специальности Инструментальное исполнительство (Фортепиано);  
5.05.2025г. с.Чусовитино, ДШИ №59. Концерт выпускников специальности Инструментальное исполнительство (Фортепиано);  
7.05.2025г. г.Белово, Центральный городской парк – участие студентов вокального отделения в Гала-концерте;  
13.05.2025г. г.Берёзовский, ДШИ №14. Концерт фортепианной музыки «Играем на прекрасном рояле...»;  
13.05.2026г. г.Юрга, ДМШ №18. Концерт к 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне «Опять весна на белом свете»;  
15.05.2025г. г.Полысаево, ДШИ №54. Концерт «Музыкальное приношение родной школе»;  
24.05.2025г. г.Юрга, ДМШ №18. Концерт студентов IV курса Кузбасского музыкального колледжа;  
9.07.2025г. г.Ленинск-Кузнецкий, ДШИ №12. Концерт «Любовь и верность сохраняя», посвящённый Дню семьи, любви и верности.  
11.12.2025г. г.Мариинск, ДМШ №22. Концерт студентов вокального отделения «Хрустальные звуки зимы».

### **Воспитательная работа**

Воспитательная деятельность в Кузбасском музыкальном колледже реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания и является неотъемлемой составляющей образовательного процесса.

Главная цель – разностороннее развитие личности студента как гражданина Российского общества, обладающего глубокими профессиональными знаниями и навыками культурного, социально активного человека, с уважением относящегося к духовным ценностям и традициям, моральным устоям и нравственным ориентирам общества; а также создание условий для активной жизнедеятельности, гражданского самоопределения, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

Воспитательная работа планируется с учетом возрастных и физиологических особенностей студентов, их психологических наклонностей. При планировании работы учитываются важные политические и культурные события, происходящие в стране, регионе, области, городе и Колледже.

В основу воспитательной системы Колледжа положены базовые направления традиционной отечественной системы воспитания – гражданско-патриотическое и правовое воспитание; духовно-нравственное и эстетическое воспитание; трудовое и профессиональное воспитание; культурно-эстетическое воспитание; спортивно - оздоровительное; правовое воспитание и профилактика асоциальных явлений; студенческое самоуправление.

Воспитательная работа в Колледже регламентируется следующими локальными актами:

- правила внутреннего распорядка обучающихся;
- положение о стипендиальном обеспечении и материальной поддержке студентов;
- положение о студенческом совете колледжа;
- положение о режиме занятий обучающихся;
- положение о внешнем виде студентов (дресс-коде);

В Колледже сложилась функционально-административная структура, отвечающая за воспитательную работу, в состав которой входят:

- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;

- председатели цикловых методических комиссий;
- классные руководители.

Вопросы воспитательного характера рассматриваются на заседании педагогического совета, планерных совещаниях у директора Колледжа, цикловых методических комиссий, классных часах.

Процесс воспитания студентов осуществляется во внеурочное время, а также во время проведения учебных занятий. Наибольшими воспитательными возможностями располагают социально-экономические, общие гуманитарные и общие естественно-научные дисциплины, такие, как основы философии, обществознание, основы педагогики, возрастная психология, история, ИМК и др. Однако занятия по специальности также способствуют воспитанию самоорганизации, усердия, трудолюбия. Такая методика организации воспитательной работы позволяет обеспечить единство обучения и воспитания.

**Классное руководство в Колледже.** Особое место в воспитании студентов Колледжа отведено классным руководителям студенческих групп. Классный руководитель несет ответственность за состояние морально-психологического климата в студенческой группе и индивидуально-профилактическую работу. В ходе их работы оказывается методическая помощь классным руководителям по формированию студенческого актива академических групп, развитию различных форм студенческого самоуправления, координации их работы, оказывается содействие организации самопознания, самовоспитания и творческого саморазвития студента. Классными руководителями студенческих групп проводится работа по выявлению студентов, находящихся в неблагоприятных жизненных обстоятельствах (малообеспеченных, из неполных семей, имеющих проблемы со здоровьем и переживающих стрессовые ситуации).

Колледж заключил договоры с амбулаторным наркологическим кабинетом ГБУЗ КО КОКНД и с ГБУЗ КО «Кемеровский областной центр по профилактике и борьбе со СПИД и ИЗ». Согласно этим договорам, осуществляется сотрудничество и взаимодействие в сфере профилактики наркомании и ВИЧ – инфекции.

Основными формами работы классных руководителей с группами являются: классные часы, индивидуальная работа со студентами, индивидуальная работа с родителями, организация участия студентов в мероприятиях, проводимых в рамках Колледжа, города, области.

**Развитие студенческого самоуправления.** Главной целью студенческого самоуправления является воспитание у студентов гражданской активности, творческого отношения к учебе, общественной деятельности, формирование лидерских качеств у будущих специалистов.

В Колледже работает студенческое самоуправление. Возглавляет работу Студенческий совет, который избирается студентами на общем собрании Колледжа в начале сентября и представляет интересы студентов в отношениях с администрацией Колледжа, организует мероприятия и общественные акции. Студенческий совет Колледжа сотрудничает с отделом молодежной политики г. Кемерово, принимает участие в городских мероприятиях и акциях.

С 2021 г. в Колледже существует студенческий волонтерский отряд «Инвенция». Отряд занимается волонтерской деятельностью в рамках учебного заведения: помощь в организации массовых мероприятий в здании колледжа, участвует в мероприятиях, организованных региональным центром развития добровольчества и других массовых волонтерских акциях. За столь короткий срок волонтерский центр принял участие в организации и проведении следующих мероприятий: Сибирский музыкальный форум «Арколада»; II Международный фестиваль Юрия Гагарина, Кузбасский фестиваль «Книжная площадь».

