

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Кузбасский музыкальный колледж»
Структурное подразделение**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____/П. А. Гимадеев

«29» августа 2022 г.

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | |
|--|--|-------------------------------|----------------|------------------------------|-------------------|------------------------|--|---------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | Трудоемкость в часах | | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| | Структура и объем ОП | 4818,5 | 2536 | 2282,5 | | | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 4065,5 | 2354,5 | 1711 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | |
| ПО.01. | Музыкальное исполнительство | 2930,5 | 1877,5 | 1053 | | | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Специальность | 1777 | 1185 | | | 592 | 1, 3, | 2, | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--------------------------------|-------------|---------------|---|-----------|----------|--|---------------------------------|-------|-------|-------|-----------|-----------|-----------|-------------|----|--|
| | | | | | 5 | | | | | | | | | | | | | |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 2090,5 | | | | | 5 | 6/5 | 7/6 | 8/9 | 8,5/9,5 | 8,5/9,5 | 9,5/8,5 | 0,5 | | |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 4626,5 | 2536 | 2090,5 | | | | | 10 | 11/10 | 15/14 | 18/19 | 19,5/20,5 | 19,5/20,5 | 21,5/20,5 | 23,5 | | |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | 50 | 9 | | | | | | | | | | | |
| К.03.00. | Консультации | 192 | - | 192 | | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность | | | | | 56 | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио | | | | | 20 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | | | | | 10 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | |
| К.03.04. | Ансамбль | | | | | 8 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| К.03.05. | Сводный хор | | | | | 26 | | | 9 | 9 | 8 | | | | | | | |
| К.03.06. | Оркестр | | | | | 76 | | | | | | 12 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | |
| А.04.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - | |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 2 | |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 8 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» и консультации «Оркестр» предполагают учебные занятия по камерному и/или симфоническому оркестру. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива (камерного или симфонического оркестра). Занятия проводятся совместно с Муниципальным детско-юношеским симфоническим оркестром «Симфониетта».
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа; «Оркестровый класс» – 0,5 часа; «Фортепиано» – 2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа; «Сольфеджио» – 1 час; «Слушание музыки» – 0,5 часа; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час. По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Ознакомление с синтезатором» - 0,5 часа в неделю.