

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Кемеровский областной музыкальный колледж»

Принято на заседании

Методического совета

«21» апреля 2020 г.

Протокол № 5



Директор / В. В. Гунин

«22» апреля 2020 г.

Приказ № 40а от 22.04.2020

ПОЛОЖЕНИЕ

**об организации выполнения и защиты выпускной
квалификационной работы студентов,
обучающихся по специальности 53.02.07 Теория музыки**

Кемерово 2020

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. N 968, федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) по программам среднего профессионального образования (далее - СПО) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 464.

1.2. В соответствии с требованиями ФГОС по программам СПО, для оценки степени и уровня освоения обучающимся образовательных программ, ГПОУ «Кемеровский областной музыкальный колледж» (далее – Колледж) обеспечивает и регламентирует процедуру проведения государственной итоговой аттестации (далее – ГИА).

1.3. Положение устанавливает обязательное требование для студентов специальности 53.02.07 Теория музыки – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) и ОП. 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).

1.4. В соответствии с ФГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) является обязательной частью ГИА. ГИА включает подготовку и защиту ВКР (дипломной работы). Согласно ФГОС в учебном плане на подготовку и защиту ВКР по специальностям отводится, две недели, из них на подготовку ВКР – одна неделя и на защиту ВКР - одна неделя.

1.5. Цель защиты ВКР – установление соответствия результатов освоения студентами образовательных программ, а именно ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) и ОП. 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), соответствующим требованиям ФГОС СПО:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта

среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 1.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу образовательного процесса, по методике подготовки и проведения занятия в классе музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.

ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учетом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.

1.6. Государственная экзаменационная комиссия (далее – ГЭК) формируется из преподавателей образовательной организации специальности «Теория музыки», имеющих высшую квалификационную категорию; представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Состав ГЭК утверждается приказом директора Колледжа. Возглавляет ГЭК председатель, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Программа ГИА, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний утверждаются директором Колледжа после их обсуждения на заседании педагогического совета, а также согласовываются с работодателем и председателем ГЭК.

Председателем ГЭК образовательной организации утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа:

- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание;
- руководителей или заместителей руководителей организаций,

осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию.

Руководитель либо заместитель руководителя Колледжа является заместителем председателя ГЭК.

1.7. К ГИА допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе СПО.

Необходимым условием допуска к ГИА (подготовке и защите ВКР) является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

1.8. Подготовка и защита ВКР способствует систематизации, расширению освоенных во время обучения знаний по общепрофессиональным дисциплинам, профессиональным модулям и закреплению знаний выпускника по профессии или специальности при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе и направлены на проверку качества полученных обучающимся знаний и умений, сформированности общих и профессиональных компетенций, позволяющих решать профессиональные задачи.

1.9. Защита выпускной квалификационной работы «Музыкальная литература» определяет уровень освоения студентом материала по дисциплинам, предусмотренным учебным планом, а именно ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) и ОП. 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).

2. Определение темы выпускной квалификационной работы

2.1. Темы ВКР по дисциплинам ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) и ОП. 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) определяются образовательной организацией и должны отвечать современным требованиям развития культуры и образования, иметь практико-ориентированный характер.

Обучающемуся предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика ВКР должна соответствовать содержанию дисциплинам ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) и ОП. 01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).

2.2. Перечень тем разрабатывается преподавателями Цикловой методической комиссии (далее – ЦМК) «Теория музыки», обсуждается на заседаниях ЦМК, затем согласовывается с председателем ГЭК. Для подготовки ВКР студенту назначается руководитель.

2.3. Экспертиза на соответствие требованиям ФГОС, разработанных заданий на ВКР, основных показателей оценки результатов выполнения и защиты работ осуществляется на заседании ЦМК «Теория музыки», что отражается в протоколах заседаний ЦМК.

2.4. ВКР должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость. Выполненная выпускная квалификационная работа в целом должна:

- соответствовать разработанному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- демонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике

освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО.

2.5. ВКР выполняется выпускником с использованием собранных им лично материалов, в том числе в период прохождения преддипломной практики, а также работы над выполнением курсовой работы.

2.6. При определении темы ВКР следует учитывать, что ее содержание может основываться:

- на обобщении результатов выполненной ранее обучающимся курсовой работы, если она выполнялась в рамках соответствующего профессионального модуля;

- на использовании результатов выполненных ранее практических заданий.

3. Руководство выпускной квалификационной работой

3.1. Перечень тем выпускных квалификационных работ, закрепление их за студентами осуществляется посредством Распоряжения заместителя директора по учебной работе Колледжа. Руководство ВКР равномерно распределяется между преподавателями ЦМК.

3.2. В обязанности руководителя ВКР входят:

- разработка задания на подготовку ВКР;
- разработка совместно с обучающимися план-графика ВКР;
- оказание помощи обучающемуся в разработке индивидуального графика работы на весь период выполнения ВКР;

- консультирование обучающегося по вопросам содержания и последовательности выполнения ВКР;

- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимых источников;
- контроль хода выполнения ВКР в соответствии с установленным графиком в форме регулярного обсуждения руководителем и обучающимся

хода работ;

- оказание помощи (консультирование обучающегося) в подготовке презентации и доклада для защиты ВКР;

- предоставление письменного отзыва на ВКР.