В Колледже **создана система патриотического воспитания**, составлен план воспитательной работы.

Согласно плану воспитательной работы в 2025 г. были осуществлены следующие мероприятия:

23.01.2025г. состоялся Студенческий бал, проходивший в Музыкальном театре Кузбасса им. А. К. Боброва.

27.01.2025г. классный час «Искра надежды» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

27.01.2025г. киноурок «Холокост. Нерасказанные истории» к Международному дню памяти жертв Холокоста;

4.02.2025г. классный час ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8.02.2025г. кинопросмотр документального фильма в рамках проекта «Знание.Наука» ко Дню российской науки;

15.02.2025г. урок памяти ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21.02.2025г. онлайн-акция «Язык - живая душа народа» к Международному дню родного языка;

24.02.2025г. интеллектуальная викторина «Своя игра» ко Дню защитника Отечества;

7.03.2025г. онлайн-акция «Женщины, изменившие мир» к Международному женскому дню;

18.03.2025г. интеллектуальная игра «Разговоры о Крыме» ко Дню воссоединения Крыма с Россией;

18.03.2025г. митинг-концерт ко Дню воссоединения Крыма с Россией, в котором приняли участие студенты и преподаватели Кузбасского музыкального колледжа.

21.03.2025г. викторина к Всемирному дню поэзии;

1.04.2025г. концерт студентов музыкального колледжа «Неформат»;

7.04.2025г. классный час к Всемирному дню здоровья;

7.04.2025г. лекция «Животные как первые покорители космического пространства» на электронной площадке Кузбасского отделения Общества «Знание».

11.04.2025г. участие в работе международного космического форума в рамках фестиваля Юрия Гагарина;

12-13.04.2025г. участие студентов в Медиаэстафете «17 ценностей России»

17.04.2025г. киноурок «Без срока давности» ко Дню единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;

22.04.2025г. размещение информационных материалов для виртуальной выставки к Международному дню Земли;

26.04.2025г. урок парламентаризма ко Дню российского парламентаризма;

30.04.2025г. кинолекторий к празднику Весны и Труда;

7.05.2025г. лекция «Культура Кузбасса в годы Великой Отечественной войны». Спикером стала Елена Паксина, заместитель министра культуры и национальной политики Кузбасса, лектор Общества «Знание»;

8.05.2025г. участие во Всероссийских акциях ко Дню Победы («Флаги Победы», «Окна Победы», «Свеча Победы», «Георгиевская лента», «Стена Памяти», «Песни Победы»)

9.05.2025г. участие в акции «Бессмертный полк»;

18.05.2025г. онлайн-акция «Самые необычные музеи» к Международному дню музеев;

20.05.2025г. кинопросмотр ко Дню детских общественных организаций России;

25.05.2025г. классный час ко Дню славянской письменности и культуры;

25.05.2025г. посещение Гала-концерта II Регионального фестиваля-конкурса православной культуры «Благовест».

1.06.2025г. онлайн-акция «Моменты детства» к Международному дню защиты детей;

- 6.06.2025г. онлайн-акция «Пушкин – наше всё!» ко Дню русского языка и ко дню рождения А.С. Пушкина;
- 12.06.2025г. онлайн-акция «О моей России» ко Дню России;
- 1.09.2025г. торжественная линейка, посвящённая Дню знаний в Органном зале Государственной филармонии Кузбасса им. Б. Т. Штоколова состоялась.
- 1.09.2025г. участие в акции «Самолётик будущего»;
- 3.09.2025г. участие в акции «Подвиг народа» ко Дню окончания Второй мировой войны;
- 3.09.2025г. киноурок «Граждане Беслана» ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- 8.09.2025г. участие в виртуальной акции «Любимая книга» в рамках Международного дня грамотности
- 12.09.2025г. участие в мастер-классе по оказанию первой помощи в рамках Всероссийского проекта «Первая помощь»;
- 29.09.2025г. мероприятие «Кузбасс - мой край родной!» к Всемирному дню туризма;
- 30.09.2025г. кинопросмотр ко Дню воссоединения Донецкой и Луганской Народных Республик, Запорожской и Херсонской областей с Российской Федерацией.
- 2.10.2025г. мероприятие «Карьера начинается здесь» ко Дню среднего профессионального образования;
- 5.10.2025г. День учителя;
- 17.10.2025г. участие в работе дискуссионного клуба «Разговоры по душам» в преддверии Дня отца;
- 20 по 26.10.2025г. участие в Кузбасской молодёжной неделе;
- 26.10.2025г. онлайн-мероприятие к Международному дню школьных библиотек;
- 30.10.2025г. посетили Музей изобразительных искусств Кузбасса, где проходит выставка «Сокровища гробницы Тутанхамона»;
- Студенты колледжа уже в восьмой раз приняли участие в Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант» ко Дню народного единства;
- 10.11.2025г. урок мужества «Память во имя жизни» ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
- 12.11.2025г. кинопросмотр ко Дню сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации;
- 14.11.2025г. состоялся праздник посвящения первокурсников Кузбасского музыкального колледж;
- 18.11.2025г. классный час «Загадки древнего Юрьевца»;
- 1.12.2025г. кинопросмотр, посвящённый дню утверждения Государственного герба Российской Федерации;
- 5.12.2025г. классный час на тему «Дорогами героев», приуроченный ко Дню неизвестного солдата;
- 9.12.2025г. классный час ко Дню героев Отечества;
- 12.12.2025г. участие в классном часе, посвящённом истории Конституции Российской Федерации, а также прошли тест на знание основного закона страны;
- Культурно-массовая и творческая деятельность – важнейшее направление воспитательной работы с обучающимися, один из важнейших стимулов развития личности будущих специалистов сферы культуры, искусства, образования.
- Участие в викторине, посвящённой Дню защитника Отечества: концерт для ветеранов в Центре социального обслуживания населения Центрального района г. Кемерово ко Дню матери;
  - Литературно-музыкальная композиция, посвящённая 9 мая; концерт для ветеранов в Центре социального обслуживания населения Центрального района г. Кемерово;
  - Участие студентов и сотрудников Колледжа во Всекузбасских субботниках;

