

Министерство культуры и национальной политики Кузбасса  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение «Кузбасский музыкальный колледж»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГАПОУ  
«Кузбасский музыкальный колледж»

 П. А. Тимадеев  
2025 г.

**ОТЧЕТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
(за 2024 календарный год)**

Кемерово 2025 год

## СОДЕРЖАНИЕ

I.	АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	стр. 3
1.	Общие сведения об образовательной организации	стр. 3
1.1.	Миссия, стратегическая цель образовательной организации	стр. 7
1.2.	Основные направления деятельности образовательной организации	стр. 8
1.3.	Система управления образовательной организацией	стр. 8
2.	Образовательная деятельность	стр. 12
2.1.	Реализуемые образовательные программы	стр. 12
2.2.	Качество кадрового обеспечения	стр. 13
2.3.	Контингент обучающихся	стр. 17
2.4.	Содержание и качество подготовки обучающихся	стр. 19
2.5.	Организация учебного процесса	стр. 30
2.6.	Качество итоговой аттестации выпускников	стр. 32
2.7.	Трудоустройство и востребованность выпускников	стр. 34
2.8.	Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение	стр. 35
3.	Научно-исследовательская деятельность	стр. 39
4.	Внеучебная деятельность	стр. 40
5.	Материально-техническая обеспеченность	стр. 45
	Заключение	стр. 49
II.	ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ	стр. 49

## I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

На основании приказа Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 № 462 и приказа директора ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» от «03» марта 2025 года № 51 было проведено самообследование ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж».

Целями проведения самообследования являются:

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа;
- подготовка отчёта о результатах самообследования.

Комиссией по самообследованию проведен анализ работы Колледжа по следующим направлениям:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- система управления образовательной организации;
- содержание и качество подготовки студентов;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

### 1. Общие сведения об образовательной организации

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж», Приказ Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 449 от 29.07.2021 (далее – Колледж) ориентирован на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) углубленного уровня.

Учреждение образовано Министерством культуры РСФСР в 1944 году как Кемеровское музыкальное училище. Приказом Комитета по культуре, кино и туризму Администрации Кемеровской области от 30.06.1993 № 122 преобразовано в государственное учреждение культуры «Кемеровское музыкальное училище-колледж». Учреждение переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровское музыкальное училище» приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.05.2002 № 786 «Об аккредитации учреждений среднего профессионального образования». По результатам государственной аккредитации, утвержденным приказом департамента образования и науки Кемеровской области от 02.05.2007 года № 417 «О государственной аккредитации учреждений среднего профессионального образования», приказом департамента культуры и национальной политики Кемеровской области № 183 от 21.05.2007 года учреждение переименовано в государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский музыкальный колледж». Государственное

образовательное учреждение среднего профессионального образования «Кемеровский музыкальный колледж» переименовано в государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж» на основании приказа Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 21 октября 2015 г. № 408. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж» в соответствии с распоряжением Правительства Кемеровской области – Кузбасса № 769-р от 08.12.2020 г. и Приказа Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 747 от 25.12.2020 г. переименовано в государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж». Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кемеровский областной музыкальный колледж» в соответствии с Приказом Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 195 от 30.03.2021 г. «О переименовании учреждений культуры, подведомственных Министерству культуры и национальной политики Кузбасса», и Приказа Министерства культуры и национальной политики Кузбасса № 449 от 29.07.2021 переименовано в государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж».

Сокращенные наименования образовательной организации на русском языке: ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж».

Юридический адрес: г. Кемерово, ул. Спортивная, 93.

Фактический адрес колледжа, на время капитального ремонта здания: г. Кемерово, ул. Дарвина, 4.

Официальный сайт образовательной организации: <http://www.kmk42.ru/>

Образовательная организация не имеет филиалов.

Руководитель образовательной организации: директор Гимадеев Павел Александрович.

Учредителем образовательной организации является Министерство культуры и национальной политики Кузбасса, государственная собственность Кемеровской области – Кузбасса.

Функции и полномочия учредителя образовательной организации осуществляет Министерство культуры и национальной политики Кузбасса. Полномочия собственника в отношении имущества Учреждения от имени Кемеровской области–Кузбасса осуществляет Комитет по управлению государственным имуществом Кузбасса.

#### **Соответствие документов, регламентирующих образовательную деятельность Колледжа, государственным требованиям**

№	Показатели	Эталонные значения показателей	Фактические значения показателей	Оценка соответствия
1	Устав ОУ	Учредитель, дата утверждения	Утвержден приказом Министерства культуры и национальной политики Кузбасса от 25.12.2020 года № 747; согласовано Министерством	Соответствует

			финансов Кузбасса от 21.12.2020 г.	
2	Регистрация ОУ	Реквизиты свидетельства о регистрации юридического лица	Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 23 ноября 2015, ГРН 2154205226976, выдан инспекцией ФНС по г. Кемерово. Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц о юридическом лице, зарегистрированном до 1 июля 2002 года серия 42 № 001927453 от 01.10.2002 г.	Соответствует
3	Документы, подтверждающие права ОУ на недвижимое имущество	Реквизиты свидетельства о регистрации прав на недвижимое имущество	Свидетельство о государственной регистрации права от 28.12.2015 Регистрационный № 42-42-01/072/2006-002	Соответствует
4	Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Реквизиты лицензии, срок действия	Регистрационный № 15792 от 25 февраля 2016 г., срок действия – бессрочно.	Соответствует
5	Свидетельство об аккредитации	Реквизиты Свидетельства об аккредитации, срок действия	Регистрационный № 3374 от 20.02.2018 г. Серия 42А03 № 0000169, срок действия до 20.02.2024 г. <i>(В соответствии с частью 12 статьи 92 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» государственная аккредитация образовательной деятельности действует бессрочно.)</i>	Соответствует
6	Нормативные и распорядительные документы: федеральные, региональные, локальные (образовательного учреждения)	Наличие действующих документов, регламентирующих образовательную деятельность ОУ	Закон «Об образовании в РФ»; ФГОС; Государственное задание; Приказы Минкультуры РФ; Приказы Минобрнауки РФ; Приказы Минпросвещения РФ; Локальные акты: 1. Правила внутреннего распорядка для обучающихся 2. Положение о режиме занятий обучающихся 3. Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов 4. Положение о студенческом совете колледжа 5. Положение о внешнем виде студентов (дресс-коде) 6. Положение о структурном подразделении	Соответствует

			<p>7. Положение об организации учебной работы</p> <p>8. Положение о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ</p> <p>9. Положение о расписании учебных занятий</p> <p>10. Положение о рабочих программах</p> <p>11. Положение о формировании фонда оценочных средств</p> <p>12. Положение об организации самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов</p> <p>13. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации</p> <p>14. Положение о курсовых работах студентов</p> <p>15. Положение об организации выполнения и защиты выпускной квалификационной работы студентов специальности 53.02.07 «Теория музыки»</p> <p>16. Положение о практике обучающихся</p> <p>17. Положение о портфолио обучающихся</p> <p>18. Положение о перезачёте дисциплин</p> <p>20. Положение о порядке перевода, восстановления, отчисления и предоставления академического отпуска</p> <p>21. Положение об оказании платных образовательных услуг</p> <p>22. Порядок перехода с платного обучения на бесплатное</p> <p>23. Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися</p> <p>24. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам</p> <p>25. Положение о разработке и утверждении программ подготовке специалистов среднего звена</p>	
--	--	--	---	--

			<p>(ППССЗ) по специальности СПО</p> <p>26. Порядок проведения государственной итоговой аттестации</p> <p>27. Положение о порядке оформления и регистрации документов в ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж»</p> <p>28. Положение о зачётной книжке студента</p> <p>29. Положение о порядке и условиях оплаты труда работников ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж»</p> <p>30. Правила внутреннего трудового распорядка</p> <p>31. Положение о педагогическом совете</p> <p>32. Положение о методическом совете колледжа</p> <p>33. Положение о цикловой методической комиссии</p> <p>34. Положение о внутриколледжном контроле</p> <p>35. Профессиональный кодекс этики и служебного поведения работников</p> <p>36. Положение о предотвращении конфликта интересов работников</p> <p>37. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений</p> <p>38. Положение об антикоррупционной комиссии</p> <p>39. Порядок приёма</p> <p>40. Порядок приёма 2024 года</p> <p>41. Положение о приёмной комиссии</p> <p>42. Положение о подготовительных курсах</p>	
7	Ежегодная планово-отчетная документация	Наличие документации	Планы работ структурных подразделений «Кузбасского музыкального колледжа»; Отчеты по планам работ.	Соответствует

### 1.1. Миссия и стратегическая цель образовательной организации

В соответствии с Программой развития образовательной организации на 2024 год миссия образовательной организации – предоставление высококачественного музыкального образования, воспитание творческих и профессионально компетентных специалистов в области музыкального

искусства, сохранение и развитие культурных традиций, а также формирование духовно-нравственных ценностей у студентов.

Стратегическая цель – Подготовка высококвалифицированных специалистов в области музыкального искусства, способных к творческой и профессиональной самореализации, а также развитие и популяризация музыкального образования и культуры в регионе.

С миссией образовательной организации можно ознакомиться на официальном сайте Колледжа: <https://kmk42.ru>.

## **1.2. Основные направления деятельности образовательной организации**

Основными направлениями деятельности образовательной организации являются:

- Актуализация и реализация образовательных программ в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

- Непрерывное совершенствование содержания образовательных услуг на основе компетентностного подхода в соответствии с тенденциями развития науки, культуры, практики и изменениями запросов рынка.

- Создание условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности студентов, а также благоприятного морально-психологического климата в учебных группах.

- Развитие кадрового потенциала образовательной организации. Участие в профессиональных мастер-классах, конференциях и семинарах как внутри организации, так и за её пределами.

- Реализация политики колледжа в области качества образования, создание условий для обеспечения качества образовательной услуги, повышение эффективности образовательного процесса.

- Организация внеаудиторной работы с целью формирования общих и профессиональных компетенций и повышения познавательной активности студентов, проведение научно-практических конференций, олимпиад, конкурсов.

- Руководство творческой работой студентов.

- Обмен опытом педагогической деятельности, наставничество.

- Внедрение в образовательный процесс современных педагогических технологий, форм и методов обучения.

- Участие в организации профориентационной работы, в работе приёмной комиссии.

- Информирование родителей совместно с классными руководителями о результатах успеваемости и посещаемости студентов.

- Организация и проведение промежуточной и государственной итоговой аттестации выпускников.

## **1.3. Система управления образовательной организацией**

Управление учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Колледжа и строится на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является директор. Директор Колледжа назначается и освобождается от занимаемой должности Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации. Директор учреждения осуществляет руководство текущей деятельностью учреждения в соответствии с законами и иными нормативными актами Российской Федерации, органов государственной власти, настоящим Уставом, трудовым договором, обеспечивает выполнение возложенных на него задач и несет ответственность за результаты деятельности учреждения. Директор учреждения без доверенности действует от имени учреждения и представляет его интересы в органах государственной власти и местного самоуправления, и во взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами.

Структура управления образовательной организации разработана в соответствии с Уставом Колледжа и штатным расписанием. Деятельность структурных подразделений регламентируется соответствующими Положениями.

Кроме того, в Колледже работают органы самоуправления: Студенческий совет, цикловые методические комиссии (далее - ЦМК). Главная цель органов самоуправления – это создание условий для повышения качества подготовки выпускников. Председатели ЦМК несут ответственность за достижение целей в области качества подготовки обучающихся, за эффективное планирование и управление в рамках своих подразделений.