3.3. Задание для каждого обучающегося разрабатывается в соответствии с утвержденной темой.

Задание на ВКР рассматривается цикловой методической комиссией, что отражается в протоколах заседания, подписывается руководителем ВКР и утверждается заместителем директора по учебной работе.

3.4. По завершении обучающимся подготовки ВКР руководитель проверяет качество работы, подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает заместителю директора по учебной работе.

3.5. В отзыве руководителя ВКР указываются характерные особенности работы, ее достоинства и недостатки, а также отношение обучающегося к выполнению ВКР, проявленные (не проявленные) им способности, оцениваются уровень освоения общих и профессиональных компетенций, знания, умения обучающегося, продемонстрированные им при выполнении ВКР, а также степень самостоятельности обучающегося и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению. Заканчивается отзыв выводом о возможности (невозможности) допуска ВКР к защите.

4. Структура выпускной квалификационной работы

4.1. Структурными элементами текста выпускной квалификационной работы являются: обложка, титульный лист, задание, реферат, оглавление, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложения.

4.2. **Обложка** выпускной квалификационной работы должна содержать

следующие сведения:

- полное наименование образовательного учреждения;
- название темы выпускной квалификационной работы;
- вид документа: выпускная квалификационная работа;
- наименование места и год выполнения.

Образец обложки выпускной квалификационной работы приведен в приложении 1.

4.3. **Титульный лист** выпускной квалификационной работы должен содержать следующие сведения:

- полное наименование образовательного учреждения;
- название темы выпускной квалификационной работы;
- вид документа: выпускная квалификационная работа;
- сведения об исполнителе (Ф.И.О. студента-выпускника, курс, специальность, подпись);
- сведения о научном руководителе (Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность, подпись);
- наименование места и год выполнения.

Образец титульного листа выпускной квалификационной работы приведен в приложении 2.

4.4. **Задание** на выполнение выпускной квалификационной работы В «Задании» указывают:

- тему выпускной квалификационной работы; форму представления выпускной квалификационной работы (текст, текст и опытный образец, текст и творческо-исполнительская работа);
- состав исходных данных;
- перечень основных вопросов, подлежащих рассмотрению в выпускной квалификационной работе;
- сведения о консультантах по отдельным разделам выполнения выпускной квалификационной работы;

- срок сдачи выполненной выпускной квалификационной работы.

Образец задания на выполнение выпускной квалификационной работы приведен в приложении 3.

4.5. **План-график** выполнения выпускной квалификационной работы.

План-график выполнения выпускной квалификационной работы содержит сведения об этапах работы, сроках выполнения задания, отметки научного руководителя о выполнении объемов работы (дата, подпись).

Образец плана-графика выполнения выпускной квалификационной работы приведен в приложении 4.

4.6. **Реферат** представляет собой изложение главных положений и основных выводов выпускной квалификационной работы. Реферат, его объем не должен превышать одну тысячу знаков.

4.7. **Оглавление** должно содержать перечень структурных элементов выпускной квалификационной работы с указанием номеров страниц, с которых начинается их месторасположение в тексте, в том числе:

- введение;
- главы, параграфы, пункты, подпункты основной части;
- заключение;
- список литературы;
- приложения.

Образец заполнения оглавления выпускной квалификационной работы приведен в приложении 5.

4.8. **Введение** характеризует актуальность и социальную значимость темы, степень ее разработанности в отечественной и мировой теории и практике; цели и задачи, объект и предмет, базу научного исследования, методы сбора и обработки информации, обоснование выбора использованных источников, композиционные особенности и краткое содержание глав и параграфов основной части выпускной квалификационной работы.

4.8.1. Формулировка цели выпускной квалификационной работы не должна подменяться процессом ее достижения. Например, неверными являются формулировки цели типа: «исследование...», «изучение...», «разработка...», «создание...» и т.п. (как правило, цель формулируется с отглагольного существительного, например: классификация, систематизация, построение алгоритма и т. д.).

4.8.2. Задачи выпускной квалификационной работы определяются поставленной целью и отражают собой конкретные последовательные этапы достижения ее цели (как правило, задачи формулируется с глаголов, например: рассмотреть, описать, проанализировать, дать характеристику и т. д.).

4.9. **Основная часть** выпускной квалификационной работы.

4.9.1. Основную часть выпускной квалификационной работы следует делить на главы, параграфы, пункты и подпункты. Каждый элемент основной части должен представлять собой законченный в смысловом отношении фрагмент работы.

4.9.2. В структуре основной части выпускной квалификационной работы должно быть выделено не менее двух глав, а в их составе не менее двух параграфов и т.д. Название главы не может повторять название выпускной квалификационной работы, а название параграфа (пункта, подпункта) не может повторять название главы.

4.9.3. Обязательным структурным элементом основной части текста выпускной квалификационной работы является аналитический обзор по теме работы.