- Организация посещений студентами музеев, выставок, театров, филармонии, областной библиотеки.

Творческие коллективы Колледжа создают своеобразную духовно-нравственную основу массовой просветительской деятельности.

#### Критерии эффективности воспитательной системы

- степень четкости работы всех звеньев системы воспитательной работы в Колледже;
- массовость участия студентов в различных мероприятиях;
- качество участия студентов в мероприятиях, результативность участников фестивалей, конкурсов;
- присутствие постоянной живой инициативы студентов, их самостоятельный поиск новых форм самоуправления, стремление к саморазвитию;
- отсутствие правонарушений среди студентов.

#### Система оценки воспитательной работы

- ежегодные отчеты перед Министерством культуры и национальной политики Кемеровской области – Кузбасса;
- отчеты председателей цикловых методических комиссий на педагогических советах не реже двух раз в год;
- утверждение ежегодных планов воспитательной работы на педагогическом совете.

### Трудоустройство выпускников

В ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» в 2025 году реализовался комплекс мероприятий, направленных на эффективное содействие трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников в соответствии с полученной специальностью. Были осуществлены следующие виды деятельности:

- информирование о состоянии рынка труда;
- проведение практикума по составлению резюме;
- разъяснительная работа педагогических работников для обучающихся, которые впервые направляются на производственную практику;
- анкетирование с целью выяснения отношения обучающихся к будущей профессиональной деятельности;

В 2021 году было подписано соглашение о сотрудничестве ГКУ «Центр занятости населения города Кемерово», в Колледже создан отдел содействия трудоустройству выпускников ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»

Трудоустройство выпускников 2025 году по профилю специальности составило 32 % (13 выпускников):

- устроились преподавателями:

- МАУДО «ДШИ № 45», «ДШИ № 15», «ДШИ № 69», «ДШИ № 4» г. Кемерово;
- МАУДО ДШИ № 18 г. Ленинск-Кузнецкий;
- МБУДО «ДШИ № 12» г. Белово;
- МБУДО «ДШИ №18» г. Юрга;
- МБУДО «ДШИ № 39», пос. Инской;
- МБУДО «ДШИ № 24» г. Междуреченск;

Поступивших в профильные учебные заведения в 2025 году – 39 % (16 выпускника):

- ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского», г. Красноярск, музыкально-инструментальное искусство (фортепиано);
- ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», г. Кемерово, факультет музыкального искусства (кафедра музыковедения и музыкально – прикладного

искусства), факультет социально-культурных технологий (кафедра социально-культурной деятельности); режиссёрско-педагогический факультет (кафедра театрального искусства)

- ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой», г. Санкт-Петербург, музыкально инструментальное искусство (фортепиано);

- ГБОУ ВО ЧО «МаГК (академия) имени М.И. Глинки», г. Магнитогорск, искусство концертного исполнительства (фортепиано);

- ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки», г. Новосибирск, Музыкально-инструментальное искусство (профиль подготовки Фортепиано); Художественное руководство академическим хором;

- ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского», г. Москва, Художественное руководство академическим хором;

- ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского», г. Екатеринбург Специальность: «Вокальное искусство» (академическое пение); Специальность 53.05.04. «Музыкально – театральное искусство». Специализация: «Искусство оперного пения».

### Научно-методическая работа

Включение преподавателя в научно-методическую работу способствует развитию педагога как творческой личности, переключает его на самостоятельный поиск методических решений, что приводит к повышению эффективности обучения, совершенствованию всего учебно-воспитательного процесса. Поэтому, цель научно-методической работы имеет двойственный характер: повышение профессиональной квалификации научно-методического уровня педагогов и обеспечение учебно-воспитательного процесса научно обоснованными средствами обучения (программами, планами, учебными пособиями, средствами наглядности, электронными образовательными ресурсами и т.д.).

В соответствии с основными образовательными задачами колледжа основными направлениями методической работы колледжа в отчетный период стали:

- разработка программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в связи с внесением изменений в ФГОС СПО;

- корректировка программы воспитания и календарного графика реализации воспитательных мероприятий как компонента ППССЗ;

- актуализация учебно-планирующей документации по реализуемым основным профессиональным образовательным программам;

- систематическая работа над методическим сопровождением реализации ФГОС СПО;

- совершенствование методик преподавания и работа над методическим обеспечением учебных дисциплин;

- выполнение переложений, аранжировок и инструментовок для сольных инструментов, для различных составов ансамблей и оркестров;

- распространение лучшего педагогического опыта (участие в конференциях, открытые уроки, мастер-классы и др.);

- повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей (курсы повышения квалификации, стажировка, аттестация), в т.ч. в режиме онлайн.

Обобщение педагогического опыта – одна из форм повышения квалификации педагога, которая позволяет систематизировать профессиональную деятельность, выявить эффективные практики, определить перспективы развития и обменяться опытом с коллегами.