В Колледже разработаны должностные инструкции сотрудников, утвержденные в установленном порядке. Управление Колледжем в процессе текущей деятельности осуществляется с применением современных информационно-коммуникационных технологий. Для сбора и структурирования информации в Колледже широко используются технологии электронного документооборота на основе локальной сети, электронной почты. Для поиска необходимой информации сотрудникам и студентам предоставляется доступ в Интернет. Информация о деятельности учреждения публикуется на официальном сайте Колледжа.

В Колледже сформированы и действуют коллегиальные органы управления:

- Общее собрание (конференция) сотрудников и студентов;
- Педагогический совет;
- Методический совет.

В состав Общего собрания (конференции) Колледжа входят все сотрудники учреждения и представитель Студенческого совета.

К компетенции Общего собрания (конференции) Колледжа относятся:

- определение приоритетных направлений деятельности учреждения, принципов формирования и использования имущества учреждения;
- принятие устава учреждения, изменений устава учреждения;
- обсуждение проекта и принятие решения о заключении коллективного договора; обсуждение проектов локальных нормативных актов, затрагивающих права сотрудников и студентов;
- обсуждение трудовых и иных вопросов по представлению директора учреждения, заместителей директора учреждения, председателей ЦМК,

профсоюзного органа, представителей трудового коллектива и представителя Студенческого совета;

- рассмотрение иных вопросов, выносимых на обсуждение Общего собрания, не относящихся к компетенции других органов управления учреждения.

Общее собрание (конференция) собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

Руководство образовательной организации по отдельным направлениям осуществляют заместители руководителя образовательной организации.

### Состав административно-управленческого персонала

Должность	Ф.И.О.	Звание, ученая степень
Директор	Гимадеев Павел Александрович	
Заместитель директора по учебной работе	Юдина Светлана Анатольевна	Почетный работник среднего профессионального образования РФ
Заместитель директора по научно-методической работе	Коваль Ксения Александровна	
Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	Ускова Ольга Юрьевна	
Методист	Сафронова Валентина Николаевна (Мамонтова Наталья Анатольевна с 01.09.24)	
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, председатель ЦМК «Общеобразовательные дисциплины»	Силик Ксения Дмитриевна	

В структуре колледжа 9 цикловых методических комиссий:

№	Название ЦМК	ФИО председателей ЦМК	Преподавательский состав (штатные/совместители)
1.	Фортепиано	Бельтюгова	11/3

		Ирина Николаевна	
2.	Оркестровые струнные инструменты	Табакаева Дарья Владимировна	2/4
3.	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Тихомирова Наталья Сергеевна	1/5
4.	Инструменты народного оркестра	Марченко Лариса Порфирьевна	6/3
5.	Хоровое дирижирование	Казакова Людмила Александровна	3/4
6.	Теория музыки	Игнатьева Елена Владимировна	7/3
7.	Вокальное искусство	Тараненко Наталья Николаевна	3/2
8.	Дополнительный инструмент, концертмейстеры	Агеева Татьяна Петровна	7/2
9.	Общеобразовательные дисциплины	Силик Ксения Дмитриевна	3/6

Основным содержанием работы цикловых методических комиссий является:

- разработка мероприятий по улучшению учебно-воспитательной и методической работы, обеспечение органической связи теоретического и практического обучения, совершенствование методов обучения;

- изучение, обобщение и распространение опыта работы лучших преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям в овладении педагогическим мастерством;

- рассмотрение и обсуждение планов и отчетов работы ЦМК, индивидуальных планов студентов, программных требований к контрольным урокам, техническим зачетам, академическим концертам, конкурсам, зачетам и экзаменам, обсуждение открытых уроков преподавателей;

- осуществление контроля проведения преподавателями - членами комиссии учебных занятий, экзаменов, зачетов, а также рецензирование открытых уроков, концертных выступлений учащихся и преподавателей, методических работ преподавателей подшефных ДМШ и ДШИ;

- рассмотрение и обсуждение изданных учебных пособий, методической литературы; составление методических указаний по проведению учебных занятий; методических разработок;

- обсуждение учебных программ, внесение рекомендаций по уточнению и дополнению программ;

- проведение анализа успеваемости студентов и разработка мероприятий по повышению качества обучения (совместно с классными руководителями), обсуждение вопросов самостоятельной работы студентов, единой нормы оценки знаний студентов.

Заседания ЦМК проводятся регулярно, по утвержденному учебной частью плану.

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации», иными федеральными нормативными правовыми актами, законом Кемеровской области «Об образовании в Кемеровской области», иными нормативными правовыми актами Кемеровской области–Кузбасса, приказами Министерства культуры и национальной политики Кузбасса и Уставом.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования:

Приказ Министерства образования и науки России от 27.10.2014 № 1390 (ред.от 03.07.2024г.) «Об утверждении федерального стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)».

Приказ Министерства образования и науки России от 27.10.2014 № 1388 (ред.от 03.07.2024г.) «Об утверждении федерального стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство».

Приказ Министерства образования и науки России от 27.10.2014 № 1383 (ред.от 03.07.2024г.) «Об утверждении федерального стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование».

Приказ Министерства образования и науки России от 27.10.2014 № 1387 (ред.от 03.07.2024г.) «Об утверждении федерального стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 «Теория музыки».

### 2.1. Реализуемые образовательные программы

Структура подготовки специалистов в Колледже включает:

- освоение программы подготовки специалистов среднего звена;
- подготовку по дополнительным образовательным программам (дополнительное профессиональное образование, дополнительное образование детей и взрослых).

Подготовка специалистов ведется по образовательным программам укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство.

В 2018 г. Колледж был аккредитован по всем специальностям. Свидетельство о государственной аккредитации № 3374 от 20.02.2018 г. Серия 42A03 № 0000169 было выдано Государственной службой по надзору и контролю в сфере образования Кемеровской области. В соответствии с частью 12 статьи 92 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» государственная аккредитация образовательной деятельности действует бессрочно.

**Перечень специальностей по ФГОС СПО  
(третье поколение государственных стандартов)**

<b>№ п/п</b>	<b>Код</b>	<b>Наименование специальности</b>	<b>Нормативный срок освоения ОПОП при очной форме обучения</b>	<b>Квалификация</b>	<b>Форма обучения</b>
1.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 года 10 месяцев	Артист, преподаватель, концертмейстер. (Концертмейстер только у фортепиано и народных инструментов)	Очная
2.	53.02.04	Вокальное искусство	3 года 10 месяцев	Артист-вокалист, преподаватель	Очная
3.	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 года 10 месяцев	Дирижер хора, преподаватель	Очная
4.	53.02.07	Теории музыки	3 года 10 месяцев	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	Очная

Профессиональная переподготовка ведется по программам, соответствующим профилю основных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 250 часов с выдачей диплома государственного образца.

В отчетном году Минобрнауки России было актуализировано 4 ФГОС среднего профессионального образования по реализуемым в образовательной организации специальностям и направлениям подготовки. В связи с этим были актуализированы ППСЗ и рабочие программы.

**Анализ образовательных программ на соответствие требованиям ФГОС показал, что все образовательные программы в образовательной организации реализуются в соответствии с требованиями действующих образовательных стандартов.**

## **2.2. Качество кадрового обеспечения**

Колледж располагает высококвалифицированными педагогическими кадрами, обеспечивающими подготовку специалистов в соответствии с требованиями Государственных стандартов среднего профессионального образования.

### **Выполнения нормативных требований**

Наименование контрольных нормативов		Значение контрольного норматива	
		Фактическое	Нормативное
1.	Пределный контингент обучающихся, чел.	174	соответствует
2.	Соответствие образовательного ценза педагогических работников установленным в соответствии с законодательством РФ требованиям:		
	— процент преподавателей с высшим образованием	91,6	соответствует
	— процент преподавателей с высшей квалификационной категорией	59,5	соответствует
	— процент преподавателей с первой квалификационной категорией	17,8	соответствует
	— процент штатных преподавателей	56	соответствует
	— процент концертмейстеров с высшим образованием	90	соответствует
	— процент концертмейстеров с высшей квалификационной категорией	59	соответствует
	— процент концертмейстеров с первой квалификационной категорией	17	соответствует
	— процент штатных концертмейстеров	34	соответствует

Численность педагогического состава образовательной организации на отчетную дату составляет 84 человека, из них основных работников 47 (преподавателей - 43; концертмейстеров - 4), что составляет 56% от общего числа сотрудников.

### Кадры

Преподавательский состав	Всего	Образовательный ценз преподавательского состава			Педагогический стаж				Сред. возраст
		кандидаты наук с высшим профессиональным образованием	со средним профессиональным образованием		до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 20 лет	более 20 лет	
Всего из их:	84								
1. Штатные преподаватели	47		45	2	4	7	5	31	54
- высшей категории	37								
- I категории	8								
- без категории	2								
2. Преподаватели-совместители	37		32		17	16	4		44
- высшей категории	13	5							
- I категории	7								
- без категории	17								

Процент педагогических работников, имеющих ученую степень кандидата наук, составляет 2% (5 чел.). Из состава преподавателей имеют почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ» – 3 чел. (6,7%); звание «Почетный работник среднего образования РФ» – 5 чел. (8,6%); звание «Лауреат Губернаторской премии в области культуры и искусства» – 7 чел. (7,5 %); звание «Почётный работник ВПО РФ» – 1 чел. (1%); звание «Почётный работник общего образования РФ» – 1 чел. (1%).

Средний возраст штатных педагогических работников образовательной организации составляет 54 года.

В Колледже организована система планируемого повышения квалификации преподавателей и руководителей Колледжа, действующая в соответствии с перспективным графиком повышения квалификации преподавателей. Данный график ежегодно обновляется.

Количество работников образовательной организации, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки за отчетный период, составило 21 человек.

Повышение квалификации преподавателей осуществлялось в различных формах: курсы повышения квалификации, в том числе в рамках федерального проекта «Творческие люди», мастер-классы, семинары и консультации. Активно оказывалась методическая помощь педагогическому коллективу колледжа преподавателями Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки.

№	ФИО	Наименование учреждения, курса, кол-во часов	Вид и номер документа	Дата
1	Колдина А.Н.	Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова «Стилистические особенности романтизма в фортепианном исполнительстве и педагогической практике», 36ч	Удостоверение №643104221464	15.05.2024-28.05.2024
2	Лупиносова О.Ю.	«Московский государственный институт культуры» «Проектный подход и инновационные формы культурной деятельности (на примере креативных индустрий и арт-менеджмента в России)», 36ч	Удостоверение №502421544955	12.09.2024-23.09.2024
3	Марченко Л.П.	СГК имени Л.В. Собинова «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на инструментах (баян, аккордеон)», 36ч	Удостоверение, №1511	12.04.2024-25.04.2024
		Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)», 36ч	Удостоверение № 64310422218	12.04.2024-25.04.2024

4	Поваго А.И.	Ростов-на-Дону «Академия повышения квалификации и профпереподготовки» «Ведение профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства», 600ч	Диплом, № 612421506812	28.02.2024-21.05.2024
5	Сафронова В.Н.	Российская академия музыки им. Гнесиных «Менеджмент творческих проектов в сфере музыкального искусства», 36ч	Удостоверение №772421586308	28.10.2024-31.10.2023
		Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854533 рег. номер 731	26.03.2024-29.03.2024
6	Силик К.Д.	АНО «Наш солнечный мир» «Технологии работы с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями на базе учреждения культуры. Специально созданные группы и работа в условиях инклюзии», 18ч	Сертификат	29.10.2024
7	Табакаева Д.В.	АНО «Наш солнечный мир» «Технологии работы с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями на базе учреждения культуры. Специально созданные группы и работа в условиях инклюзии», 18ч	Сертификат	29.10.2024
8	Тараненко Н.Н.	Саратовская государственная консерватория им.Л.В. Собинова «Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения», 36ч	Удостоверение №643104221799	19.03.2024-01.04.2024
9	Экс С.Э	ГБУГ «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», Москва, 72ч	Удостоверение 771500000332	28.10.2024-07.11.2024
10	Шульга В.С.	Саратовская государственная консерватория им. Л. В. Собинова «Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах (скрипка, альт, виолончель)», 36ч	Удостоверение 643104223522 рег. номер 2971	02.10.2024-15.10.2024
11	Заводова Т.Р.	Казанский государственный институт культуры Р. Ш. Ахмадиевой «Создание мультимедиа-презентаций с использованием технологии виртуальной реальности», 36ч	Удостоверение 162421130888 рег. номер 06422024	08.04.2024-17.04.2024
12	Сафронов К.В.	Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского «Особенности преподавания	Удостоверение 242421931312 рег. номер 909	16.09.2024-20.09.2024

		ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)», 36ч		
13	Кузнецова Н.В.	Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского «Эффективные методики совершенствования вокальной техники»	Удостоверение 242419304189 рег. номер 55	18.03.2024-22.03.2024
14	Смолин О.А.	Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского «Эффективные методики совершенствования вокальной техники», 36ч	Удостоверение 242419304190 рег. номер 56	18.03.2024-22.03.2024
15	Бельтюгова И.Н.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854548 рег. номер 717	26.03.2024-29.03.2024
16	Бриллиантова Г.Н.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854547 рег. номер 718	26.03.2024-29.03.2024
17	Жукова Р.Б.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854545 рег. номер 720	26.03.2024-29.03.2024
18	Кирюхина Г.А.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854543 рег. номер 722	26.03.2024-29.03.2024
19	Олейникова Ж.В.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854539 рег. номер 726	26.03.2024-29.03.2024
20	Рубанникова Т.В.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854534 рег. номер 730	26.03.2024-29.03.2024
21	Тиора А.А.	Кузбасский музыкальный колледж «Методика и практика обучения игре на фортепиано», 36ч	Удостоверение ПК № 0854553 рег. номер 733	26.03.2024-29.03.2024

**Таким образом, реализация основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и занимающимися научно-методической деятельностью. Необходимо обновление коллектива, а также сохранение контингента сотрудников. Требуется усовершенствование системы наставничества.**

### **2.3. Контингент обучающихся**

Численность обучающихся по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования на 31 декабря 2024 года составила 174 человека.

**Общая численность студентов, обучающихся  
по образовательным программам подготовки специалистов среднего  
звена на 31 декабря 2024 года**

Специальность		Очная форма обучения				
код	наименование	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Всего
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	32	25	18	25	100
53.02.04	Вокальное искусство	7	10	7	7	31
53.02.06	Хоровое дирижирование	6	9	4	10	29
53.02.07	Теория музыки	3	5/1	3/1	1	12/1
<b>Всего</b>		48	49/1	32/1	43	172/2
Численность студентов, состоящих на учете в ПДН		0	0	0	0	0
Численность детей, родители которых участники СВО		3	0	1	0	4
Численность детей-сирот/детей, оставшихся без попечения родителей		1	0	0	1	2
Численность студентов из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья		1	2	0	1	4

Обучение ведется за счет:

- средств областного бюджета,
- средств за счет физических и (или) юридических лиц.

Формирование контингента студентов осуществляется в соответствии с Правилами приема, которые ежегодно утверждаются директором колледжа на основании нормативно-правовых актов Министерства просвещения Российской Федерации. Предложения по контрольным цифрам приема формируются Колледжем в соответствии с лицензией на правопедение образовательной деятельности и с учетом реального спроса на образовательные услуги и потребности работодателей в специалистах.

Сформированный контингент соответствует лицензионной квоте и контрольным цифрам приема, определяемым учредителем. По всем специальностям проводятся вступительные испытания в порядке, установленном Правилами приема в Колледж. В случае, если численность поступающих, включая поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета,

бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов, образовательная Колледж осуществляет прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результатов вступительных испытаний, результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме, а также наличия договора о целевом обучении с организациями, указанными в части 1 статьи 71.1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

## 2.4. Содержание и качество подготовки обучающихся

### Анализ результатов приема абитуриентов

Одной из важнейших задач, ежегодно решаемых образовательной организацией, является обеспечение качественного набора обучающихся на первый курс в соответствии с утвержденным государственным заданием.

Зачисление в Колледж проводится приказом директора в соответствии с утвержденными контрольными цифрами приема. Приказом руководителя образовательной организации от «24» декабря 2024 года № 193 была создана приемная комиссия. Приказами по образовательной организации утверждены составы технической, апелляционной, экзаменационных комиссий.

Вопросы зачисления обсуждаются на заседании приемной комиссии. Оглашение результатов зачисления осуществляется гласно в присутствии абитуриентов и их родителей. Приказ о зачислении на первый курс публикуются на официальном сайте Колледжа в сети Интернет.

В 2024 году Колледж в полном объеме осуществил набор абитуриентов по всем специальностям, что свидетельствует о востребованности выпускников в учреждениях культуры и образовании Кемеровской области-Кузбасса и стабильном интересе к профессиональному обучению по специальностям Колледжа. Конкурс в колледж в 2024 г. составил 1,5 чел. на место.

### Общее количество поступающих по специальностям

Специальность	Принято всего	За счет бюджета субъекта РФ	С полным возмещением стоимости обучения
Фортепиано	12	12	0
Оркестровые струнные инструменты	4	4	0
Оркестровые духовые и ударные инструменты	8	8	0
Инструменты народного оркестра	9	9	0
Вокальное искусство	8	7	1
Хоровое дирижирование	5	5	0
Теория музыки	3	3	0
<b>Всего по колледжу:</b>	<b>49</b>	<b>48</b>	<b>1</b>

Значительное внимание уделялось профориентационной и информационно-рекламной работе среди потенциальных абитуриентов и их родителей. С целью обеспечения контрольных цифр приёма коллектив колледжа организует ежегодные конкурсы, фестивали, мастер-классы, олимпиады, Дни открытых дверей, консультации для абитуриентов, подготовительные курсы для абитуриентов.

– Дни открытых дверей:

30 марта 2024 года в Кузбасском музыкальном колледже прошёл День открытых дверей. Мероприятие собрало более 40 старшеклассников, заинтересованных в дальнейшем обучении в Колледже, а также их родителей и преподавателей.

– Проведение олимпиад, конкурсов, призванных выявить творческие и иные способности учащихся общеобразовательных и средне-специальных образовательных организаций. В 2024 году прошло 9 мероприятий, организатором которых стал Колледж:

V Региональный открытый конкурс исполнителей «Мастера на все руки»;

IX Открытый региональный конкурс вокалистов академического жанра, посвященного 220-летию М.И. Глинки;

II Международный конкурс концертмейстерского и ансамблевого исполнительства им. В.М. Фуксмана;

II Всероссийский открытый конкурс этюдов по видеозаписям «От Школы беглости к Школе мастерства»;

II Всероссийский открытый конкурс пианистов «Композитор и его время. 2024 – Д. Б. Кабалевский»;

Региональный открытый фестиваль–конкурс «Звездный старт» для учащихся ДМШ и ДШИ малых городов и сел;

Концерт-смотр для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ Кемеровской области–Кузбасса «Пробуждение-2024»;

II Региональный хоровой фестиваль им. Ю.М. Молокова;

III Региональная теоретическая олимпиада для учащихся младших классов ДМШ и ДШИ «МУЗЫКОЗНАЙКА».

– Выездные концерты в территории региона:

10 декабря концерт «Жемчужины вокальной классики» в честь 80-летия Кузбасского музыкального колледжа в ДМШ № 18 (г. Юрга);

19 ноября концерт вокальной музыки «Осенняя фантазия» в честь 80-летия Кузбасского музыкального колледжа в ДМШ № 12 (г. Ленинск-Кузнецкий);

4 июня концерт классической музыки, посвящённый 80-летию Кузбасского музыкального колледжа в ДШИ № 54 (г. Полысаево).

27 мая концерт-встреча выпускников в ДШИ № 5 (г. Топки). Участники – студенты специальности «Инструментальное исполнительство» (фортепиано).

27 мая концерт в форме творческой встречи «Звучит домра» в ДМШ № 12 (г. Ленинск-Кузнецкий).

18 мая концерт вокальной музыки «Открываем двери лету!» в честь 80-летия Кузбасского музыкального колледжа в ДМШ № 18 (г. Юрга);

16 апреля концерт студенток колледжа «Вечер фортепианной музыки» для обучающихся и преподавателей ДМШ № 59 (с. Чусовитино Ленинск-Кузнецкого муниципального округа).

12 апреля концерт вокальной музыки «Весна пришла!» в честь 80-летия Кузбасского музыкального колледжа, а также в честь Года молодёжи в ДШИ № 12 (г. Белово).

11 апреля концерт «Живые истоки» в рамках Межрегионального музыкального фестиваля «БлагоBeZ границ» в ДМШ № 22 (г. Мариинск).

26 января сольный концерт студента 3 курса Кузбасского музыкального колледжа Матвея Пасько в Тяжинской ДШИ № 31.

- Методическая помощь (мастер-классы преподавателей колледжа):

7 февраля в ДШИ № 76 (г. Белово) состоялась традиционная ежегодная встреча учащихся и преподавателей школы с Ириной Николаевной Бельтюговой – председателем ЦМК «Фортепиано» Кузбасского музыкального колледжа. Цель мероприятия – профориентация способных к дальнейшему обучению детей.

17 декабря в ДШИ № 10 (г. Прокопьевск) в рамках профориентационной работы прошли 6 мастер-классов преподавателя специальности «Инструментальное исполнительство» (оркестровые струнные инструменты) Экс Светланы Эдуардовны.

9 и 16 октября в ДШИ № 15 (г. Кемерово) в рамках профориентационной работы прошли мастер-классы председателя ЦМК специальности «Вокальное искусство» Тараненко Натальи Николаевны (4 мастер-класса) и преподавателя Максименко Юрия Юрьевича (8 мастер-классов).

27 февраля методическая помощь председателя цикловой методической комиссии «Фортепиано» Бельтюгова Ирина Николаевна встретила с учащимися и преподавателями ДШИ № 12 и ДШИ № 39 города Белово.

Проведенная профориентационная работа обусловила формирование качественного контингента.

Студентов, обучающихся на условиях бюджетного финансирования, – 98 %; частичного или полного возмещения затрат на обучение – 2 %.

Средний балл аттестата, принятых на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования 4,4.

Подготовительные краткосрочные курсы (2 недели) прошли 4 абитуриента и поступили на бюджетную форму обучения.

### Сведения о приёме

Специальность		Прием 2024		
Код	Наименование	Контрольные цифры приема	Факт	% выполнения
53.00.00	Музыкальное искусство в том числе:	48	48	100%
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	28	32	114%

53.02.04	Вокальное искусство	7	7	100%
53.02.06	Хоровое дирижирование	10	6	60%
53.02.07	Теория музыки	3	3	100%
Всего		48	48	100%

### **Функционирование внутренней системы оценки качества образования**

Для оценки качества знаний студентов преподавателями были разработаны контрольно-оценочные средства по общеобразовательному учебному циклу, общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу, контрольно-оценочные средства к профессиональным модулям. Контроль знаний осуществлялся по дисциплинам учебного плана в объеме, предусмотренном программами подготовки специалистов среднего звена.

Внутренняя система оценки качества образования

Система управления качеством обучения осуществляется на основе Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов Колледжа.

Ответственность за эффективную деятельность системы контроля несут директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, председатели ЦМК, классные руководители. Комиссия в данном составе контролирует качество процесса подготовки студентов. В обязанности членов комиссии входит систематический мониторинг качества образования: проверка и анализ методической работы преподавателей, учебной документации, посещение уроков, оказание методической помощи.