4.9.3.1. Аналитический обзор представляет собой результат аналитико-синтетической переработки совокупности документов по определенной теме, содержащий обобщенные и критически проанализированные сведения об истории, современном состоянии, тенденциях и перспективах развития предмета обзора.

4.9.3.2. К тексту аналитического обзора предъявляются следующие основные требования:

- полнота и достоверность информации;
- наличие критической оценки использованной информации;
- логичность структуры;
- композиционная целостность;
- аргументированность выводов;
- ясность, четкость и лаконичность изложения;
- отсутствие плагиата, в том числе некритическое заимствование

материалов из Интернета.

4.9.3.3. Ответственность за достоверность содержания аналитического обзора, корректное использование заимствованных материалов, соблюдение норм научного цитат-поведения несут студент-исполнитель выпускной квалификационной работы и его научный руководитель.

4.10. Заключение. В заключении выпускной квалификационной работы раскрывается значимость рассмотренных вопросов для научной теории, технологии, методики и практики; приводятся главные выводы, характеризующие в сжатом виде итоги проделанной работы; излагаются предложения и рекомендации по внедрению полученных результатов и дальнейшему развитию темы. В заключении не допускается повторение содержания введения и основной части, в частности выводов, сделанных по главам.

4.11. Список литературы.

4.11.1. Основные требования, предъявляемые к списку литературы:

- соответствие теме выпускной квалификационной работы и полнота отражения всех аспектов ее рассмотрения;
- разнообразие видов изданий: официальные, нормативные, справочные, учебные, научные, и др.;
- наличие электронных документов (электронных

информационных ресурсов).

4.11.2. Общее количество документов, включенных в список литературы, должно отвечать требованиям количественной и качественной представительности документального потока по теме выпускной квалификационной работы.

4.11.3. Библиографические описания документов в списке литературы оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 (ГОСТ Р 7.0.5-2008).

4.11.4. В библиографических описаниях допускаются сокращения в области выходных данных по ГОСТ 7.12 -93 и ГОСТ 7.11-2004.

4.11.5. Библиографические описания документов располагают в алфавитном порядке их элементов: авторских заголовков (фамилии и инициалы авторов) или основных заглавий.

4.11.6. Упорядоченный список литературы должен быть пронумерован по порядку записей арабскими цифрами с точкой.

Примеры библиографического описания документов в списке литературы выпускной квалификационной работы по ГОСТ 7.1-2003 приведены в приложении 6.

4.12. **Приложения** призваны облегчить восприятие содержания текста основной части выпускной квалификационной работы и могут включать: материалы, дополняющие текст; таблицы исходных данных; иллюстрации вспомогательного характера, инструкции, анкеты, методики; скриншоты и т.п.

5. Содержание выпускной квалификационной работы

5.1. Содержание текста выпускной квалификационной работы может быть представлено в виде собственно текста, нот, таблиц, иллюстраций, формул и других составляющих.

5.2. Текст выпускной квалификационной работы.

5.2.1. Текст выпускной квалификационной работы должен отвечать следующим основным формальным требованиям:

- четкость структуры;
- логичность и последовательность;
- точность приведенных сведений;
- ясность и лаконичность изложения материала;
- соответствие изложения материала нормам литературного русского языка и музыкознания.

5.2.1.1. В тексте выпускной квалификационной работы недопустимо употребление местоимений «я», «мной» и т. п. Взамен следует использовать конструкции типа: «Для проведения музыковедческого анализа нами был определен следующий объем нотных текстов...», «В выпускной квалификационной работе использовались следующие методы...», «Прежде чем характеризовать..., определим понятие ...», «Следует подчеркнуть, что...», «В ходе проведенного исследования сначала был осуществлен отбор..., затем проведен анализ ..., выявлены особенности., и на этой основе сделан вывод о», т. е. максимально строить безличные предложения.

5.2.1.2. В тексте выпускной квалификационной работы недопустимо смешение разговорного, публицистического и научного стилей изложения.

5.2.2. В тексте выпускной квалификационной работы могут использоваться следующие виды ссылок:

- ссылки на структурные элементы выпускной квалификационной работы, таблицы, ноты, иллюстрации, формулы, приложения и т. п.;
- ссылки на документы (библиографические ссылки).

5.2.2.1. Ссылки на структурные элементы и фрагменты текста выпускной квалификационной работы оформляют по следующим правилам:

- при ссылках в тексте на структурные элементы выпускной

квалификационной работы или другие формы представления материала необходимо указывать их названия и порядковые номера. Например: «... в разделе 1 были рассмотрены...», «... согласно 1.1», «... в соответствии с таблицей 1», (таблица 1), «... на рисунке 1», (рисунок 1), «... по формуле (1)», «... в перечислении (1)», «... в приложении 1», (приложение 1) и т. п.;

- если в тексте приводится только одна таблица, одна иллюстрация, одна формула, одно приложение, то в ссылке следует указывать: «... на рисунке», «... в таблице», «... по формуле», «... в перечислении», «... в приложении ».

5.2.2.2. Ссылки на документы (библиографические ссылки). При подготовке текста выпускной квалификационной работы допускаются следующие формы ссылок: на документ в целом, на определенный фрагмент документа, на группу документов.