Участие преподавателей колледжа в конкурсах педагогического мастерства в 2025г.:

**Февраль 2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» «Музыкальная психология». – диплом лауреата II степени;

**Март 2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийском конкурсе «Мелодинка. Олимпиады и публикации», Блиц-олимпиада «Теория музыки: форма и содержание» – диплом лауреата I степени;

**Май 2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийском конкурсе «Мелодинка. Олимпиады и публикации» Блиц-олимпиада «Все о музыке» – диплом лауреата I степени;

**Май 2025г.** участие преподавателя Васюниной О.С. в международном конкурсе авторов, поэтов и композиторов «Моя песня, мой текст, моя музыка – 2025», г. Москва. Номинация: Моя песня «Уехал сын в Афганистан» – диплом лауреат II степени;

**Май 2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийском конкурсе «Мелодинка. Олимпиады и публикации» Блиц-олимпиада «Новая отечественная музыкальная культура» – диплом лауреата III степени;

**Июнь 2025г.** участие преподавателя Сафроновой В.Н. конкурсе методических работ ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж», методическая работа: «Становление и развитие фортепианного искусства Китая» – диплом лауреата;

**19.09.2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» для преподавателей по специальности «Теория музыки» (сольфеджио, музыкальная грамота)

**19.09.2025г.** участие преподавателя Игнатъевой Е.В. во всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» для преподавателей в номинации «Гармония» – диплом лауреата I степени;

**19.09.2025г.** участие преподавателя Игнатъевой Е.В. во всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» для преподавателей в номинации «Музыкальная литература» – диплом лауреата I степени;

**Сентябрь 2025г.** участие преподавателя Васюниной О.С. в III Международном многожанровом патриотическом конкурсе «Наша страна-2025», г. Москва – диплом лауреат I степени.

**17.11.2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийском конкурсе «Мелодинка. Олимпиады и публикации» Блиц – олимпиада «Теория музыки: форма и содержание» – диплом лауреата I степени;

**09.12.2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийской блиц-олимпиаде «Время знаний» для преподавателей по специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты». – диплом лауреата III степени;

**10.12.2025г.** участие преподавателя Очередко В.Г. во всероссийском конкурсе «Мелодинка. Олимпиады и публикации», Блиц – олимпиаде «Гармония как музыкальный фундамент» – диплом лауреата I степени;

**Декабрь 2025г.** участие преподавателя Васюниной О.С. во II Международном конкурсе научных статей «Лучшая научная статья 2025», г. Саратов – Диплом лауреата I степени;

**Декабрь 2025г.** участие преподавателя Васюниной О.С. в XV Всероссийском конкурсе курсовых работ и проектов «Молодой учёный 2025», г. Саратов – Диплом лауреата II степени;

**01-15.12.2025г.** участие преподавателя Сафроновой В.Н. в XIV Международном конкурсе «Сибиряда» (г.Кемерово) в номинации «Методическая деятельность», диплом лауреата III степени;

Участие преподавателей колледжа в конференциях, стажировках в 2025 г.:

**Март 2025** участие преподавателя колледжа Бунтовской И. В. в ознакомительной стажировке в открытой репетиции хора и оркестра под руководством Т. Курентзиса (г. Новосибирск);

**Март 2025** участие преподавателя колледжа Трубицыной Ю. Ю. в творческой встрече с артистами хора и оркестра под руководством Т. Курентзиса (г. Новосибирск);

**Апрель 2025г.** участие преподавателя колледжа Васюниной О.С. в V Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия», г. Кемерово с докладом на тему: «Трактовка формы сонатно-симфонического цикла в струнном квартете Н. Н. Каретникова» – Благодарственное письмо

**27-28.10.2025г.** Участие преподавателей Рубанниковой Т.В., Жарухиной А.А. с докладом «Детские игры во взрослую музыку и другие циклы Алексея Мыльникова» в IV Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство» (в ДШИ №69, г.Кемерово);

Участие преподавателя Божко А.А. с докладом «Мотивация и поддержка: актуальные вопросы сохранения контингента в фортепианном классе» в IV Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство» (в ДШИ №69, г.Кемерово);

Участие преподавателя Тиора А.А. с докладом «Портрет Й.Гайдна в контексте эпохи классицизма» в IV Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство» (в ДШИ №69, г.Кемерово);

Участие преподавателя Бельтюговой И.Н. с докладом «Исполнительский и педагогический анализ сонат Й.Гайдна» в IV Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство» (в ДШИ №69, г.Кемерово);

Участие преподавателя Алексеева В.В. с докладом «Некоторые особенности формообразования ля-минорной Инвенции И.С.Баха» в IV Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство» (в ДШИ №69, г.Кемерово);

**Октябрь 2025г.** участие преподавателя колледжа Васюниной О.С. во VI Всероссийской научной конференции «Актуальные проблемы современного композиторского творчества», г. Красноярск – Сертификат участника.

**Октябрь 2025г.** участие преподавателя колледжа Васюниной О.С. в VI Всероссийской научной конференции «Актуальные проблемы современного композиторского творчества», г. Красноярск – сертификат участника.

**17.11.2025г.** участие преподавателя колледжа Очередко В.Г. во всероссийском конкурсе «Мелодинка. Олимпиады и публикации», Блиц – олимпиада «Теория музыки: форма и содержание» – диплом лауреата I степени;

**Ноябрь 2025г.** участие преподавателя колледжа Васюниной О.С. в V Международной научной онлайн конференции «Музыкальное знание и исполнительство: параллели и пересечения», г. Кемерово Васюнина О. С. – Диплом лауреата I степени.