Контроль качества результатов обучения студентов предусматривает:

- текущий контроль - систематическая проверка качества знаний, умений, компетенций студентов по всем изучаемым в данном семестре дисциплинам и междисциплинарным комплексам;
- промежуточная (семестровая) аттестация - является основной формой контроля учебной деятельности студентов и оценивает качество подготовки обучающихся за семестр. Формы и сроки промежуточной аттестации определяются учебными планами и календарными учебными графиками.

В Колледже установлены следующие формы промежуточной (семестровой) аттестации:

- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине, МДК, практике;
- иные формы контроля в виде итогового контрольного урока;
- экзамен по отдельной дисциплине, междисциплинарному комплексу;
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю.

### **Результаты всероссийских проверочных работ**

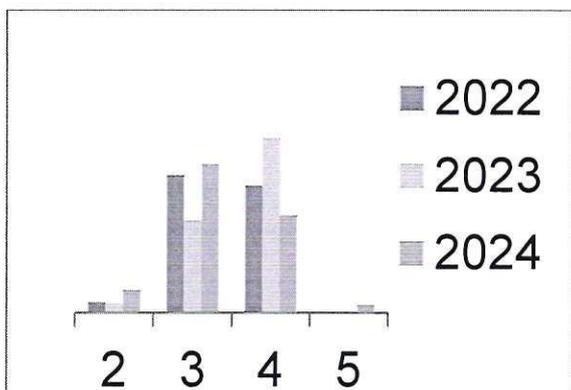
В соответствии с Приказом Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки от 13.05.2024 № 1007 «Об утверждении состава

участников, сроков и продолжительности проведения всероссийских проверочных работ в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, а также перечня учебных предметов, по которым проводятся всероссийские проверочные работы в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, в 2024/2025 учебном году» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2024 N 78326) в Колледже были организованы всероссийские проверочные работы (далее – ВПР) для студентов 1 и 3 курса в период с 16 сентября 2023 по 08 октября 2024 года.

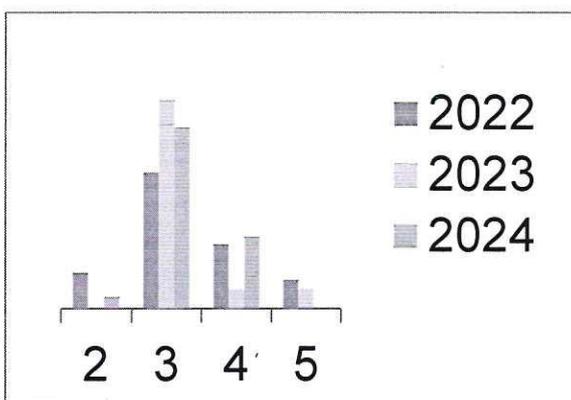
### Результаты выполнения ВПР. Статистика по отметкам:

<b>ВПР СПО 2024 Метапредмет 1 курс</b>						
Дата:	26.09.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Кемеровская обл.	76	17329	15,62	57,39	24,27	2,72
СПО Кемеровская область	71	16106	16,29	57,72	23,4	2,59
ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»		37	<b>8,11</b>	<b>54,05</b>	<b>35,14</b>	<b>2,7</b>
<b>ВПР СПО 2024 Обществознание 1 курс</b>						
Дата:	02.10.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Кемеровская обл.	32	2631	11,59	37,86	35,08	15,47
СПО Кемеровская область	30	2450	12,41	39,8	34,61	13,18
ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»		32	<b>12,5</b>	<b>37,5</b>	<b>43,75</b>	<b>6,25</b>
<b>ВПР СПО 2024 Метапредмет Завершившие СОО</b>						
Дата:	26.09.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участников	2	3	4	5
Кемеровская обл.	76	14258	34,91	41,54	21,2	2,35
СПО Кемеровская область	71	13170	36,74	41,57	19,76	1,93
ГАПОУ "Кузбасский музыкальный колледж"		22	4,55	68,18	27,27	0
<b>ВПР СПО 2024 Обществознание Завершившие СОО</b>						
Дата:	02.10.2024					
Группы участников	Кол-во ОО	Кол-во участ	2	3	4	5
Кемеровская обл.	34	2205	16,37	37,01	41,86	4,76
СПО Кемеровская область	32	2038	17,66	39,11	40,43	2,8
ГАПОУ "Кузбасский музыкальный колледж"		18	22,22	38,89	33,33	5,56

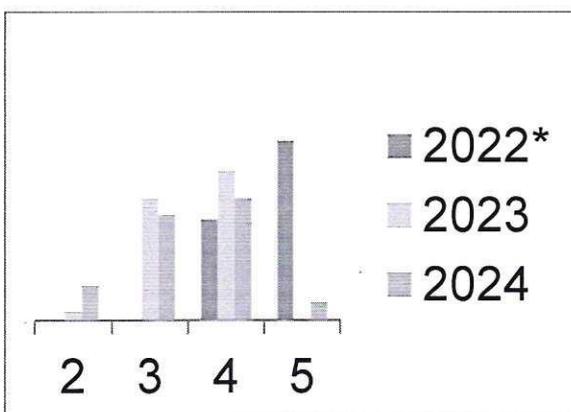
ВПР СПО Метапредмет 1 курс



ВПР СПО Метапредмет 3 курс

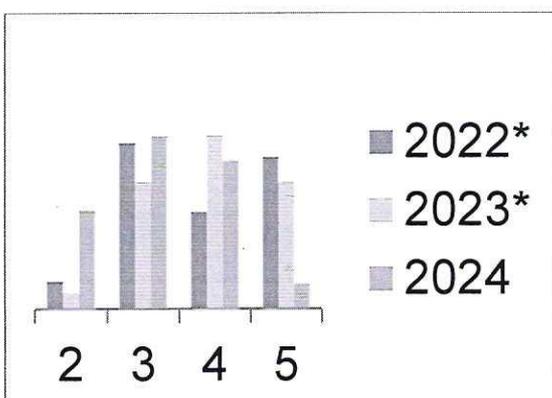


ВПР СПО Обществознание 1 курс



\* В 2022 г. 1 курс сдавал ВПР по русскому языку

ВПР СПО Обществознание 3 курс



\* В 2022 и 2023 гг. 3 курс сдавал ВПР по русскому языку

По результатам сдачи метапредмета большинство студентов 1 курса выполнили работу на оценку «удовлетворительно». Несмотря на то, что за 2024 год есть работы с оценкой «отлично», в целом показатели по сравнению с предыдущими годами стали ниже.

На 3 курсе большинство студентов выполнили работу на оценку «удовлетворительно». Некоторые не справились с заданиями, получили оценку «неудовлетворительно», «отлично» никто не получил.

Результаты по обществознанию у 1 курса свидетельствуют, о том, что большинство студентов выполнили работу на оценку «хорошо» и «отлично», но есть и те, кто не справился с заданиями.

Студенты 3 курса в 2024 году выполняли проверочную работу по обществознанию. Большая часть студентов написали работы на «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Это самый низкий показатель за три года.

Студенты Колледжа – активные участники разнообразных творческих состязаний. Участие студентов в профессиональных конкурсах и олимпиадах позволяет получить внешнюю независимую оценку качества образования в Колледже, сравнить достигнутый уровень профессиональных умений студентов Колледжа с другими аналогичными ОУ. Высокий качественный уровень образования в Колледже подтвержден многочисленными лауреатскими званиями, присвоенными студентам Колледжа – победителям международных, всероссийских, межрегиональных, открытых, региональных конкурсов, фестивалей и олимпиад.

**Результаты участия в профессиональных конкурсах и фестивалях студентов в период с 01.01.2024 г. по 31.12.2024 г.**

Наименование звания	Международные конкурсы	Всероссийские конкурсы	Межрегиональные, Открытые, Региональные конкурсы
Гран-при	2	-	-
Лауреат 1 степени	60	14	10
Лауреат 2 степени	24	22	16
Лауреат 3 степени	21	17	5
Дипломант	15	3	-
Участник	8	1	-

**Участие в конкурсах студентов колледжа с 01.01.2024 г. по 31.12. 2024 г.**

	Количество конкурсов	Количество студентов-призеров
Международные	30	123
Всероссийские	18	55
Межрегиональные, открытые, региональные	8	29

*Примечание: в 2024 г. в конкурсах участвовали не только солисты, но и коллективы (численность которых не отражена в приведенной таблице).*

Важнейшее звено подготовки специалистов – участие студентов в работе творческих коллективов Колледжа, которые ведут большую концертную деятельность.

- Оркестр русских народных инструментов, руководитель Юдина Светлана Анатольевна, почётный работник среднего профессионального образования РФ;

- Академический хор, руководитель Бунтовская Ирина Валерьевна, концертмейстер Прибытько Ольга Валерьевна;

- Вокальный ансамбль «Канцона», хормейстер: Трубицина Юлия Юрьевна, концертмейстер Тихомирова Наталья Сергеевна;

- Камерный оркестр, руководитель Шульга Василий Сергеевич;

- Вокальный ансамбль «Три четверти», руководитель Малашок Елена Ростиславовна, концертмейстер Прибытько Ольга Валерьевна.

Силами преподавателей и студентов Колледжа в 2024 году было проведено более 100 концертов на разных площадках для жителей г. Кемерово и Кемеровской области-Кузбасса.

Творческая жизнь студентов и педагогов Колледжа была наполнена яркими событиями, посвященными 80-летию юбилею Колледжа, который отмечался в декабре 2024 года. В рамках празднования прошло много мероприятий: концерты, конкурсы, творческие встречи с выпускниками, открытие выставки. Так, например, в Органном зале Государственной филармонии Кузбасса им. Б. Т. Штоколова состоялся большой праздничный концерт выпускников разных лет «Музыкальная ассамблея». Сольные и ансамблевые номера прозвучали для слушателей в настоящем калейдоскопе музыкальных стилей и жанров. С юбилеем колледж поздравили преподаватели и студенты Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки, преподаватели Центральной музыкальной школы – Академии исполнительского искусства «Сибирский», Кемеровского государственного института культуры, солисты и артисты Филармонии Кузбасса, преподаватели Колледжа. А завершающим аккордом в праздновании стало Торжественное мероприятие, посвящённое 80-летию юбилею Кузбасского музыкального колледжа, на котором были вручены почетные награды преподавателям Колледжа за добросовестный труд, преданность своему профессиональному долгу, большой личный вклад в подготовку специалистов сферы культуры и искусства, значительные успехи в организации учебного и воспитательного процессов.

Для повышения профессионального уровня студенты Колледжа ежегодно участвуют в мастер-классах известных педагогов и исполнителей.

22 по 28 января в Великом Новгороде состоялся Международный образовательный фестиваль «Открытое искусство». Студентка III курса специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» Скрыбина Алина (преподаватель Кирюхина Галина Анатольевна) была выбрана для участия в мастер-классе российской пианистки и музыкального педагога, заслуженной артистки Российской Федерации, профессора Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского Наталии Владимировны Труль.

31 января для студентов специальности «Вокальное исполнительство» провела мастер-класс доцент, лауреат международных и всероссийских конкурсов, солистка Хоровой капеллы Томского государственного университета Черепова Светлана Николаевна. Академический хор (руководитель Бигеева Ольга Валерьевна) и студентка специальности «Хоровое дирижирование» Шмелькова Екатерина (преподаватель Бунтовская Ирина Валерьевна) приняли участие в мастер-классе по работе с хором, который провела Иванова Ольга Борисовна – доцент, лауреат международных и всероссийских конкурсов, художественный руководитель и дирижёр Женского академического хора Института искусств и культуры Томского государственного университета.

5–26 марта в рамках Недели культуры в ЦДШИ (г. Кемерово) студенты специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)» приняли участие в мастер-классах лауреатов международных конкурсов, солистов

Новосибирской государственной филармонии Дмитрия Карпова и Геннадия Пыстина.