5.2.2.2.1. Ссылки на документ в целом приводятся в виде порядкового номера этого документа в списке литературы, который указывается в квадратных скобках без точки, например: Гегель в «Феноменологии духа» представил духовную культуру человечества как.....»[5].

5.2.2.2.2. Ссылки на определенный фрагмент документа отличаются от предыдущих обязательным указанием страниц рассматриваемого или цитируемого документа. Такие ссылки следует приводить в квадратных скобках в виде порядкового номера документа по списку литературы с отделенным от него запятой порядковым номером страницы, содержащей данный фрагмент, перед которым записывается буква «с» с точкой. Например: Архивный документ – документ, сохраняемый или подлежащий сохранению в силу его значимости для общества и равно имеющий ценность для собственника [3, с.4].

Если фрагмент документа в источнике размещается на нескольких страницах, их номера записывают через тире. Например: Определение состава документов, подлежащих размещению в электронном архиве,

осуществлялось с учетом основных групп критериев экспертизы ценности документов: критериев происхождения документов; критериев содержания документов; критериев внешних особенностей документов [33, с.201-202].

5.2.2.2.3. Ссылки на мнение, разделяемое рядом авторов либо аргументированное в нескольких работах одного и того же автора, оформляются путем указания в скобках всех порядковых номеров документов в списке литературы, которые разделяются точкой с запятой. Например: Известны исследования по... как отечественных [16-23], так и зарубежных ученых [44-56]. Результаты исследований [12-15; 31] доказали, что... Метод... нашел отражение в работах [3, с.56-78; 14, с.21-34].

5.3. Таблицы представляют собой форму организации материала, позволяющую систематизировать и сократить текст выпускной квалификационной работы, обеспечить обзорность и наглядность информации.

5.3.1. Правила обозначения таблиц:

- каждая таблица должна иметь название, точно и кратко отражающее ее содержание.
- таблицы нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах всего текста, за исключением таблиц приложений;
- таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например, Таблица 1.1., Таблица 1.3.;

• слово «Таблица», порядковый номер таблицы, знак дефис и название таблицы помещают над таблицей посередине строки. Например:

Таблица 20 - Характеристика музыкально-выразительных средств романтической эпохи.

- если в тексте средств работы имеется только одна таблица, то ее не нумеруют.

5.3.2. Таблицы в зависимости от их размера располагают после текста,

в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости - в приложениях.

5.3.3. Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) над ее частью пишут слово «Продолжение» и указывают номер таблицы. Например: «Продолжение таблицы 1».

5.3.4. Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф — со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной буквы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.

5.3.5. Допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте средств работы.

5.3.6 Таблицы слева, справа и снизу ограничивают линиями. Разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф диагональными линиями не допускается.

5.3.7. Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы. При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф.

5.3.8. На все таблицы в тексте выпускной квалификационной работы должны быть ссылки.

5.4. Иллюстрации. К иллюстрациям относятся: ноты, фотоснимки, репродукции, рисунки, эскизы, чертежи, планы, карты, схемы, графики, диаграммы и др.

Использование иллюстраций целесообразно только тогда, когда они заменяют, дополняют, раскрывают или поясняют словесную информацию, содержащуюся в выпускной квалификационной работе. Иллюстрации могут быть как черно-белыми, так и цветными.

5.4.1. Правила оформления иллюстраций:

- иллюстрации обозначают словом «Рисунок» и нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах всего текста выпускной квалификационной работы, за исключением иллюстраций приложений;

- иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например, Рисунок 1.1., Рисунок 1.3.;

- все иллюстрации должны иметь название;
- слово "Рисунок", порядковый номер иллюстрации, знак дефис и её название помещают под иллюстрацией посередине строки. Например:

Рисунок 3 – Состав объектов экскурсионного показа

- если в тексте выпускной квалификационной работы только одна иллюстрация, то ее не нумеруют;

- иллюстрации в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости – в приложении.

5.4.2. На все иллюстрации в тексте выпускной квалификационной работы должны быть ссылки.

5.5. Приложения. Правила представления приложений в тексте выпускной квалификационной работы:

- приложения помещают в конце выпускной квалификационной работы;

- каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь содержательный заголовок;

- приложения обозначают арабскими цифрами;
- слово «Приложение» и его цифровое обозначение размещают в правом верхнем углу страницы, с которой начинается приложение;

- содержательный заголовок приложения записывают посередине страницы с прописной буквы отдельной строкой;

- текст каждого приложения, при необходимости, может быть

разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения;

- приложения должны иметь общую с остальной частью выпускной квалификационной работы сквозную нумерацию страниц.
- на все приложения в основной части выпускной квалификационной работы должны быть ссылки.

5.6. Сокращения и условные обозначения. Используемые в тексте выпускной квалификационной работы сокращения и условные обозначения должны быть расшифрованы в соответствующих вспомогательных указателях.

6. Требования к оформлению текста выпускной квалификационной работы

6.1. Текст выпускной квалификационной работы должен быть выполнен с применением персонального компьютера.