#### Участие преподавателей в Мастер-классах

**16.01.2025г.** участие ансамбля «Канцона» (рук. Трубицина Ю. Ю.) в мастер – классе преподавателя КемГИК Луневой А. В. на тему «Ритмическое воспитание на хоровых занятиях»;

**13.02.2025г.** организация мастер-классов преподавателя колледжа Максименко Ю.Ю. для педагогов в ДШИ №15 г.Кемерово. (4 мастер-класса)

**16.02.2025г.** организация мастер-классов преподавателя колледжа Тараненко Н.Н. для педагогов в ДШИ №15 г.Кемерово. (6 мастер-класса)

**Февраль 2025** участие преподавателя колледжа Бунтовской И. В. в мастер – классе Мацуева Д.

**02.03.2025г.** организация мастер-классов преподавателя колледжа Тараненко Н.Н. для педагогов в ДМШ №12 г. Ленинск-Кузнецкий. (3 мастер-класса)

**02.03.2025г.** организация мастер-классов преподавателя колледжа Максименко Ю.Ю. для педагогов в ДМШ №12 г. Ленинск-Кузнецкий. (3 мастер-класса)

**19.03.2025** Участие концертмейстера Дворецкой Л.Э. в мастер-классах для преподавателей ДМШ и ДШИ засл. артиста России Сендецкого О.П. (г. Санкт-Петербург) с Коваленко Варей.

**12-13.04.2025г.** Участие преподавателя Тиора А.А. в программе курсов повышения квалификации с лекцией «Детские классики фортепианной музыки» в рамках VIII Открытого Регионального конкурса юных пианистов «Fortissimo» (в ДШИ №69, г.Кемерово)

Участие преподавателя Алексеева В.В. в программе курсов повышения квалификации с лекцией «Муцио Клементи – первый пианист» в рамках VIII Открытого Регионального конкурса юных пианистов «Fortissimo» (в ДШИ №69, г.Кемерово)

Участие преподавателя Божко А.А. в программе курсов повышения квалификации с лекцией «Современная фортепианная литература в образовательном процессе: новые горизонты и возможности» в рамках VIII Открытого Регионального конкурса юных пианистов «Fortissimo» (в ДШИ №69, г.Кемерово)

Участие преподавателя Сафроновой В.Н. в программе курсов повышения квалификации с лекцией «Фортепианное творчество китайских композиторов» в рамках VIII Открытого Регионального конкурса юных пианистов «Fortissimo» (в ДШИ №69, г.Кемерово)

Участие преподавателя Кирюхиной Г.А. в программе курсов повышения квалификации с мастер-классом специальности Инструментальное исполнительство (фортепиано) в рамках VIII Открытого Регионального конкурса юных пианистов «Fortissimo» (в ДШИ №69, г.Кемерово);

**18.09.2025г.** участие преподавателя колледжа Трубициной Ю. Ю. в мастер – классе «Современные вокальные техники. Раскрытие индивидуальности и расширение зоны комфорта при пении»;

**2.10.2025г.** участие преподавателей колледжа в мастер - класс Оксаны Роберт-Ли – лауреата международных конкурсов, действующей солисткой европейских оперных театров;

**27.10.2025г.** Мастер-классы преподавателей ЦМК «Фортепиано»: Дворецкой Л.Э., Рубанниковой Т.В., Кирюхиной Г.А. в рамках VI Регионального педагогического семинара;

**19.11.2025г.** Мастер-класс преподавателя Игнатъевой Е.В. для преподавателей ДШИ г. Мыски на тему: «Некоторые формы работы над развитием гармонического слуха»;

**19.11.2025г.** Открытый урок преподавателя колледжа Игнатъевой Е.В. по сольфеджио и гармонии у студентов IV курса специальности Вокальное исполнительство для преподавателей колледжа и музыкальных школ;

**21.11.2025** Мастер-класс преподавателя Сафронова К.В. в рамках IV Открытого конкурса концертмейстеров в ДШИ № 3 (г.Томск);

**28.11.2025** Мастер-классы преподавателя Кутоновой Т.Н. для преподавателей ДШИ и ДМШ: 7 класс – ДШИ №45, 2 класс – ДШИ № 61;

**05-08.12.2025** Участие преподавателей ЦМК «Фортепиано» с лекциями и мастер-классами в программе курсов повышения квалификации для педагогов ДМШ и ДШИ г. Белово, г. Гурьевска и г. Салаира.: Дворецкая Л.Э., Рубанникова Т.В. в ДШИ № 12 (г.Белово);

**06.12.2025г.** совещание преподавателя Игнатъевой Е.В. с педагогами Беловского муниципального округа для обсуждения условий, требований и заданий для проведения Зональной олимпиады для учащихся ДШИ в 2026 году. На заседании заслушаны были презентации преподавателей г. Гурьевск Санниковой Н.Н. и преподавателя ДШИ 39 посёлка Инской Гренц М.Г.;

**06.12.2025г.** Участие преподавателя Игнатъевой Е.В. с лекцией и мастер-классами в программе курсов повышения квалификации для педагогов ДМШ и ДШИ г. Белово, г. Гурьевска и г. Салаира.: Дворецкая Л.Э., Рубанникова Т.В. в ДШИ № 12 (г.Белово);

**08.12.2025г.** Участие преподавателя ЦМК «Вокальное исполнительство» Максименко Ю.Ю. с лекциями и мастер-классами в программе курсов повышения квалификации для педагогов ДМШ и ДШИ в ДШИ № 12 г. Белово.