С 20 по 26 марта в ДШИ № 4 (г. Кемерово) состоялась II сессия Творческой школы баянного искусства. Мероприятие проходит в рамках проекта «Виват, баян! Перезагрузка» и реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Преподаватели и студенты Колледжа приняли участие в мастер-классах всемирно известного музыканта, народного артиста России, профессора, заведующего кафедрой баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных Фридриха Липса, а также доцента кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных, лауреата международных конкурсов Семёна Шмелькова.

6 апреля в Малом зале Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки в рамках творческого проекта, посвящённого 220-летию со дня рождения Михаила Ивановича Глинки, состоялись мастер-классы педагогов кафедры специального фортепиано. Куприянова Елизавета (преподаватель Рубанникова Татьяна Викторовна) участвовала в мастер-классе доцента Елены Викторовны Нестеренко.

С 18 марта по 7 апреля в Новосибирске студентка колледжа Скрябина Алина (преподаватель Кирюхина Галина Анатольевна) прошла обучение по направлению «Музыкальное исполнительство» в качестве участника мастер-класса Юрия Владимировича Фаворина в рамках VIII образовательной программы «Просто общайся со звездой». Юрий Владимирович Фаворин – лауреат Открытого международного конкурса композиторов-пианистов «Николай Рубинштейн и Московская композиторская школа», победитель I Юношеского конкурса пианистов им. Н. Г. Рубинштейна. Зарубежные награды: IV премия Международного конкурса им. Королевы Елизаветы в Брюсселе, «Приз Ивонн Лорио» на Международном конкурсе им. О. Мессиаана, премии Фонда музыкального творчества во Франции и Фонда им. Д. Циффры в Австрии.

8 апреля студенты и преподаватели специальности «Хоровое дирижирование» приняли участие в Международном художественно-просветительском проекте факультета музыкального искусства «Юбилариум-2024», посвящённом 55-летию основания Кемеровского государственного института культуры. В хоровом классе института состоялся мастер-класс Сергея Екимова – композитора, дирижёра, лауреата премии Правительства Санкт-Петербурга, профессора, декана факультета композиции и дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, члена Союза композиторов России и Союза концертных деятелей Санкт-Петербурга.

С 29 апреля по 2 мая в Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова в очном формате проходил Смотр-конкурс студентов фортепианных отделений средних учебных заведений России. Бедарев Тимофей (преподаватель Бельтюгова Ирина Николаевна) по результатам выступления стал участником мастер-классов доцентов кафедры специального фортепиано Виноградова Игоря Николаевича и Солововой Марины Владимировны.

27 мая в Кузбасском музыкальном колледже состоялся мастер-класс Федина Сергея Николаевича – профессора кафедры музыкально-инструментального исполнительства Кемеровского государственного института культуры. Слушатели мастер-класса – студенты и преподаватели Колледжа специальности «Инструментальное исполнительство» (инструменты народного оркестра).

1 июня в рамках Областного фестиваля детского творчества «Музыкальный Олимп» (Национальный проект «Культура») состоялись мастер-классы для одарённых студентов по специальности «Вокальное искусство» Нели Оруджевны Абди – лауреата международных конкурсов, члена Союза театральных деятелей России, концертмейстера, концертного исполнителя и педагога, коуча по вокалу (г. Санкт-Петербург). Организатор – Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса» при поддержке Министерства культуры и национальной политики Кузбасса.

12 октября мастер-класс для студентов колледжа провела доцент кафедры эстрадного оркестра и ансамбля и кафедры музыкально-инструментального исполнительства Кемеровского государственного института культуры, кандидат культурологии Рябчевская Жанна Александровна. Главной темой встречи стали вопросы постановки и звукоизвлечения гитариста.

14 октября в рамках III Сибирского музыкального форума «Акколада» состоялся мастер-класс заслуженного артиста РФ, профессора Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского Уляшкина Михаила Ивановича. Студенты Колледжа получили рекомендации Михаила Ивановича по организации игрового аппарата, самостоятельной работе и развитию техники игры на домре.

27-28 октября в рамках Международного фестиваля памяти народного артиста Российской Федерации Д. А. Хворостовского в Прокопьевске студенты специальности «Вокальное искусство» приняли участие в мастер-классе Дмитрия Геннадьевича Мигулёва – солиста Приморской сцены Мариинского театра, преподавателя кафедры сольного пения и хорового дирижирования (вокальная секция) Дальневосточного государственного института искусств, лауреата международных конкурсов. (Владивосток) и в мастер-классе Андрея Николаевича Гладкова – преподавателя кафедры сольного пения Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки, солиста-вокалиста Новосибирской филармонии, ведущего мастера сцены, лауреата международных конкурсов (Новосибирск).

### **Анализ результатов государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация проводится в колледже в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников образовательных учреждений СПО в РФ с целью выявления соответствия уровня подготовки и качества выпускника ФГОС СПО. По каждой специальности и дисциплинам, выносимым на ГИА, утверждаются Государственные аттестационные комиссии.

Председателем государственной аттестационной комиссии назначается преподаватель профильного Федерального государственного образовательного

учреждения высшего профессионального образования, утверждается Министерством культуры и национальной политики Кузбасса по представлению образовательного учреждения. Заместителем председателя государственной аттестационной комиссии назначается директор колледжа. В 2024 году председателем комиссии стала Панкина Елена Валериевна, проректор по учебной работе, доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры истории музыки Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки.

На заседания государственной аттестационной комиссии представляются документы:

- приказ директора колледжа о допуске студентов к ГИА;
- программы итоговой государственной аттестации;
- сведения об успеваемости обучающихся;
- зачетные книжки обучающихся;
- личные карточки обучающихся.

Председатель государственной аттестационной комиссии составляет отчет о работе, в котором характеризуется уровень подготовки обучающихся по всем специальностям. Отзывы председателя государственной аттестационной комиссии об уровне знаний выпускников и организации ГИА в 2024 году положительные, выпускники имеют хорошую теоретическую и практическую подготовку.

### Результаты государственной итоговой аттестации в 2024 году

<i>Результаты государственной итоговой аттестации в 2024 году:</i>			
	Государственные экзамены	Средний балл	Кол-во выпускников в (чел)
1	<b>53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»:</b>		
	<b>Фортепиано</b>		
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,7	7
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	4,8	
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,8	
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,7	
	<b>Оркестровые струнные инструменты</b>		
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,5	2
	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»	4,5	
	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»	4,5	
	<b>Оркестровые духовые и ударные инструменты</b>		
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	5,0	2
	Государственный экзамен по МДК «Ансамблевое исполнительство»	5,0	
	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»	5,0	
<b>Инструменты народного оркестра</b>			
Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,8	5	
Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» и «Концертмейстерский класс»	5		
Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,4		
2	<b>53.02.04 «Вокальное искусство»</b>		
	Выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы»	4,25	12
	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»	4,7	

	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,25	
3	<b>53.02.06. «Хоровое дирижирование»</b>		
	Выпускная квалификационная работа «Дирижирование и работа с хором»;	4,7	10
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,3	
4	<b>53.02.07. «Теория музыки»</b>		
	Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - «Музыкальная литература»	4,25	4
	Государственный экзамен «Теория музыки»	4,5	
	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,25	
	<b>Итого:</b>	<b>4,58</b>	<b>42 чел.</b>

В 2024 году не было приема слушателей по программам профессиональной переподготовки, но закончил обучение 1 человек по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара) и получил квалификацию «Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых».

В 2024 году Колледж выпустил 42 специалиста, из них:

- на условиях бюджетного финансирования – 40;
- на условиях возмещения затрат на обучения – 2;
- по программе профессиональной переподготовки – 1.

Уровень подготовки молодых специалистов оценивался в период государственной итоговой аттестации выпускников, которая проходила в Колледже с 07.06.2024 по 20.06.2024. Все выпускники колледжа успешно прошли государственную итоговую аттестацию.

Председатель государственной аттестационной комиссии отметил уровень подготовки, как достаточно высокий и соответствующий требованиям государственных образовательных стандартов по подготовке специалистов среднего звена.

На «отлично» сдали государственную итоговую аттестацию 16 выпускников (36%).

На «хорошо» и «отлично» – 17 (39 %).

Качественная успеваемость ГИА – 86 %.

Дипломы с отличием получили 14 выпускников (33%).

## 2.5. Организация учебного процесса

Для осуществления образовательной деятельности в Колледже разработаны основные профессиональные образовательные программы по специальностям, которые включают:

- учебные планы;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей;
- программы практики;
- контрольно-оценочные средства программ учебных дисциплин, профессиональных модулей - фонды оценочных средств к программам Государственной итоговой аттестации;
- рабочие программы воспитания;
- методические материалы.

В реализуемых учебных планах по всем специальностям количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет 36 часов, количество максимальной учебной нагрузки - 54 часа.

Учебный процесс в колледже организован в соответствии с учебными планами, разработанными на основе требований ФГОС СПО.

Колледж работает в режиме шестидневной рабочей недели с 8 до 20.00 с понедельника по субботам.

Расписание учебных занятий соответствует учебным планам, составляется на семестр и утверждается директором Колледжа.

Продолжительность теоретического и практического обучения, экзаменационных сессий, государственной итоговой аттестации и каникул соответствует календарному учебному графику.

Учебная работа ведется в следующих формах: индивидуальные, групповые и мелкогрупповые занятия, различные виды практических занятий.

Все преподаватели Колледжа имеют обязательную учебную документацию.

В учреждении созданы все необходимые условия для осуществления образовательного процесса в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ», ФГОС СПО. Соответствие профессиональных программ, учебно-методической документации требованиям ФГОС: учебные планы образовательной организации по блокам дисциплин соответствуют перечню и объему каждого блока ФГОС.

Учебный план колледжа определяет график учебного процесса, перечень, объемы, последовательность изучения дисциплин по курсам и семестрам, виды учебных занятий, объемы учебной, производственной (профессиональной) практики, виды государственной итоговой аттестации.

Учебные планы предусматривают изучение студентами Колледжа обязательных дисциплин по следующим циклам ФГОС СПО:

- Общеобразовательный учебный цикл.
- Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.
- Профессиональный учебный цикл.

В учебных планах Колледжа предусмотрена вариативная часть циклов ППССЗ, определяемая учебным заведением.

Во все учебные планы, кроме образовательной программы 53.02.07 Теория музыки, включена исполнительская практика, направленная на формирование навыков самостоятельной работы студента над музыкальным репертуаром.

В перечне литературы, используемой при изучении дисциплины учебного плана, указаны основная учебно-методическая литература и дополнительная, Интернет-ресурсы.

Вопросы и задания к промежуточной аттестации и контрольным урокам по учебной дисциплине разрабатываются преподавателями с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов. Для проведения промежуточной аттестации студентов по профессиональному модулю разработаны комплекты контрольно-оценочных средств. Контрольно-оценочные средства по профессиональному модулю, экзаменационный и

зачетный материал по учебной дисциплине обсуждаются на заседании ЦМК и утверждаются председателем ЦМК.

В целях совершенствования образовательного процесса Колледж для реализации практической подготовки обучающихся по образовательным программам и проведения производственных практик заключил двухсторонние договоры с другими образовательными организациями о сетевом взаимодействии:

Договор о сотрудничестве с ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» от 29.12.2022 до 29.12.2027г.;

Договор о сетевом взаимодействии с МАУДО «ДШИ № 69» от 01.09.2022 до 31.05.2025г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 45» от 01.09.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 19» от 01.09.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия образовательных учреждений с МБУ ДО «ДШИ №63» от 10.01.2022 до 31.12.2034г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 15» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 4 г.Кемерово» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Договор с ГАУК «Филармония Кузбасса» от 01.06.2020 заключён на неопределённый срок и вступает в силу с момента его подписания;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАУДО «ДШИ № 61» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Договор о сетевой форме взаимодействия с МАОУДО «ДШИ № 46» от 01.10.2021 до 31.05.2031г.;

Соглашение о сетевой деятельности с ГБУЗ ККНД от 01.09.2020 заключено на неопределённый срок и вступает в силу с момента его подписания.