6.2. Текст печатается шрифтом Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5. При оформлении текста выпускной квалификационной работы необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всему объему печатного текста.

6.3. Страницы текста выпускной квалификационной работы должны соответствовать формату А4.

6.4. Текст следует размещать на одной стороне листа бумаги с соблюдением следующих размеров полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм; абзацный отступ – 1,25 см.

6.5. Объем печатного текста выпускной квалификационной работы при использовании установленного настоящим стандартом шрифта, кегля, междустрочного интервала, размеров полей должен составлять 30-50 страниц без учета приложений.

6.6. Нумерация страниц текста выпускной квалификационной работы.

6.6.1. Страницы текста выпускной квалификационной работы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.

6.6.2. Реферат в общую нумерацию страниц текста выпускной квалификационной работы не включают.

6.6.3. Титульный лист и оглавление включают в общую нумерацию страниц текста выпускной квалификационной работы. Номер страницы на титульном листе и оглавлении не проставляется.

6.6.4. Иллюстрации и таблицы, выполненные на отдельных страницах, учитываются как самостоятельные страницы текста и входят в общую нумерацию.

6.7. Главы, параграфы, пункты, подпункты текста выпускной квалификационной работы нумеруются арабскими цифрами.

6.7.1. Главы должны иметь нумерацию в пределах всего текста выпускной квалификационной работы. После номера главы точка не ставится. Например: 1, 2, 3 и т.д.

6.7.2. Параграфы, пункты, подпункты должны иметь нумерацию соответственно в пределах глав, параграфов, пунктов.

6.7.3. Номер параграфа включает порядковый номер главы и порядковый номер параграфа, разделенные точкой. В конце номера параграфа точка не ставится. Например: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2 и т.д.

6.7.4. Номер пункта (подпункта) включает порядковый номер главы, порядковый номер параграфа и порядковый номер пункта (подпункта), разделенные точкой. В конце номера пункта (подпункта) точка не ставится. Например: 1.1.1, 1.1.2, 2.1.1.1 и т.д.

6.8. Главы, параграфы, пункты, подпункты текста выпускной квалификационной работы должны иметь заголовки, четко и кратко отражающие их содержание. Заголовки глав в тексте выпускной

квалификационной работы, а также слово «глава» следует писать прописными буквами в середине строки без точки в конце, не подчеркивая. Заголовки глав параграфов, пунктов, подпунктов следует писать строчными буквами в середине строки без точки в конце. Переносы слов в заголовках не допускаются. Например:

Глава 3 ИДЕЙНО-ОБРАЗНАЯ ИНВЕРСИЯ КАК ДИНАМИЧЕСКАЯ
СПЕЦИФИКА РУССКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ КОНЦА XIX -
НАЧАЛА XX ВЕКА

3.1 Идея апокалипсиса как выражение инверсионного типа сознания в
художественной культуре Серебряного века

6.9 Наименования структурных элементов выпускной квалификационной работы «реферат», «оглавление», «введение», «заключение», «список литературы», «приложение» следует писать прописными буквами, не подчеркивая, располагать в середине строки без точки в конце.

6.10. Реферат, оглавление, введение, главы основной части, заключение, список литературы, приложения должны начинаться с новой страницы выпускной квалификационной работы. Параграфы, пункты и подпункты располагаются по порядку друг за другом.

6.11. Все заголовки структурных элементов текста выпускной квалификационной работы печатаются жирным шрифтом.

6.12. Расстояние между заголовками и текстом выпускной квалификационной работы должно составлять два междустрочных интервала.

6.13. Расстояние между параграфами должно составлять три междустрочных интервала.

6.14. Оформленный в соответствии с вышеуказанными требованиями текст выпускной квалификационной работы должен быть подготовлен в двух экземплярах, один из которых включает электронный вариант данной

работы.

7. Рецензирование выпускных квалификационных работ

7.1. ВКР подлежат обязательному рецензированию.

7.2. Внешнее рецензирование ВКР проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами по тематике ВКР из вузов сферы культуры, научно-исследовательских институтов и представителей работодателей.

7.3. Рецензенты ВКР определяются не позднее, чем за месяц до защиты.

7.5. Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за день до защиты работы.

7.6. Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается.

7.7. Образовательная организация после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске обучающегося к защите и передает ВКР в ГЭК. Процедура передачи определяется Протоколом Педагогического совета по допуску к Государственной итоговой аттестации.

8. Порядок защиты выпускной квалификационной работы

8.1. Выполненная выпускная квалификационная работа должна последовательно пройти:

- предварительную защиту на Цикловой методической комиссии специальности Теория музыки;
- получение отзыва научного руководителя и внешней рецензии;

- решение ЦМК о допуске к защите и решение Педагогического совета о допуске к Государственной итоговой аттестации.

- Защиту ВКР на Государственной итоговой аттестации.

8.1.1. Предварительная защита выпускной квалификационной работы проводится на ЦМК специальности Теория музыки за месяц до защиты, на завершающем этапе ее выполнения в форме отчета выпускника о степени реализации полученного задания и достигнутых результатах. В качестве предзащиты может быть принято выступление студента с докладом на студенческой научной конференции.