Участие преподавателей колледжа в жюри в городских, региональных, международных конкурсах в 2025г.

**18.12 – 04.02.2025г.** преподаватели колледжа Бельтюгова И.Н. – председатель жюри, Тиора А.А. – член жюри в V Открытом городском конкурсе исполнителей фортепианной музыки «Святки» (г. Полысаево);

**01-02.02.2025г.** преподаватели колледжа Бельтюгова И.Н., Тиора А.А. – члены жюри (г. Кемерово) в V Региональном открытом конкурсе исполнителей «Мастера на все руки»;

**01-02.03.2025г.** преподаватель колледжа Бельтюгова И.Н. – член жюри в XII Региональном открытом фестивале-конкурсе ансамблей «Играем вместе!» (г. Кемерово);

**25.02.2025г.** преподаватель колледжа Бигеева О.В. – член жюри в Областном конкурсе патриотической песни»;

**10-16.03.2025г.** преподаватель колледжа Рубанникова Т.В., Бельтюгова И.Н. – члены жюри в III Всероссийском открытом конкурсе Этюдов «От Школы беглости к Школе мастерства» (г. Кемерово);

**19.03.2025г.** преподаватель колледжа Бигеева О. В. – член жюри в Региональном этапе Всероссийского конкурса «Поют дети России»;

**27.03.2025г.** преподаватель колледжа Кирюхина Г.А. – член жюри в Региональном Конкурсе пианистов «В свете юных дарований» (г. Кемерово);

**05.04.2025г.** преподаватель колледжа Бельтюгова И.Н. – председатель жюри в XXVII Открытом конкурсе юных пианистов Севера Кузбасса «Вдохновение» (пгт. Тяжинский);

**06.04.2025г.** преподаватель колледжа Бельтюгова И.Н. – председатель жюри в XX Городском конкурсе юных пианистов (г. Березовский);

**11-12.04.2025г.** преподаватель колледжа Кирюхина Г.А. – член жюри в VIII Открытом Региональном конкурсе юных пианистов «Fortissimo» в ДШИ № 69 (г. Кемерово);

**17.-18.04.2025г.** преподаватели колледжа Бельтюгова И.Н., Жукова Р.Б., Кирюхина Г.А. – члены жюри в III Региональном открытом конкурсе пианистов имени Л.Н. Синцева (г. Кемерово);

**24.04.2025г.** преподаватель колледжа Бельтюгова И.Н. – член жюри Зонального конкурса исполнителей «Таланты нового века» (г. Белово);

**25.04.2025г.** преподаватель колледжа Рубанникова Т.В. – председатель жюри конкурса юных исполнителей «Звуки музыки», посвященного 80-летию Великой Победы в ДШИ № 51 (пгт. Яя);

**25-27.04.2025г.** преподаватели колледжа Тараненко Н.Н., Поваго А. И – члены жюри в X Открытом региональном конкурсе вокалистов академического жанра с международным участием, посвященного Году 80-летия Победы в Великой Отечественной войне;

**15.-20.05.2025г.** преподаватели колледжа Бриллиантова Г.Н., Дворецкая Л.Э. – члены жюри в III Всероссийском открытом конкурсе пианистов «Композитор и его время. 2025-И.С. Бах»;

**17.05.2025г.** преподаватель колледжа Сафронова В.Н. – член жюри в городском конкурсе музыкантов «Первоцвет» в ДШИ № 10 (г. Тайга);

**10.04-03.06.2025г.** преподаватель колледжа Бельтюгова И.Н. – член жюри в XII Международном фестивале-конкурсе искусств имени М.М. Вернера (г. Кемерово);

**01-15.12.2025** преподаватель колледжа Бельтюгова И.Н. – член жюри в XIV Международном конкурсе «Сибириада» (г. Кемерово).

**10.12.2025г.** преподаватель колледжа Бунтовская И.В. – член жюри в Региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.

При реализации основных профессиональных образовательных программ по аккредитуемым специальностям Колледж обеспечивает студентам свободный доступ к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных, мультимедийным информационным ресурсам, наглядным пособиям и др.).

Формирование фонда библиотеки ведется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Приказ Министерства образования России от 21 ноября 2002 г. № 4066 «Об утверждении примерного положения о формировании фондов библиотеки среднего учебного заведения»;
- Приложение 1 к письму Министерства образования РФ от 06.04.2001 № 24- 51- 21ин/10 «Временные лицензионные требования к условиям осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО» в части требований к методическому и информационному обеспечению образовательного процесса;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».

Фонд библиотеки востребован всеми категориями пользователей: педагогическим составом, обучающимися, сотрудниками образовательной организации. Обеспечение учебной и информационной литературой осуществляется через библиотеку, имеющую абонемент и читальный зал общей площадью 103,3 кв. м.

Обслуживание читателей осуществляется на абонементе и в читальном зале с числом посадочных мест – 12.

Все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной литературой. Учебные издания приобретаются по письменной заявке преподавателей и заведующих отделениями колледжа. Фонд библиотеки постоянно обновляется с учетом сроков хранения литературы. В настоящее время фонд укомплектован изданиями учебной литературы, вышедшими за последние 5 лет: по циклу общегуманитарных и социально-экономических наук – 100%; по циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин - на 100%; общих математических и естественнонаучных дисциплин - на 100%. Также фонд был пополнен электронно-цифровой библиотекой [urait.ru](http://urait.ru), электронной библиотекой ЛАНЬ, подключены электронные учебники по общеобразовательным предметам АКАДЕМИЯ-медиа.