Все виды практик соответствуют ФГОС и графикам учебного процесса.

Учебная практика по педагогической работе организуется в самом Колледже. Практика по педагогической работе проходит под руководством преподавателей Колледжа.

Преддипломная практика проводится в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к ГИА.

Для организации и ведения учебного процесса образовательная организация располагает необходимым аудиторным фондом, включая аудитории, оснащенные музыкальными инструментами, мультимедийной техникой, компьютерами, телевизорами и музыкальными центрами, что позволяет организовать проведение занятий с обучающимися всех реализуемых специальностей.

## **2.6. Качество итоговой аттестации выпускников**

Результаты итоговой аттестации выпускников приведены в таблице:

Годы	Количество выпускников	Специальность	Выпускники, получившие дипломы с «отличием» (количество/%)
2022	4	Теория музыки	
	9	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	0
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)	0
	1	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	0
	6	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	1
	8	Хоровое дирижирование	3
	9	Вокальное искусство	1
	<b>итого: 39</b>		<b>5/13%</b>
2023	1	Теория музыки	0
	7	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	4
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)	0
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	1
	8	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	
	7	Хоровое дирижирование	2
	6	Вокальное искусство	1
	<b>итого: 33</b>		<b>8/24%</b>
2024	4	Теория музыки	2
	7	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	4
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты)	1
	2	Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	0
	5	Инструментальное исполнительство Инструменты народного оркестра	2
	10	Хоровое дирижирование	3
	12	Вокальное искусство	2
	<b>итого: 42</b>		<b>14/33%</b>

Качество подготовки выпускников в образовательной организации обеспечивается корректирующими мероприятиями, проводимыми с учетом рекомендаций председателей государственных экзаменационных комиссий и на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации выпускников.

## 2.7. Трудоустройство и востребованность выпускников

Важным направлением работы по формированию знаний о будущей специальности и успешной адаптации выпускников является учебная и консультационная деятельность, организованная в Колледже:

- разработка планов мероприятий по содействию занятости выпускников;
- информирование о состоянии рынка труда.
- проведение практикума по составлению резюме;
- разъяснительная работа педагогических работников для обучающихся, которые впервые направляются на производственную практику;
- анкетирование с целью выяснения отношения обучающихся к будущей профессиональной деятельности;

В 2021 году было подписано соглашение о сотрудничестве ГКУ «Центр занятости населения города Кемерово», в Колледже создан отдел содействия трудоустройству выпускников ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж»

Трудоустройство выпускников 2024 года по профилю специальности составило 14 % (6 выпускников):

- устроились преподавателями в МАУДО «ДШИ 45», «ДШИ 15», МБОУ СОШ № 54 г. Кемерово, «ДШИ 70» Кемеровского муниципального района, в МБОУ ДО «ДШИ №14» г. Берёзовский;
- артист хора в Музыкальный театр им. А.К. Боброва.

Поступивших в профильные учебные заведения в 2024 году – 52 % (22 выпускника):

- Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова: Музыкально-инструментальное искусство;
- Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского: Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство (музыкальная педагогика), Хоровое дирижирование;
- Томский государственный университет, институт искусств и культуры: Кафедра хорового дирижирования и вокального искусства. Специалитет;
- Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки: Музыкальное образование, Кафедра сольного пения. Специалитет, Искусство концертного исполнительства специализация концертные народные инструменты. Специалитет;
- РГСИ: Звукорежиссура;
- Санкт-Петербургский государственный институт культуры: Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство (Менеджмент музыкального искусства);
- Кемеровский государственный институт культуры: Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство (менеджмент музыкального искусства), Эстрадно-джазовые инструменты духового оркестра;
- Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова: Музыкальное образование и музыкально-прикладное искусство (музыкальная педагогика, бакалавриат);
- Сибирский государственный институт искусств им. Д. Хворостовского, г. Красноярск: Сольное пение и оперная подготовка. Специалитет;

- Московский государственный институт музыки им. А. Г. Шнитке:  
Хоровое дирижирование;
- Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова:  
Музыковедение.

## **2.8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение**

Методическая работа в образовательном учреждении осуществляется:

- педагогическим советом;
- методическим советом;
- цикловыми методическими комиссиями.

Основные задачи и направления учебно-методической работы:

- Обеспечение качества теоретического и практического обучения.
- Повышение качественного уровня профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров колледжа, совершенствование методической работы посредством курсов повышения квалификации, проведения методических семинаров, мастер-классов.
- Подготовка студентов к государственной итоговой аттестации, поступлению в творческие ВУЗы страны, трудоустройство выпускников.
- Работа по сохранению контингента.
- Формирование положительного имиджа специальностей и образовательного процесса колледжа.
- Сотрудничество с ДМШ и ДШИ Кемеровской области-Кузбасса и других регионов РФ.
- Развитие системы внеучебной и творческой деятельности.

Планы работы ЦМК состоят из нескольких разделов:

- Организационная работа.
- Учебная работа.
- Методическая работа.
- Концерты, конкурсы, конференции.
- Методическая помощь подшефным ДМШ, ДШИ.
- Профориентационная работа.

Методический совет составляет график открытых уроков и контролирует его исполнение, оказывает методическую помощь преподавателям, организует и проводит конференции, семинары, лекции по общепедагогическим и методическим вопросам.

Основным источником учебной и учебно-методической информации является библиотечный фонд, который комплектуется, пополняется и обновляется за счет учебников и учебных пособий, выпущенных центральными и внешними издательствами.

При реализации основных профессиональных образовательных программ по аккредитуемым специальностям Колледж обеспечивает студентам свободный доступ к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных, мультимедийным информационным ресурсам, наглядным пособиям и др.).

Формирование фонда библиотеки ведется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Приказ Министерства образования России от 21 ноября 2002 г. № 4066 «Об утверждении примерного положения о формировании фондов библиотеки среднего учебного заведения»;

- Приложение 1 к письму Министерства образования РФ от 06.04.2001 № 24- 51-21ин/10 «Временные лицензионные требования к условиям осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО» в части требований к методическому и информационному обеспечению образовательного процесса;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 18.09.2020 № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».

Учебный фонд библиотеки сформирован в соответствии с рабочими учебными планами образовательных программ, рабочими программами преподаваемых дисциплин, планами комплектования библиотеки.

Фонд библиотеки востребован всеми категориями пользователей: педагогическим составом, обучающимися, сотрудниками образовательной организации. Обеспечение учебной и информационной литературой осуществляется через библиотеку, имеющую абонемент и читальный зал общей площадью 103,3 кв. м.

Обслуживание читателей осуществляется на абонементе и в читальном зале с числом посадочных мест – 12.

Появление новых учебных дисциплин и специальностей требуют оперативной корректировки плана комплектования и организации приобретения литературы. Библиотека Колледжа работает по заявкам отделений, в тесном контакте с преподавателями, что положительно влияет на качество пополнения фонда по учебным дисциплинам.

В основу комплектования библиотеки положены требования Министерства образования РФ по нормативам обеспеченности книгами, которые охватывают основную и дополнительную литературу, справочные издания, периодические издания, соответствующие требованиям ФГОС.

Все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной литературой.

Учебные издания приобретаются по письменной заявке преподавателей и заведующих отделениями колледжа. Фонд библиотеки постоянно обновляется с учетом сроков хранения литературы.

В настоящее время фонд укомплектован изданиями учебной литературы, вышедшими за последние 5 лет: по циклу общегуманитарных и социально-экономических наук – 100%; по циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин - на 100%; общих математических и естественнонаучных дисциплин - на 100%. Также фонд был пополнен электронно-цифровой библиотекой [ugait.ru](http://ugait.ru), электронной библиотекой ЛАНЬ, подключены электронные учебники по общеобразовательным предметам АКАДЕМИЯ-медиа.

По состоянию на 01.01.2025 г. фонд библиотеки составляет 31629 экз. печатных изданий, из них учебной литературы 27228 экземпляров (86 % от всего фонда). В соответствии с «Временными лицензионными требованиями к условиям осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (Приложение №1 к

письму Минобразования России от 06.04.2001 №24-51-21 ин/10) практически все дисциплины реализуемых образовательных программ обеспечены основной и дополнительной литературой.

### Фонд основной и дополнительной литературы

Фонд основной учебной литературы	Циклы дисциплин	Норматив	Фактическое %
Фонд основной учебной литературы	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины 586 экз. печат. изд. и ЭБС	1	100%
	Математические и общие естественнонаучные дисциплины 75 экз. печат. изд. и ЭБС	1	100%
	Общепрофессиональные дисциплины 1758 экз. и ЭБС	1	100%
	Специальные дисциплины (ноты) 24523 экз. и ЭБС	1	100%
Фонд дополнительной литературы	По всем циклам дисциплин (художественная и прочие виды) 4687 экз. и ЭБС	1	100%

### Материально-техническое обеспечение библиотеки

Площадь библиотеки (м. кв.)	103,3
Посадочных мест в читальном зале	12
Проигрыватель	-
Музыкальный центр	-
Телевизор	-
Компьютер	1
Электронный каталог	1
Каталоги карточные: алфавитный и систематический	2
Картотека методической литературы	1

### Динамика обновления фонда за 5 лет

Годы	Состоит экз. на 01.01.2025	Поступило	
		экз.	РУБ.
2020	37020	165	113517,26
2021	34452	-	-
2022	31494	137	100000,00
2023	31494	-	-
2024	31629	135	49340,70
Итого за 5 лет:		369	262857,96
Фонд на 01.01. 2024г.	31629		

### Поступления в фонд за 10 лет

Годы	Кол-во экземпляров
2024	135
2023	0

2022	137
2021	0
2020	165
2019	67
2018	46
2017	109
2016	0
2015	155
<b>Итого за 10 лет</b>	<b>814</b>

### Состав фонда библиотеки

Всего фонд на 01.01.2025г.	Кол-во экземпляров
<b>Всего:</b>	<b>37291</b>
Учебники и учебные пособия	27228
Учебно-методическая	2100
Художественная литература	2301
Аудиовизуальные документы	5662
<b>Электронные ресурсы (подписка на 3 ЭБС)</b>	<b>100%</b>

### Обеспеченность обучающихся справочной литературой

Типы изданий	Нормативное (до 600 чел.)	Фактическое
Справочно-библиографическая литература: а) Энциклопедии		Всего: 77 экз.
• Энциклопедии универсальные (в том числе большой энциклопедический словарь)	1 экз. 1-го названия	БСЭ 30 т. 1 название Энциклопедический словарь – 3 экз.
Отраслевые энциклопедии	по 2 экз. каждого названия	26 названий (Музыкальная 6-ти т. -2 экз. Краткая литературная энциклопедия 9 т. Медицинская 2-х т. Школьная 2-х т...)
б) отраслевые справочники	2 экземпляра 2-х названий	17 названий на 25 экз.
в) отраслевые словари	2 экземпляра 2-х названий	57 названий на 290 экз.