8.1.2. Завершенная выпускная квалификационная работа вместе с планом-графиком ее выполнения передается студентом научному руководителю за две недели до защиты для ознакомления с ней, подготовки отзыва и рецензии.

8.1.3. Отзыв научного руководителя.

В отзыве научного руководителя отмечается:

- актуальность и социальная значимость темы;
- соответствие содержания ВКР заданию;
- полнота раскрытия темы;
- обоснованность выводов и предложений;
- степень самостоятельности и творческой инициативы выпускника, его профессиональные и личностные качества;
- заключение о соответствии выпускной квалификационной работы уровню квалификационных требований, установленных ФГОС СПО по соответствующему направлению (профилю) подготовки;
- предлагаемая оценка.

Структура отзыва научного руководителя приведена в приложении 7.

8.1.4. Рецензия на выпускную квалификационную работу.

8.1.4.1. Рецензия на выпускную квалификационную работу является важнейшим документом, определяющим полноту и качество представленных на защиту материалов.

8.1.4.2. Рецензирование выпускных квалификационных работ осуществляется ведущими специалистами учреждений культуры и образования, предприятий и организаций, являющихся их заказчиками или специализирующихся в данной предметной области.

8.1.4.3. В рецензии должны быть отражены:

- соответствие содержания выпускной квалификационной работы ее теме;
- актуальность и социальная значимость темы;
- оценка основных результатов работы;
- новизна работы (новые идеи, оригинальные методы исследования, новые подходы);
- практическая значимость и возможность внедрения результатов работы в практику, ожидаемый эффект);
- анализ обоснованности выводов и предложений;
- имеющиеся недостатки работы по содержанию, изложению и оформлению материала;
- заключение о соответствии выпускной квалификационной работы уровню квалификационных требований, установленных ФГОС СПО по соответствующему направлению (профилю) подготовки;
- предлагаемая оценка.

Структура рецензии приведена в приложении 8.

8.1.5. Студенту предоставляется возможность ознакомления с отзывом научного руководителя и внешней рецензией до защиты выпускной квалификационной работы для подготовки ответов на приведенные в них замечания.

8.1.6. Допуск студента к защите выпускной квалификационной работы.

8.1.6.1. Принятие решения о допуске студента к защите выпускной квалификационной работы осуществляется после предзащиты на заседании ЦМК Теория музыки на основе сопоставления завершенной выпускной квалификационной работы с заданием на ее выполнение, требованиями к структуре и оформлению выпускных квалификационных работ. Допуск студента к защите выпускной квалификационной работы оформляется протоколом заседания ЦМК Теория музыки, что подтверждается подписью председателя ЦМК на титульном листе текста выпускной квалификационной работы.

8.1.6.2. Выпускная квалификационная работа может быть не допущена к защите при невыполнении существенных разделов задания без замены их равноценными, а также при грубых нарушениях правил оформления работы.

8.1.6.3. Подписанная выпускником, научным руководителем и председателем ЦМК Теория музыки выпускная квалификационная работа, отзыв научного руководителя, внешняя рецензия, электронный вариант передаются в комиссию государственной итоговой аттестации.

8.1.6.4. Дата защиты ВКР определяется заместителем директора по учебной работе в соответствии с периодом работы государственной итоговой аттестации.

8.1.7. Защита выпускной квалификационной работы.

8.1.7.1. Защита выпускной квалификационной работы носит публичный характер. Начинается с доклада студента и сопровождается электронной презентацией.

8.1.7.1.2. **Доклад студента.** В докладе студент освещает актуальность и социальную значимость темы, цель и задачи, объект и предмет работы; раскрывает сущность проблемы и свой вклад в ее решение, характеризует

итоги проведенной работы, намечает перспективы работы над данной темой и пути внедрения результатов работы в практическую деятельность.

8.1.7.1.3. **Электронная презентация** представляет собой логически упорядоченный в соответствии с планом выступления набор слайдов; является способом наглядного представления информации, обеспечивающим сочетание текста, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда в единой мультимедийной среде.

8.1.7.1.4. Требования к соотношению доклада студента и электронной презентации:

- устное выступление студента должно синхронно сочетаться с демонстрацией слайдов презентации;
- устное выступление студента не должно сводиться к чтению слайдов презентации;
- устное выступление студента должно соответствовать нормам русской литературной речи и речевого этикета публичного выступления.

8.1.7.2. Требования к электронной презентации.

8.1.7.2.1. Требования к объему, дизайну и программной реализации электронной презентации:

- рекомендуемый объем электронной презентации — 12-15 слайдов;
- все слайды должны быть оформлены в единой цветовой гамме и едином дизайнерском стиле;
- презентация может создаваться с использованием соответствующих программных средств (например, Power Point). Выбор конкретных программных средств обуславливается спецификой профиля подготовки выпускника.

8.1.7.2.2. Требования к содержанию и форме представления электронной презентации:

- информативность, полнота и точность раскрытия темы выпускной квалификационной работы;
- логичность и структурированность представленного в презентации материала;
- отсутствие монотонности (использование только текста или только иллюстрации);
- рациональное сочетание вербальных (словесных) и визуальных (образных) элементов в составе презентации.