По состоянию на 01.01.2026 г. фонд библиотеки составляет 31629 экз. печатных изданий, из них учебной литературы 27228 экземпляров (86 % от всего фонда).

В соответствии с «Временными лицензионными требованиями к условиям осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Приложение №1 к письму Минобразования России от 06.04.2001 №24-51-21 ин/10) практически все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной и дополнительной литературой.

#### Фонд основной и дополнительной литературы

Фонд основной учебной литературы	Циклы дисциплин	Норматив	Фактическое %
	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины 586 экз. печатные изд. и ЭБС	1	100%
	Математические и общие естественнонаучные дисциплины 75 экз. печатные изд. и ЭБС	1	100%
	Общепрофессиональные дисциплин. 1758	1	100%

	экз. и ЭБС		
	Специальные дисциплин. (ноты) 24523 экз. и ЭБС	1	100%
Фонд дополнительной литературы	По всем циклам дисциплин (художественная и прочие виды) 4687 экз. и ЭБС	1	100%

#### Материально-техническое обеспечение библиотеки

Площадь библиотеки (м. кв.)	103,3
Посадочных мест в читальном зале	12
Проигрыватель	-
Синтезатор Kurzweil PC- 4	1
Телевизор	-
Компьютер	1
Электронный каталог	1
Каталоги карточные: алфавитный и систематический	2
Картотека методической литературы	1

#### Динамика обновления фонда за 5 лет

Годы	Состоит экз. на 01.01.2026	Поступило	
		экз.	руб.
2021	34452	-	-
2022	31494	137	100000,00
2023	31494	-	-
2024	31629	135	49340,70
2025	31629	-	-
Итого за 5 лет:		272	149340,70
Фонд на 01.01. 2026г.	31629		

#### Поступления в фонд за 10 лет

Годы	Кол-во экземпляров
2025	0
2024	135
2023	0
2022	137
2021	0
2020	165
2019	67
2018	46
2017	109
2016	0
Итого за 10 лет	659

#### Состав фонда библиотеки

Всего фонд на 01.01.2026г.	Кол-во экземпляров
Всего:	37291
Учебники и учебные пособия	27228
Учебно-методическая	2100
Художественная литература	2301
Аудиовизуальные документы	5662
Электронные ресурсы (подписка на 3 ЭБС)	100%

#### Обеспеченность обучающихся справочной литературой

Типы изданий	Нормативное (до 600 чел.)	Фактическое
Справочно-библиографическая литература: а) Энциклопедии		Всего: 77 экз.
• Энциклопедии универсальные (в том числе большой энциклопедический словарь)	1 экз. 1-го названия	БСЭ 30 т. 1 название Энциклопедический словарь – 3 экз.
Отраслевые энциклопедии	по 2 экз. каждого названия	26 названий (Музыкальная 6-ти т. -2 экз. Краткая литературная энциклопедия 9 т. Медицинская 2-х т. Школьная 2-х т...)
б) отраслевые справочники	2 экземпляра 2-х названий	17 названий на 25 экз.
в) отраслевые словари	2 экземпляра 2-х названий	57 названий на 290 экз.

#### Поступление периодических изданий за 5 лет

Годы	Кол-во названий периодических изданий	Сумма (руб.)
2025	0	0
2024	0	0
2023	4	20947,37
2022	5	9170,14
2021	5	15174,84
Итого: за 5 лет		70681,47

#### Периодические издания (подписка 2025 года)

	Наименование	Компл.
	Газеты	
1	Кузбасс	0
2	Музыкальное обозрение	0
	Журналы	
1	Музыкальная академия	0
2	Музыкальная жизнь	0
	<b>Итого:</b>	<b>0</b>

Библиотечный фонд соответствует полному перечню дисциплин рабочего учебного плана специальностей и содержит учебники, ноты, музыкальную литературу, учебно-методические и методические пособия, наглядные пособия, аудио-, видео- и мультимедийные материалы. Обеспеченность учебной литературой, нотами и музыкальной литературой позволяет реализовать образовательные программы в полном объеме и соответствует утвержденным нормативам (1 экз. на одного студента). Источники информации отвечают современным требованиям. В образовательном процессе активно используются законодательные акты, нормативные документы, материалы профессионально-ориентированных изданий.

### **Материально-техническая обеспеченность**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж» располагается в пятиэтажном здании 1964 года постройки. Адрес колледжа: 650004, г. Кемерово, ул. Спортивная, 93. Общая площадь здания 3760,6 кв.м., наполняемость составляет 209 учащихся.

В связи с капитальным ремонтом с 01 сентября 2022 года учреждение переехало по адресу: г. Кемерово, ул. Дарвина, 4.

Место осуществления образовательной деятельности по основным и дополнительным профессиональным программам по адресам: ул. Н. Островского 12, (2, 6 этаж).

Занятия в учреждении проводятся в одну смену: с 8 ч. 00 мин. до 20 ч. 00 мин., в субботу, воскресенье до 18 ч. 00 мин.

Общая площадь зданий – 5147 м<sup>2</sup> (в оперативном управлении 4157, арендованная – 995), в том числе учебная: 2606 м<sup>2</sup> ( в оперативном управлении – 1807, арендованная – 799), учебно-вспомогательная – 1123 (в оперативном управлении – 927, арендованная – 196). Земельный участок – 0,47 га.

Кабинеты теоретических дисциплин – 10.

Кабинеты для групповых занятий - 2.

Кабинеты для индивидуальных занятий – 48.

Компьютерный класс – 1.