### Поступление периодических изданий за 5 лет

Годы	Кол-во названий периодических изданий	Сумма (руб.)
2024	0	0
2023	4	20947,37
2022	5	9170,14
2021	5	15174,84
2020	8	25389,12
<b>Итого: за 5 лет</b>		<b>70681,47</b>

### Периодические издания (подписка 2024 года)

	Наименование	Компл.
Газеты		
1	Кузбасс	0
2	Музыкальное обозрение	0
Журналы		
1	Музыкальная академия	0
2	Музыкальная жизнь	0
	<b>Итого:</b>	<b>0</b>

**Анализ обеспеченности основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой показал достаточность и современность источников учебной информации по всем дисциплинам учебных планов специальностей подготовки.**

### **3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Научно-исследовательская деятельность преподавателей Колледжа напрямую связана с практической работой преподавателей по организации учебно-воспитательного процесса. Результаты этой работы рассмотрены на научно-практических конференциях различного уровня, семинарах, заседаниях Методического совета Колледжа, заседаниях ЦМК, нашли свое отражение в публикациях статей, учебно-методических пособий, методических разработок, докладов:

21 февраля в рамках мероприятий, посвящённых 80-летию Кузбасского музыкального колледжа, прошла студенческая конференция «Музыкальное искусство: история и перспективы». Работа конференции велась по четырём секциям: 1. Актуальные вопросы в области истории культуры и искусства; 2. Инструментальное исполнительство: теория и практика; 3. Вокальное искусство и хоровое дирижирование: теория и практика; 4. Теория музыки.

#### **Участие преподавателей и студентов в научно-практических конференциях**

<b><u>МЕЖДУНАРОДНЫЕ</u></b>	
<b>Март</b>	Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия», г. Кемерово, 1 этап, <u>Лауреат II степени</u> : Васюнина О.С.
<b>Май</b>	Международная научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия», г. Кемерово, 2 этап, <u>Лауреат I степени</u> : Васюнина О.С.
<b>Ноябрь</b>	22 ноября студенты III курса специальности «Теория музыки» Павел Лопатин и Алина Худяшова стали участниками IV Международной конференции молодых учёных «Музыказнание и исполнительство: параллели и пересечения». Студенты музыкального колледжа достойно представили свои доклады в двух секциях конференции «Современные проблемы развития музыкального искусства и науки» и «Актуальные проблемы теории и практики в области музыкального исполнительства». <u>Сертификат</u> : Васюнина О.С., Лопатин Павел (преп. Синельникова О.В.), Худяшова Полина (преп. Поморцева Н.В.)

<b><u>ВСЕРОССИЙСКИЕ</u></b>	
<b><i>Июнь</i></b>	17 июня участие преподавателей колледжа Бельтюговой И. Н. и Тиора А. А. в III Всероссийской (заочной) научно-методической конференции «Профориентационная работа в образовательных учреждениях культуры и искусства: опыт, проблемы, перспективы». Организатор конференции – Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства. По результатам конференции были напечатаны сборники работ, в которых рассматриваются вопросы применения информационных технологий в профориентационной работе, планирование и содержание профессиональной ориентации обучающихся, развитие системы взаимодействия ССУЗов и ДШИ. <u>Сертификат: Бельтюгова И. Н., Тиора А. А.</u>
<b><u>МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ, ОТКРЫТЫЕ, РЕГИОНАЛЬНЫЕ</u></b>	
<b><i>Ноябрь</i></b>	II Региональный педагогический семинар «Фортепианное образование: методика, педагогика, исполнительство», г. Кемерово, <u>Сертификат: Сафронова В.Н. доклад «Детская фортепианная музыка Китая», Божко А.А. доклад «Новинки детской фортепианной музыки», Рубанникова Т.В. и Жарухина А.А. доклад «А. Мылъников: «Рождение игрушки» - первая российская авторская школа».</u>

#### **4. ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Основными направлениями внеучебной и воспитательной работы с обучающимися являются: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, общеинтеллектуальное, социальная деятельность.

Воспитательная деятельность в Колледже основана на реализации главной цели – разностороннее развитие личности студента как гражданина Российского общества, обладающего глубокими профессиональными знаниями и навыками культурного, социально активного человека, с уважением относящегося к духовным ценностям и традициям, моральным устоям и нравственным ориентирам общества; а так же создание условий для активной жизнедеятельности, гражданского самоопределения, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии.

##### **Планирование воспитательной работы**

Основным механизмом организации воспитательной работы в Колледже является ее планирование, которое осуществляется в соответствии с основными принципами государственной политики в сфере образования, государственной молодежной политики и регулируется Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 N 124-ФЗ; Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; Федеральным законом «О молодежной политике в Российской Федерации» от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ; Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

В этих документах объемно представлен воспитательный блок, в котором сформулированы фундаментальные ценности и направления деятельности, составляющие основу системы воспитания.

Воспитательная работа планируется с учетом возрастных и физиологических особенностей студентов, их психологических наклонностей. При планировании работы учитываются важные политические и культурные события, происходящие в стране, регионе, области, городе и Колледже.

#### **Основные направления воспитания:**

- гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- духовно-нравственное и эстетическое воспитание;
- трудовое и профессиональное воспитание;
- культурно-эстетическое воспитание;
- спортивно - оздоровительное;
- правовое воспитание и профилактика асоциальных явлений;
- студенческое самоуправление.

Воспитательная работа в Колледже регламентируется следующими нормативно-правовыми актами:

- правилами внутреннего распорядка обучающихся;
- положением о стипендиальном обеспечении и материальной поддержке студентов;
- положением о студенческом совете колледжа;
- положение о режиме занятий обучающихся;
- положение о внешнем виде студентов (дресс-коде);

В Колледже сложилась функционально-административная структура, отвечающая за воспитательную работу, в состав которой входят:

- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;
- председатели цикловых методических комиссий;
- классные руководители.

Вопросы воспитательного характера рассматриваются на заседании педагогического совета, планерных совещаниях у директора Колледжа, цикловых методических комиссий, классных часах.

Процесс воспитания студентов осуществляется во внеурочное время, а также во время проведения учебных занятий. Наибольшими воспитательными возможностями располагают социально-экономические, общие гуманитарные и общие естественнонаучные дисциплины, такие, как основы философии, обществознание, основы педагогики, возрастная психология, история, ИМК и др. Однако занятия по специальности также способствуют воспитанию самоорганизации, усердия, трудолюбия. Такая методика организации воспитательной работы позволяет обеспечить единство обучения и воспитания.

#### **Классное руководство в Колледже**

Особое место в воспитании студентов Колледжа отведено классным руководителям студенческих групп. Классный руководитель несет ответственность за состояние морально-психологического климата в

студенческой группе и индивидуально-профилактическую работу. В ходе их работы оказывается методическая помощь классным руководителям по формированию студенческого актива академических групп, развитию различных форм студенческого самоуправления, координации их работы, оказывается содействие организации самопознания, самовоспитания и творческого саморазвития студента.

Классными руководителями студенческих групп проводится работа по выявлению студентов, находящихся в неблагоприятных жизненных обстоятельствах (малообеспеченных, из неполных семей, имеющих проблемы со здоровьем и переживающих стрессовые ситуации).

Основными формами работы классных руководителей с группами являются: классные часы, индивидуальная работа со студентами, индивидуальная работа с родителями, организация участия студентов в мероприятиях, проводимых в рамках Колледжа, города, области.

### **Развитие студенческого самоуправления**

Главной целью студенческого самоуправления является воспитание у студентов гражданской активности, творческого отношения к учебе, общественной деятельности, формирование лидерских качеств у будущих специалистов.

В Колледже работает студенческое самоуправление. Возглавляет работу Студенческий совет, который избирается студентами на общем собрании Колледжа в начале сентября и представляет интересы студентов в отношениях с администрацией Колледжа, организует мероприятия и общественные акции. Студенческий совет Колледжа сотрудничает с отделом молодежной политики г. Кемерово, принимает участие в городских мероприятиях и акциях.

В июле 2021 г. в рамках Студенческого совета был создан студенческий волонтерский отряд «Инвенция». Отряд занимается волонтерской деятельностью в рамках учебного заведения: помощь в организации массовых мероприятий в здании колледжа, участвует в мероприятиях, организованных региональным центром развития добровольчества и других массовых волонтерских акциях. За столь короткий срок волонтерский центр принял участие в организации и проведении следующих мероприятий: Сибирский музыкальный форум «Акколада»; II Международный фестиваль Юрия Гагарина, Кузбасский фестиваль «Книжная площадь».

### **Мероприятия**

В Колледже составлен план воспитательной работы. Согласно плану в 2024 году было проведено более 60 мероприятий по разным направлениям:

#### **Гражданско-патриотическое направление:**

- 27.01. - открытый урок ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; посещение студентами и преподавателями музыкально-литературной программы «Ленинградская симфония» (филармония Кузбасса); мероприятие «Через музыку едины» к Международному дню памяти жертв Холокоста;

- 1.02. - классный час ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
- 10.02. - классный час ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
- 18.03. - онлайн-экскурсия «История одного полуострова» ко Дню воссоединения Крыма с Россией;
- 12.04. - классный час «Космос как мечта» ко Дню космонавтики (совместно с Колледжем предпринимательских и цифровых технологий);
- 18.04. - подготовка информационных материалов для виртуальной выставки ко Дню единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны;
- 27.04. - урок парламентаризма ко Дню российского парламентаризма;
- 8.05. - участие во Всероссийских акциях ко Дню Победы («Флаги Победы, «Окна Победы», «Свеча Победы», «Георгиевская лента», «Стена Памяти», «Песни Победы»);
- 1.09. – участие в акции «Самолётик будущего», посвящённой Дню знаний в рамках торжественной линейки;
- 12.09. - виртуальная фотовыставка, приуроченная к Международному дню памяти жертв фашизма;
- 21.09. - участие студентов III курса в кинолектории ко Дню зарождения российской государственности;
- 30.09. – Исторический час «Мы вместе!» ко Дню воссоединения Донецкой и Луганской Народных Республик, Запорожской и Херсонской областей с Российской Федерацией;
- 9.11. - классный час к Международному дню против фашизма, расизма и антисемитизма;
- 30.11. – виртуальная фотовыставка, посвящённая дню утверждения Государственного герба Российской Федерации;
- 9.12. – участие студентов 1 курса в кинолектории ко Дню героев Отечества, выставка «Музыка памяти», посвященная героям разных эпох.

#### **Духовно-нравственное направление:**

Творческие коллективы Колледжа создают своеобразную духовно-нравственную основу массовой просветительской деятельности.

В рамках Декады безопасности и Дня солидарности в борьбе с терроризмом студентка II курса Софья Буйная приняла участие в конкурсе рисунков «Молодёжь против терроризма и экстремизма»;

- чествование ветеранов педагогического труда, литературно – музыкальная композиция «У всех на виду твоё имя, Учитель!», посвященная Дню учителя;
- концерт для ветеранов в Центре социального обслуживания населения Центрального района г. Кемерово ко Дню матери;
- концерт для ветеранов в Центре социального обслуживания населения Центрального района г. Кемерово, литературно-музыкальная композиция, посвящённая 9 мая;
- викторина «Язык - живая душа народа» к Международному дню родного языка;

- участие студентов в дискуссионной площадке «Ответственное отцовство – залог процветания России» в рамках празднования Года семьи, Года молодёжи и студентов (Кузбасский медицинский колледж);

- участие в виртуальной акции «Скажи по-сибирски!» в рамках празднования Международного дня грамотности.

**Общеинтеллектуальное направление:**

- 8.02. - виртуальная фотовыставка ко Дню российской науки;

- 22.02. - интеллектуальная игра ко Дню защитника Отечества;

- 25.01. - интеллектуальная игра «Студенческая пора», посвященная Всероссийскому Дню студенчества;

- 10.03. - классный час к 450-летию со дня выхода первой «Азбуки Ивана Фёдорова»;

- 22.04. - подготовка информационных материалов для виртуальной выставки к Международному дню Земли;

- 19.05. - интеллектуальная игра ко Дню детских общественных организаций России;

- 6.06. - интеллектуальная игра ко Дню русского языка;

- 12.12. - классный час, посвящённый истории Конституции Российской Федерации, тест-опрос на знание основного закона страны;

Ежегодно студенты колледжа принимают участие в Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант», посвященной Дню народного единства.