8.1.7.2.3. Требования к содержанию и форме представления слайдов электронной презентации:

- каждый слайд должен иметь заголовок;
- в составе слайда могут присутствовать следующие объекты: графические изображения (рисунки, ноты, диаграммы, схемы и др.), таблицы, текст, звуки, анимация;
- размещенный на слайде текст должен соответствовать требованиям читабельности.

8.1.7.3. Порядок обсуждения выпускной квалификационной работы предусматривает:

- ответы студента на вопросы членов государственной итоговой аттестации и других лиц, присутствующих на защите;
- оглашение внешней рецензии, отзыва научного руководителя. В случае отсутствия на защите научного руководителя выпускной квалификационной работы или рецензента отзыв научного руководителя и внешнюю рецензию оглашает председатель либо члены государственной итоговой аттестации;
- ответы выпускника на замечания;
- дискуссию по защищаемой выпускной квалификационной работе;
- заключительное выступление студента.

8.1.7.4. Решение об оценке выпускной квалификационной работы принимается на закрытом заседании комиссии государственной итоговой аттестации путем голосования и оформляется протоколом заседания. При определении оценки по защите ВКР учитываются: качество устного доклада выпускника, свободное владение материалом ВКР, глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя и рецензия. При равном числе голосов голос председателя комиссии государственной итоговой аттестации является решающим.

8.1.7.5. На защиту ВКР отводится до одного академического часа на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад обучающегося (не более 10 - 15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании государственной итоговой аттестации.

8.1.7.6. Результаты защиты выпускной квалификационной работы оглашаются публично.

9. Хранение выпускных квалификационных работ

9.1. Выполненные ВКР хранятся после их защиты в образовательной организации. Срок хранения определяется в соответствии с Перечнем типовых управленческих документов, образующихся в деятельности организаций, с указанием сроков хранения. Рекомендуемый срок хранения - в течение пяти лет после выпуска обучающихся из образовательной организации.

9.2. Списание ВКР оформляется соответствующим актом.

9.3. Лучшие ВКР, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных и наглядных пособий в

кабинетах Колледжа.

9.4. По запросу предприятия, учреждения, образовательной организации руководитель образовательной организации имеет право разрешить снимать копии ВКР выпускников.

Образец оформления обложки ВКР

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Кемеровский областной музыкальный колледж»

**ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
НА ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ
ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЁЖИ**

Выпускная квалификационная работа

Кемерово 2020

Образец оформления титульного листа ВКР

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Кемеровский областной музыкальный колледж»

**ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
НА ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ
ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЁЖИ**

Выпускная квалификационная работа
по дисциплине Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)
специальности 53.02.07 Теория музыки

Выполнил:

Студент (ка) (ФИО, курс) _____

Научный руководитель:

(ФИО, звание, должность) _____

Председатель ЦМК Теория музыки

(ФИО) _____

Кемерово 2020

Образец задания на ВКР

УТВЕРЖДАЮ
Председатель ЦМК _____
Подпись _____
«__» _____ 20__ г.

ЗАДАНИЕ НА ВКР

Студент _____
(Ф.И.О.)

Тема выпускной квалификационной работы _____

Тема выпускной квалификационной работы утверждена на заседании ЦМК Теория музыки от _____ протокол № _____

Срок сдачи выпускной квалификационной работы на ЦМК Теория музыки _____

Перечень вопросов, подлежащих рассмотрению в выпускной квалификационной работе:

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

Научный руководитель _____ подпись «__» _____ 20__ г.

Исполнитель _____ подпись «__» _____ 20__ г.

Образец плана-графика выполнения ВКР

План-график выполнения выпускной квалификационной работы

ФИО студента _____

курс _____ специальность _____

Тема выпускной квалификационной работы _____

Тема выпускной квалификационной работы утверждена на заседании ЦМК

Теория музыки от _____ протокол № _____

№ этапа работы	Содержание этапов работы	Плановый срок выполнения этапа	Планируемая часть выполнения работы	Отметка о выполнении этапа

Студент _____ / _____
подпись *ФИО* *число*

Руководитель _____ / _____
подпись *ФИО* *число*

Образец заполнения оглавления ВКР

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Феномен гендерных стереотипов поведения молодежи: сущности и отличительные особенности	6
1.1 Определение понятия гендерного стереотипа поведения молодежи в научно-педагогической литературе	14
1.2 Содержание компонентов гендерного стереотипа поведения молодежи.	21
Глава 2. Влияние средств массовой информации на формирование гендерных стереотипов поведения молодежи.....	30
2.1 Виды средств массовой информации и содержание их деятельности по формированию гендерных стереотипов поведения молодежи	30
2.2 Методы формирования гендерных стереотипов поведения молодежи средствами массовой информации.....	37
Заключение	43
Список литературы	45

Образец заполнения списка источников по ГОСТ 7.1-2003

Официальные документы

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]. — М.: Омега — Л., 2014. — 134 с.

О рынке ценных бумаг [Электронный ресурс]: федер. закон от 22.04.1996 № 39-ФЗ, ред. от 06.12.2006 — Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=148531>. (24.02.2014).

