

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Кузбасский музыкальный колледж»
Структурное подразделение**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
Срок обучения – 8 лет**

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ /П. А. Гимадеев

« ____ » _____ 20 ____ г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4114	1959,5	2154,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3357	1778	1579					32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12,	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5

								14									
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8, 10, 12, 14, 16					1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8, 10, 12, 14, 16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1						
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2, 4, 6, 8, 10, 14	12	1	2/1	2/1	1/2	1/2	1/2	2/1	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2, 4, 6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		8, 10, 12, 14					1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	6/5	6/5	5,5/6,5	5,5/6,5	5,5/6,5	7/6	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579						9	10/9	10/9	13,5/14,5	13,5/14,5	13,5/14,5	16/15	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							34	8									
В.00.	Вариативная часть	561	181,5	379,5													
В.01.УП.01	Ознакомление с синтезатором	49,5	16,5		33		16									1	
В.01.УП.02	Оркестровый класс	495	165	330			8, 10, 12, 14, 16					2	2	2	2	2	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4-го классов, хор из обучающихся 5–8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия народного оркестра, а также, при наличии, оркестра национальных инструментов (для обучающихся по классу гитары данные часы могут быть отведены на предмет «Ансамбль»). В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю. По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Ознакомление с синтезатором» - 0,5 часа в неделю.