**Общекультурное направление:**

- 25.01. - Студенческий бал (Музыкальный театр Кузбасса им. А. К. Боброва);

- 22.02. - посещение спектакля Горловского театра кукол «Волчонок-плутишка» (РГИСИ);

- 18.03. - встреча студентов с Игорем Иннокентьевичем Новиковым, художественным руководителем и главным дирижёром Губернаторского оркестра русских народных инструментов филармонии Кузбасса;

- 20.03. - очный этап конкурса «Вдохновение», I место - Егор Ершов (Кузбасский техникум архитектуры, геодезии и строительства);

- 27.03. - экскурсия «Таинственное закулисье» в Музыкальном театре Кузбасса им. А.К. Боброва к Международному дню театра;

- 2.05. - концерт Объединённого симфонического оркестра Мариинского и Большого театров под управлением Валерия Гергиева;

- 18.05. - участие в виртуальной экскурсии по Государственному Эрмитажу в Международный день музеев;

- 24.05. - Гала-концерт II Регионального фестиваля-конкурса православной культуры «Благовест»;

- 1.10. - участие в работе дискуссионной площадки «Музыкальный ринг» в Международный день музыки;

- 3.10. - праздник «Посвящение в первокурсники»;

В ноябре студенты и преподаватели колледжа посетили выставку «Время. Гармония. Музыка» в Государственной научной библиотеке Кузбасса им. В. Д. Фёдорова. Выставка посвящена 80-летию Кузбасского музыкального колледжа.

### **Социальная деятельность:**

Колледж заключил договор о сотрудничестве с амбулаторным наркологическим кабинетом ГБУЗ КО КОКНД и с ГБУЗ КО «Кемеровский областной центр по профилактике и борьбе со СПИД и ИЗ». Согласно этим договорам, осуществляется сотрудничество и взаимодействие в сфере профилактики наркомании и ВИЧ – инфекции.

- 1.03. - встреча студентов I и II курсов с сотрудником Центра здоровья поликлиники № 10, тема мероприятия ЗОЖ, вред курения и употребления наркотических средств;

- 3.04. - интерактивная лекция «Профилактика экстремистских проявлений в молодёжной среде», лекцию провел главный специалист Отдела информационной безопасности молодёжи ГАУ «Кузбасский молодёжный центр» Рудаков Михаил Дмитриевич;

- участие студентов и сотрудников Колледжа во Всекузбасских субботниках.

Критерии эффективности воспитательной системы Колледжа:

- степень четкости работы всех звеньев системы воспитательной работы в Колледже;

- массовость участия студентов в различных мероприятиях;

- качество участия студентов в мероприятиях, результативность участников фестивалей, конкурсов;

- присутствие постоянной живой инициативы студентов, их самостоятельный поиск новых форм самоуправления, стремление к саморазвитию;

- отсутствие правонарушений среди студентов.

Система оценки состояния воспитательной работы включает:

- ежегодные отчеты перед Министерством культуры и национальной политики Кемеровской области – Кузбасса;

- отчеты председателей цикловых методических комиссий на педагогических советах не реже двух раз в год;

- утверждение ежегодных планов воспитательной работы на педагогическом совете.

Учебная, творческая и общественная активность обучающихся стимулируется различными видами материального и морального поощрения.

**Таким образом, внеучебная работа включала в себя комплекс различных форм и методов, направленных на формирование мотивации студентов к участию в значимых мероприятиях различных сфер деятельности, на повышение престижа образовательной организации, формирование общекультурных компетенций, гражданственности и патриотизма, способности к социальной адаптации и высокоэффективной профессиональной деятельности.**

## **5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ**

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Кузбасский музыкальный колледж» располагает в пятиэтажном

здании 1964 года постройки. Адрес колледжа: 650004, г. Кемерово, ул. Спортивная, 93. Общая площадь здания 3760,6 кв.м., наполняемость составляет 209 учащихся.

В связи с капитальным ремонтом с 01 сентября 2022 года учреждение переехало по адресу: г. Кемерово, ул. Дарвина, 4.

Место осуществления образовательной деятельности по основным и дополнительным профессиональным программам по адресам: ул. Н. Островского 12, (2, 6 этаж).

Занятия в учреждении проводятся в одну смену: с 8 ч. 00 мин. до 20 ч. 00 мин., в субботу, воскресенье до 18 ч. 00 мин.

Общая площадь зданий – 5147 м<sup>2</sup> (в оперативном управлении 4157, арендованная – 995), в том числе учебная: 2606 м<sup>2</sup> ( в оперативном управлении – 1807, арендованная – 799), учебно-вспомогательная – 1123 (в оперативном управлении – 927, арендованная – 196). Земельный участок – 0,47 га.

Кабинеты теоретических дисциплин – 10.

Кабинеты для групповых занятий - 2.

Кабинеты для индивидуальных занятий – 48.

Компьютерный класс – 1.

Кабинет русского языка и литературы – 1.

Кабинет истории – 1.

Малый концертный зал – 1.

Библиотека (г. Кемерово, ул. Дарвина,4) – 1.

Спортивный зал (аренда) на 30 человек МАУДО «Спортивная школа олимпийского резерва по футболу» (г. Кемерово, пр. Кузнецкий,2) -1.

Медицинское обслуживание осуществляет Студенческая поликлиника № 10. Адрес: г. Кемерово, ул. Красноармейская, д. 115.

Для студентов колледжа работает столовая/буфет с горячим питанием на территории столовой (г. Кемерово, ул. Н. Островского, 12А). Площадь столовой/буфет – 167 кв.м., посадочных мест – 50.

ГАПОУ «Кузбасский музыкальный колледж» своего общежития не имеет.

Паспорт доступности предусмотрен проектом и сметной документацией капитального ремонта здания по адресу: г. Кемерово, ул. Спортивная, 93. В рамках целевой программы «Доступная среда» для лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждении установлен пандус и кнопка вызова.

Автомобиль – 1.

Библиотека с читальным залом -103,3 (12 мест).

В целом, состояние учебных аудиторий, помещений соответствует санитарно-гигиеническим нормам, требованиям ФГОС СПО и задачам образовательного процесса.

Для обеспечения безопасности в учреждении предусмотрена «тревожная кнопка» – быстрая связь с дежурной частью вневедомственной охраны г. Кемерово. В рамках обеспечения безопасности образовательного процесса здание Колледжа оборудовано системой пожарной сигнализации и видеонаблюдения.

Доступ к сети интернет организован на базе компьютерного класса, в котором студенты могут получить квалифицированную помощь в работе с сетью Интернет. Студенты имеют свободный доступ к компьютерным обучающим программам и мультимедийным программам.

Общая балансовая стоимость основных фондов (движимого и недвижимого имущества) Колледжа на 31.12.2024 года составляет 320 076 664,02 рублей.

### Перечень оргтехники в учреждении

Наименование оргтехники	Кол-во (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки, планшетные компьютеры..)	58
Принтеры	15
Сканеры, ксероксы	2
Мультимедийные проекторы	18
Интерактивные доски	1
Видеокамеры	1
Видеодвойки	2
Акустическая система	4
DVD- плееры	8
Телевизоры	7
Магнитофоны и др. звуковоспроизводящая аппаратура	15
Мониторы	6

### Перечень оргтехники в АХЧ

Наименование подразделения	Перечень основного оборудования
Бухгалтерия	5 компьютеров, 4 МФУ, 3 принтер 1
Отдел кадров	1 компьютер, 1 МФУ
Директор	1 ноутбук
Экономист	1 ноутбук, 1 МФУ
Зам. директора по УМ и НР	2 компьютер, 1 принтер, 2 МФУ
Зам. директора по АХР	1 ноутбук, 1 МФУ
приемная	2 компьютера, 1 МФУ
Организатор мероприятий	1 ноутбук, 1 принтер

### Музыкальные инструменты, используемые в образовательном процессе

№	Наименование музыкального инструмента	Кол-во
1.	Аккордеон	10
2.	Балалайка	26
3.	Барабан	5
4.	Баян	13

5.	Валторна	2
6.	Виолончель	2
7.	Гармонь	4
8.	Гитара классическая	1
9.	Глекеншпиль	1
10.	Гобой	1
11.	Гусли	3
12.	Домра	49
13.	Кларнет	1
14.	Колокольчики	1
15.	Ксилофон	1
16.	Литавра	6
17.	Маримба концертная	3
18.	Пианино	74
19.	Рояль	14
20.	Вибрафон	1
21.	Синтезатор CASIO	2
22.	Скрипка	1
23.	Тромбон	2
24.	Труба	3
25.	Фагот	1
26.	Флейта	3
27.	Цифровое пианино CASIO	4
28.	Кастаньеты	1
29.	Тон-блок	1
30.	Тамбурин	2
31.	Тарелка 8 Sabian	1
32.	Треугольник 8	1
33.	Шейкер	2
34.	Контрабас	1
35.	Микрофон	4
36.	Бубен	1
37.	Тарелка 18 Sabian	1
38.	Домра - альт	7
39.	Акустическая система	14
40.	Синтезатор YAMAHA MX88 BK	1
41.	Цифровое пианино YAMAHA-105 B 88 кл	1
42.	ПЭД тренировочный для барабанщика	2

Стипендиальное обеспечение осуществляется на основании постановления постановления Коллегии Администрации Кемеровской области от 11.12.2013г. № 572 «Об утверждении Порядка назначения государственной академической стипендии, государственной социальной стипендии студентам государственных профессиональных образовательных организаций, обучающихся по очной форме обучения за счёт бюджетных ассигнований

областного бюджета»; распоряжения Коллегии Администрации Кемеровской области от 02.06.2014г. № 211.

**Количество студентов, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов на 31.12.2024г.**

<b>Количество студентов, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов на 31.12.2024г.</b>		
<b>Количество студентов, обучающихся по очной форме обучения</b>	<b>Количество студентов, получающих государственную академическую стипендию (всего)</b>	
	<b>(чел.)</b>	<b>(%)</b>
174 бюджет	133	76,4
	<b>Количество студентов, получающих государственную повышенную академическую стипендию</b>	
	14	8
	<b>Количество студентов, получающих государственную академическую стипендию</b>	
	119	68,4

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В целом по итогам самообследования образовательная организация осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством и нормативными актами Минобрнауки России.

Структура образовательной организации и система её управления соответствуют профилю её деятельности. Органы управления образовательной организацией работают в соответствии с действующим законодательством и локальными нормативными актами.

Организация учебного процесса, интеграция образовательной и научно-исследовательской деятельности в образовательной организации ориентированы на подготовку конкурентноспособных и востребованных на рынке труда выпускников.

## II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

### Показатели деятельности учреждения в 2024 году

<b>№ п/п</b>	<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения</b>
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	174 человека

1.1.1	По очной форме обучения	174 человека
1.2	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	4 единицы
1.3	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	48 человек
1.4	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	33 чел. из 42/ 46%
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	73 чел./42%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	133 чел./ 76,4%
1.7	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	84 чел./74,3%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	77 чел./91,6%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	8 человек/ 9,5%
1.9.1	Высшая	8 человек/ 9,5%
1.9.2	Первая	
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	43 чел./51,2%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 чел./0%
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам	345 183,6 тыс.

	финансового обеспечения (деятельности)	руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	8502,06 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	2065,2 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	100 %
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	6,39 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,34
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0 человек/ 0%
<b>4.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	4 человека/ 2,3%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	4
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	0

	здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	
4.2.1	по очной форме обучения	4 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	4 человека
4.3.1	по очной форме обучения	4 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1 человек
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	2 человека
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 человек
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 человек
4.5	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	2 человека/ 2,4%