Кабинет русского языка и литературы – 1.

Кабинет истории – 1.

Малый концертный зал – 1.

Библиотека (г. Кемерово, ул. Дарвина,4) – 1.

Спортивный зал (аренда) на 30 человек МАУДО «Спортивная школа олимпийского резерва по футболу» (г. Кемерово, пр. Кузнецкий,2) -1.

Медицинское обслуживание осуществляет Студенческая поликлиника № 10. Адрес: г. Кемерово, ул. Красноармейская, д. 115.

Для студентов колледжа работает столовая/буфет с горячим питанием на территории столовой (г. Кемерово, ул. Н. Островского, 12А). Площадь столовой/буфет – 167 кв.м., посадочных мест – 50.

ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» своего общежития не имеет.

Паспорт доступности предусмотрен проектом и сметной документацией капитального ремонта здания по адресу: г. Кемерово, ул. Спортивная, 93. В рамках целевой программы «Доступная среда» для лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждении установлен пандус и кнопка вызова.

Автомобиль – 1.

Библиотека с читальным залом -103,3 (12 мест).

В целом, состояние учебных аудиторий, помещений соответствует санитарно-гигиеническим нормам, требованиям ФГОС СПО и задачам образовательного процесса.

Для обеспечения безопасности в учреждении предусмотрена «тревожная кнопка» – быстрая связь с дежурной частью вневедомственной охраны г. Кемерово. В рамках обеспечения безопасности образовательного процесса здание Колледжа оборудовано системой пожарной сигнализации и видеонаблюдения.

Доступ к сети интернет организован на базе компьютерного класса, в котором студенты могут получить квалифицированную помощь в работе с сетью Интернет. Студенты имеют свободный доступ к компьютерным обучающим программам и мультимедийным программам.

Общая балансовая стоимость основных фондов (движимого и недвижимого имущества) Колледжа на 31.12.2024 года составляет 320 076 664,02 рублей.

Для организации и ведения учебного процесса образовательная организация располагает необходимым аудиторным фондом, включая аудитории, оснащенные музыкальными инструментами, мультимедийной техникой, компьютерами, телевизорами и музыкальными центрами, что позволяет организовать проведение занятий с обучающимися всех реализуемых специальностей.

#### Перечень оргтехники в учреждении

Наименование оргтехники	Кол-во (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки, планшетные компьютеры.)	58
Принтеры	15
Сканеры, ксероксы	2
Мультимедийные проекторы	18
Интерактивные доски	1
Видеокамеры	1
Видеодвойки	2
Акустическая система	4
DVD- плееры	8
Телевизоры	7
Магнитофоны и др. звуковоспроизводящая аппаратура	15
Мониторы	6

#### Перечень оргтехники в АХЧ

Наименование подразделения	Перечень основного оборудования
Бухгалтерия	5 компьютеров, 4 МФУ, 3 принтер 1
Отдел кадров	1 компьютер, 1 МФУ
Директор	1 ноутбук
Экономист	1 ноутбук, 1 МФУ
Зам. директора по УМ и НР	2 компьютер, 1 принтер, 2 МФУ
Зам. директора по АХР	1 ноутбук, 1 МФУ
приемная	2 компьютера, 1 МФУ
Организатор мероприятий	1 ноутбук, 1 принтер

#### Музыкальные инструменты, используемые в образовательном процессе

№	Наименование музыкального инструмента	Кол-во
1.	Аккордеон	10
2.	Балалайка	26
3.	Барабан	5

4.	Баян	13
5.	Валторна	2
6.	Виолончель	2
7.	Гармонь	4
8.	Гитара классическая	1
9.	Глекеншпиль	1
10.	Гобой	1
11.	Гусли	3
12.	Домра	49
13.	Кларнет	1
14.	Колокольчики	1
15.	Ксилофон	1
16.	Литавра	6
17.	Маримба концертная	3
18.	Пианино	74
19.	Рояль	14
20.	Вибрафон	1
21.	Синтезатор CASIO	2
22.	Скрипка	1
23.	Тромбон	2
24.	Труба	3
25.	Фагот	1
26.	Флейта	3
27.	Цифровое пианино CASIO	4
28.	Кастаньеты	1
29.	Тон-блок	1
30.	Тамбурин	2
31.	Тарелка 8 Sabian	1
32.	Треугольник 8	1
33.	Шейкер	2
34.	Контрабас	1
35.	Микрофон	4
36.	Бубен	1
37.	Тарелка 18 Sabian	1
38.	Домра - альт	7
39.	Акустическая система	14
40.	Синтезатор YAMAHA MX88 BK	1
41.	Цифровое пианино YAMAHA-105 B 88 кл	1
42.	ПЭД тренировочный для барабанщика	2

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,  
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

**Показатели деятельности учреждения в 2025 году**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	168 человек
1.1.1	По очной форме обучения	168 человека
1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	4 единицы
1.3	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	48 человек
1.4	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	24 чел. из 41/ 59%
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	65 чел./37%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	100 чел./ 59,5%
1.7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	71 чел.
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	45 чел.
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	8 человек
1.9.1	Высшая	8 человек
1.9.2	Первая	-
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	32 чел./68 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 чел./0%
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам	86 807 557,17 тыс.

	финансового обеспечения (деятельности)	руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1 821,8 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	48,8 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	53,75 %
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	4,7 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,35
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0 человек/ 0%
<b>4.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	5 человек/ 2,9%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	4
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.2.1	по очной форме обучения	4
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	5 человек
4.3.1	по очной форме обучения	5 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	4 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	2 человека/ 2,4%