Дети-инвалиды: Реабилитация, соц. защита [Сб. нормат. док.]. — М.: Соц. Защита, 2000. — 159 с.

Книга одного автора

Исагулиев, П. И. Ролевые игры и тренинги в коррекции заикания [Текст] / П. И. Исагулиев. — М.: НИИ шк. Технологии, 2009. — 111 с.

Рыжанкова, Е. Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой [Текст] / Е. Н. Рыжанкова. — М.: Сфера, 2010. — 64 с.

Книга двух авторов

Белякова, Л. И. Логопедия. Дизартрия [Текст]: учеб. пособие / Л. И. Белякова, Н. Н. Волосков. — М.: Владос, 2009. — 287 с.

Жохова, О. В. Домашние задания для детей старшей и подготовительной к школе логопедических групп ДОУ [Текст] / О. В. Жохова, Е. С. Лебедева. — М.: Сфера, 2010. — 64 с.

Книга трёх авторов

Белякова Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи [Текст] / Л. И. Белякова, Н. Н. Гончарова, Т. Г. Шишкова. — М.: Книголюб, 2005. — 55 с.

Книга четырёх и более авторов

Коррекционная педагогика в начальном образовании [Текст]: учеб. пособие / М. Э. Вайнер и др. — М.: Академия, 2003. — 313 с.

Книга с указанием редактора

Логопедия [Текст]: учеб. для студ. / под ред.: Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. — М.: Владос, 1998. — 677 с.

Книга с указанием составителя

Итоговая государственная аттестация по логопедии [Текст]: метод. рек. / авт.-сост. Н. В. Новоторцева. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. — 86 с.

Статья из журнала

Самойлюк, Л. А. К проблеме компенсации заикания в подростковом возрасте / Л. А. Самойлюк // Дефектология. — 2009. — № 5. — С. 29—28.

Статья из сборника

Новоторцева, Н. В. Актуальные проблемы формирования у логопедов профессиональной компетенции в диагностической деятельности / Н. В. Новоторцева // Социальное образование: проблемы и перспективы: материалы конференции «Чтения Ушинского». — Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2009. — С. 3—9.

Описание материала, имеющего электронную и печатную версии

Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6-ти т.: Т. 6. Научное наследство/ Л. С. Выготский; под ред. М. Г. Ярошенко [Текст] — М.: Педагогика, 1984. — 400 с.; То же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://elib.gnpbu.ru/text/vygotsky_ss-v-6tt_t6_1984/fs,1/ (13.07.09)

Филиппова Л. Я. Создание контента (содержания) библиотечных веб-сайтов учебных заведений (из зарубежного опыта) // Научные и технические библиотеки. — 2002. — № 2. — С. 30—34. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.gpntb.ru/win/ntb/2002/2/f02_10.htm (14.12.11)

Описание ресурса локального доступа

Александр и Наполеон [Электронный ресурс]: история двух императоров / Музей-панорама «Бородинская битва», Интерсофт. — М.: Интерсофт, сор. 1997. — (CD-ROM)

Интернет шаг за шагом [Электронный ресурс]: интерактивный учеб. — СПб.: ПитерКом, 1997. — (CD-ROM).

Описание ресурса удаленного доступа

Вайс М. Н. Диагностика состояния доречевого развития детей с ДЦП группы «Особый ребенок» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <http://logopedia.by/?p=2553>. (24.02.2014)

Структура отзыва научного руководителя ВКР

ОТЗЫВ

научного руководителя на выпускную квалификационную работу

студента _____
(Ф.И.О.) _____

Тема _____

Актуальность и социальная значимость темы _____

Оценка соответствия содержания ВКР заданию _____

(полнота раскрытия темы, обоснованность выводов и предложений, реализация требований к представляемому в составе ВКР продукту профессиональной деятельности) Степень самостоятельности и творческой инициативы студента, его профессиональные и личностные качества

Изложенное позволяет считать, что выполненная ВКР _____ (заключение о соответствии ВКР) _____ уровню квалификационных требований, установленных ФГОС СПО по соответствующему направлению и заслуживает оценки _____

Научный руководитель (Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность)
Подпись _____

«_» _____ 20__ г.
Печать

Структура рецензии на ВКР

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу

по теме _____
студента _____

(Ф.И.О.)

Выпускная квалификационная работа объемом _____ страниц содержит таблиц _____, иллюстраций _____, приложений _____.

Актуальность и социальная значимость темы _____

Основные результаты _____

Новизна результатов (новые идеи, оригинальные методы исследования, новые подходы)

Практическая значимость работы (возможность внедрения результатов работы в практику, ожидаемый эффект) _____

Анализ обоснованности выводов и предложений _____

Недостатки работы по содержанию, изложению и оформлению материала _____

Изложенное позволяет считать, что рецензируемая выпускная квалификационная работа

(заключение о соответствии ВКР уровню квалификационных требований, установленных ГОС СПО по соответствующему направлению) и заслуживает оценки _____

Рецензент (должность, Ф.И.О. полностью)

Подпись _____

«__» _____ 20__ г.

Печать